

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 5 ГОРОДА-КУРОРТА КИСЛОВОДСКА  
(МБДОУ д/с № 5)**

**Принята  
На педагогическом совете  
Протокол № 01 от 28.08.2023 года  
Приказ 08-28/2 от 28.08.2023 года**

**Согласовано  
С Родительским комитетом  
Протокол № 05 от 24.08.2023 года**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

# **Кораблик детства**



**2023 год**

## Содержание

<b>1.Общие положения</b>		5-9
1.1.	<b>Целевой раздел</b>	9-11
1.1.1.	Обязательная часть Пояснительная записка а) цели и задачи реализации Программы	11-12
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	12-14
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста всех групп, функционирующих в МБДОУ д/с № 5 соответствии с Уставом	14- 23
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы ❖ планируемые результаты освоения ООП ❖ педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.	23-38
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений По каждому направлению представлены: ❖ цели и задачи – принципы и подходы ❖ особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению ❖ планируемые результаты освоения Программы по выбранному направлению ❖ перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	38- 49
<b>II.Содержательный раздел</b>		
2.1	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	49-154
2.1.1.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям. ❖ социально-коммуникативное развитие ❖ познавательное развитие ❖ речевое развитие ❖ художественно-эстетическое развитие ❖ физическое развитие	
2.1.1.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений : содержание и задачи образования ❖ Образовательные задачи ❖ Содержание образовательной деятельности .	154-165
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и	165-175

	направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП	
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	175-182
2.1.3.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	182- 185
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	185-192
2.2.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальных Программ	192- 196
2.3.1	<b>Программа воспитания .</b> Пояснительная записка Целевой раздел Программы воспитания	196- 204
2.3.2	<b>Содержательный раздел</b>	
2.3.2.1.	Уклад МБДОУ д/с № 5: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия;</li> <li>❖ принципы жизни и воспитания ДОО;</li> <li>❖ образ МБДОУ д/с № 5, её особенности, символика, внешний имидж;</li> <li>❖ отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ ключевые правила МБДОУ д/с № 5</li> <li>❖ традиции и ритуалы, особые нормы этикет МБДОУ д/с № 5</li> <li>❖ особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ д/с № 5 (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</li> </ul>	204-221
2.3.2.2.	Воспитывающая среда МБДОУ д/с № 5: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>❖ условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> <li>❖ условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</li> </ul>	221-232
2.3.2.3	Общности: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности;</li> <li>❖ особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей;</li> </ul>	232-235

	❖ особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	
2.3.2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	236-238
2.3.2.5	<p>Формы совместной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Работа с родителями: виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемы в МБДОУ д/с № 5 в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в МБДОУ д/с № 5)</li> <li>❖ события МБДОУ д/с № 5:</li> <li>❖ праздники;</li> <li>❖ общие дела;</li> <li>❖ ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);</li> <li>❖ режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее);</li> <li>❖ свободная игра;</li> <li>❖ свободная деятельность;</li> </ul>	238-256
2.3.2.6	Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в МБДОУ д/с № 5 или запланированные с указанием их воспитательного потенциала	256-259
2.3.2.7.	Организация предметно-пространственной среды: перечень конкретных позиций, имеющих в МБДОУ д/с № 5 или запланированные с кратким описанием	259-260
2.3.2.8	<p>Социальное партнерство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ перечень конкретных позиций, имеющих в МБДОУ д/с № 5 или запланированные с описанием деятельности</li> <li>❖ участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий;</li> <li>❖ участие представителей организаций –партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности;</li> <li>❖ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами</li> </ul>	261-265
<b>2.3.3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	265-266
2.3.3.1.	Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания	
2.3.3.2	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	266-275
2.3.3.3	Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания	275-277
2.3.3.4	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	277-279
2.3.3.5	Календарный план воспитательной работы	279-327

2.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп	327-343
2.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	343-346
2.6	Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 5 или Группы, план воспитательной работы	346-388
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1.	Обязательная часть.	
3.1.1.	Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	389-405
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	405-411
3.1.2.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	411-413
3.1.3.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	413-416
3.1.4.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий	416-418
3.1.4.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: кадровые условия реализации Программы: описание психолого-педагогических и кадровых условий	418-418
3.1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	418- 429
3.1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	429-460
3.1.6.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы « Мир Без Опасностей» и региональной программы « Моя малая Родина»	460-463
3.1.7	Кадровые условия реализации Программы	463-466
3.1.7.1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: кадровые условия реализации Программы	466-468
3.1.8	Режим и распорядок дня в дошкольных группах,	468-477
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	477-481

<b>IV. Презентация Программы</b>	481-487
<b>Приложение № 01 Диагностический материал</b>	487-607

### **Общие положения**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее — Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г. регистрационный № 70809). 2. Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее — ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее — МБДОУ д/с № 5), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО).

4. ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения МБДОУ д/с № 5 образовательных программ дошкольного образования (далее — Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объём обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 5; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ д/с № 5 в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в МБДОУ д/с № 5 Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Федеральная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее — Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее — План) и иные компоненты.

6. В Федеральной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Федеральной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее — КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее — ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) и детей-инвалидов. В содержательный раздел Федеральной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РИПС) в МБДОУ д/с № 5; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

10. МБДОУ д/с № 5 предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ д/с № 5 и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных — отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

#### **Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений**

<b>Дескриптор</b>	<b>Лексическая единица (словосочетание)</b>
Гигиенические	Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

нормативы	безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2
ДО	Дошкольное образование
ДОО	Дошкольная образовательная организация Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
КРР	Коррекционно-развивающая работа
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ООП	Особые образовательные потребности
Организация	Организации, осуществляющие образовательную деятельность, к которым относятся образовательные организации; организации, осуществляющие обучение; индивидуальные предприниматели
План	Федеральный календарный план воспитательной работы
ПМПК	Психолого-медико-педагогическая комиссия
ППК	Психолого-педагогический консилиум образовательной организации Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность
Программа воспитания	Федеральная рабочая программа воспитания
Программа образования	Федеральная рабочая программа воспитания
РАС	Расстройство аутистического спектра
РППС	Развивающая предметно-пространственная среда
РФ	Российская Федерация
Санитарно-эпидемиологические требования	Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
УМК	Учебно-методический комплект
ФАОП ДО	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования ФГОС
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Федеральная программа - Федеральная образовательная программа дошкольного образования
ЧБД	Часто болеющие дети

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1.Пояснительная записка**



Основная образовательная программа «Кораблик детства» муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 города-курорта Кисловодска (Далее Программа, МБДОУ д/с № 5) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809, с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с изменениями на 8 ноября 2022 года (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования,

Программа направлена на:

- ❖ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ❖ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в МБДОУ д/с № 5, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Объем обязательной части Программы должен соответствовать федеральной программе и быть не менее 60% от общего объема Программы; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. и может быть ориентирована на:

- ❖ специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ❖ сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 5;
- ❖ выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ д/с № 5 в целом.

Программа позволит объединить обучение и воспитание в единый процесс на основе традиций и современных практик дошкольного образования, подкрепленных внушительным объемом культурных ценностей.

Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральной программы

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации: русском языке

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ д/с № 5 с 7 час 15 мин до 19 час 15 мин

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- ❖ нормативно-правовой базы МБДОУ д/с № 5;
- ❖ образовательного запроса родителей (законных представителей) обучающихся;
- ❖ видовой структуры групп и др.

<b>Цель Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Разностороннее развивать ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально- культурных традиций</li> <li>❖ Повышение социального статуса дошкольного образования;</li> <li>❖ Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;</li> <li>❖ Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;</li> <li>❖ Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.</li> </ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Обеспечить единые для России содержание дошкольного образования планируемые результаты освоения образовательной программы</li> <li>❖ Приобщать детей в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям русского народа</li> <li>❖ Выстраивать, структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей</li> <li>❖ Создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей</li> </ul>

- ❖ Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- ❖ Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности
- ❖ Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности
- ❖ Обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования
- ❖ Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ❖ Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ❖ Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ❖ Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ❖ Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ❖ Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей

## 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- ❖ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ❖ построение образовательной деятельности
- ❖ на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ❖ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ❖ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ❖ сотрудничество Организации с семьей;
- ❖ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ❖ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ❖ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ❖ учет этнокультурной ситуации развития детей.
- ❖ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ❖ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ❖ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ;
- ❖ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ❖ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ❖ сотрудничество МБДОУ д/с № 5 с семьей;
- ❖ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ❖ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ❖ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ❖ учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Подходы

<b>Системный подход</b>	Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник,
-------------------------	---

	содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса
<b>Личностно-ориентированный подход</b>	Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
<b>Деятельностный подход</b>	Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задача педагога – выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения
<b>Индивидуальный подход</b>	Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
<b>Компетентностный подход</b>	Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей
<b>Культурологический подход</b>	методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности
<b>Дифференцированный подход</b>	осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
<b>Ценностный подход</b>	предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством

### **1.1.3 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в МБДОУ д/с № 5 соответствии с Уставом**

Наполняемость МБДОУ д/с № 5: в детском саду на момент разработки и утверждения ООП ДО числится 105 детей.

Наполняемость групп соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам

<b>Возрастная группа</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Возраст</b>	<b>Количество воспитанников</b>
Кратковременная группа	1	2-3 года	-
Младшая группа	1	3-4 года	31
Средняя группа	1	4-5 лет	37
Старшая (подготовительная) группа	1	5-7 лет	37
<b>Итого</b>	<b>4</b>		<b>105</b>

**Первая младшая группа (кратковременная группа, третий год)**

<b>Росто-весовые характеристики</b>	Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.
<b>Функциональное созревание</b>	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.
<b>Развитие моторики</b>	Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).
<b>Психические функции</b>	<p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их</p>

	образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет
<b>Детские виды деятельности</b>	В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.
<b>Коммуникация и социализация</b>	На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.
<b>Саморегуляция</b>	Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи
<b>Личность.</b>	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

#### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

<b>Росто-весовые характеристики</b>	Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.
<b>Функциональное созревание</b>	В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.
<b>Развитие моторики</b>	В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается
<b>Психические функции</b>	образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие

	<p>связной речи.</p> <p>В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации</p>
<b>Детские виды деятельности</b>	<p>Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	<p>В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой</p>



	ребенок выступает в качестве средства самопознания.
<b>Саморегуляция</b>	В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка
<b>Личность.</b>	У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### **Средняя группа (пятый год жизни)**

<b>Росто-весовые характеристики</b>	Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
<b>Функциональное созревание</b>	Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
<b>Психические функции</b>	Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением

	<p>кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.</p>
<b>Детские виды деятельности</b>	<p>На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.</p> <p>Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.</p>
<b>Саморегуляция</b>	<p>В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением,</p>

	опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).
<b>Личность.</b>	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **Старшая группа (шестой год жизни)**

<b>Росто-весовые характеристики</b>	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет
<b>Функциональное созревание</b>	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.
<b>Психические функции</b>	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
<b>Детские виды деятельности</b>	У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается.

	<p>При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.</p> <p>Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.</p> <p>Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
<b>Саморегуляция</b>	<p>В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами</p>
<b>Личность.</b>	<p>Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.</p>
<b>Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)</b>	
<b>Росто-весовые характеристики</b>	<p>Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.</p>

	<p>В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p>
<b>Функциональное созревание</b>	<p>Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров</p>
<b>Психические функции</b>	<p>К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными</p>

	<p>признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p>
<b>Детские виды деятельности</b>	<p>Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.</p> <p>Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	<p>В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
<b>Саморегуляция</b>	<p>Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.</p>
<b>Личность.</b>	<p>Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая</p>

	идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости
--	---

### 1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП

Возраст	Планируемые результаты освоения ООП
<b>К трем годам:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;</li> <li>❖ ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</li> <li>❖ ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> <li>❖ ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>❖ ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>❖ ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li> <li>❖ ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li> <li>❖ ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);</li> <li>❖ ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>❖ ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>❖ ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>❖ ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> <li>❖ ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>❖ ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>❖ ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</li> </ul>
<p><b>К четырем годам:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>❖ ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;</li> <li>❖ ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>❖ ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>❖ ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</li> </ul>



- ❖ ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ❖ ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ❖ ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ❖ ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ❖ ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ❖ ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ❖ ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ❖ ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ❖ ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ❖ ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ❖ ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ❖ ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ❖ ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ❖ ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>
<p><b>К пяти годам:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> <li>❖ ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;</li> <li>❖ ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>❖ ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> <li>❖ ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>❖ ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;</li> <li>❖ ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>❖ ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li> <li>❖ ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li> <li>❖ ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li> <li>❖ ребенок самостоятелен в самообслуживании;</li> <li>❖ ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> <li>❖ ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;</li> <li>❖ ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности</li> </ul>

	<p>объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;</li> <li>❖ ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности</li> <li>❖ ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>❖ ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> <li>❖ ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;</li> <li>❖ ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>❖ ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>❖ ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);</li> <li>❖ ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li> <li>❖ ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>❖ ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</li> </ul>
<b>К шести годам:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</li> <li>❖ ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;</li> <li>❖ ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</li> <li>❖ ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в</li> </ul>

	<p>двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</li> <li>❖ ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</li> <li>❖ ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</li> <li>❖ ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</li> <li>❖ ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;</li> <li>❖ ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</li> <li>❖ ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</li> <li>❖ ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</li> <li>❖ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</li> <li>❖ ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует</li> </ul>
--	---

	<p>разнообразные материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</li> <li>❖ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами</li> </ul>
<p><b>К концу дошкольного возраста</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;</li> <li>❖ ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>❖ ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>❖ ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;</li> <li>❖ проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</li> <li>❖ проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;</li> <li>❖ имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</li> <li>❖ владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;</li> <li>❖ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>❖ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</li> <li>❖ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</li> <li>❖ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>❖ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</li> <li>❖ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</li> <li>❖ ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;</li> <li>❖ ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие,</li> </ul>

	<p>сопереживание, содействие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;</li> <li>❖ ребенок способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</li> <li>❖ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</li> <li>❖ ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</li> <li>❖ ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</li> <li>❖ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>❖ ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</li> <li>❖ ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</li> <li>❖ ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</li> <li>❖ ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;</li> <li>❖ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;</li> <li>❖ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и</li> </ul>
--	---

	<p>правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</li> <li>❖ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</li> </ul>
--	--

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>1</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МБДОУ д/с 5.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ❖ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- ❖ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ❖ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>2</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Индивидуализация образования предусматривает создание условий для развития каждого ребенка с учетом полученных результатов педагогической диагностики (интересов и склонностей, характера, темперамента, эмоциональной сферы, жизненной ситуации, взаимоотношений с детьми и взрослыми).

При этом педагог:

- ❖ принимает каждого ребенка как уникальную личность;
- ❖ создает безопасную и насыщенную РППС для реализации детьми своих замыслов;
- ❖ планирует виды деятельности, которые позволят каждому ребенку добиться успеха;
- ❖ предоставляет детям возможность для выбора деятельности, ее содержания, партнеров, материалов, места и способа работы;
- ❖ стимулирует и поддерживает активность, самостоятельность, инициативность детей, использует вариативные методы и формы образовательной работы для успешного становления индивидуальности обучающихся.

<b>Цель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выявить особенности и индивидуальную динамику развития ребенка</li> <li>❖ Составить на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы</li> <li>❖ Своевременно скорректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности</li> </ul>
<b>Сроки</b>	<p>Оптимальные периоды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ на начальном этапе освоения ребенком ОП в зависимости от времени, когда он поступил в МБДОУ д/с № 5 и с учетом адаптационного периода – стартовая диагностика</li> <li>❖ на завершающем этапе освоения ОП в конкретной возрастной группе – финальная диагностика</li> </ul> <p>Также педагоги могут провести промежуточную диагностику в середине учебного года. Например – в январе. Результаты промежуточной диагностики позволят выявить недочеты и скорректировать содержание работы с детьми в рамках реализации ОП ДО.</p> <p>Если в середине года ребенок не полностью достиг показателя, педагог продолжает работу с ним в рамках освоения ОП ДО. Если ребенок показывает низкий уровень, педагог планирует мероприятия, которые позволят достигнуть возрастной нормы.</p>
<b>Методы</b>	<p>Для диагностики педагоги используют произвольные формы на основе малоформализованных диагностических методов (п. 16.6 ФООП ДО). К ним относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ наблюдение;</li> </ul>



- ❖ свободные беседы с детьми;
- ❖ анализ продуктов детской деятельности: рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок;
- ❖ специальные диагностические ситуации;
- ❖ дополнительные методики.

### **Наблюдение**

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики и для отдельного ребенка, и для группы ([п. 16.7 ФОП ДО](#)).

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

В ходе диагностики педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях и разных деятельности. Например, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, двигательной.

Наблюдать за детьми можно и в разных ситуациях. Например, в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Наблюдение – гибкий метод диагностики. Оно позволяет:

- ❖ изучать педагогические явления в динамике;
- ❖ непосредственно воспринимать поведение детей в конкретных условиях и в реальном времени;
- ❖ фиксировать факты, которые невозможно зарегистрировать никаким иным методом. Например, стиль поведения, жесты, мимику, движения, взаимодействие детей и целых групп;
- ❖ оперативно получать информацию и непосредственную связь с ребенком или группой детей, за которой педагог наблюдает;
- ❖ фиксировать факты сразу по нескольким параметрам: отдельного ребенка, группы детей, взаимодействия между детьми, детьми и взрослыми.

Наблюдение не зависит от желаний, умений и особенностей дошкольников. Наоборот, нежелание общаться или выполнять поручения педагога можно зафиксировать, чтобы затем проанализировать и скорректировать работу.

### **Свободные беседы**

Результаты наблюдения педагог может дополнить беседами с детьми в свободной форме. Это позволит выявить причины поступков детей, наличие интереса к определенному виду деятельности. А также педагог может уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Во время беседы педагог должен обратить внимание, что именно рассказывает ребенок при ответе на его вопросы. Поэтому диагностическая беседа проводится с каждым ребенком индивидуально, его ответы педагог фиксирует в любой удобной для себя форме. Вариант оформления формы смотрите ниже.

### **Бланк фиксации результатов диагностической беседы**

Ф. И. ребенка	Левонкова Алексия
Возраст	5 лет (старшая группа)
Цель беседы	Выявить особенности представлений о родной стране и отношения к ней
Материал	Изображения гербов и флагов разных стран

Вопросы беседы	Ответ ребенка
Как называется поселок, в котором ты живешь?	<...>
Как называется страна, в которой ты живешь?	<...>
Выбери из предложенных герб, флаг своей страны	<...>
В каких городах нашей страны ты еще бывал?	<...>
<...>	<...>

Вопросы беседы педагог готовит заранее, продумывая их количество, виды, формулировки. Также к беседе может понадобиться наглядный материал: картины, картинки, игрушки. Какие вопросы может задать педагог во время диагностической беседы, смотрите в таблице.

#### Вопросы диагностической беседы

Виды вопросов	Пример
Прямые вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Где люди могут переходить проезжую часть?»;</li> <li>❖ «Что означают цвета светофора?»;</li> <li>❖ «Какие правила нужно соблюдать при переходе проезжей части?»;</li> <li>❖ «Какие предметы дома могут быть опасными, если с ними неправильно обращаться?»;</li> <li>❖ «Где дома можно упасть и получить травму?»</li> </ul>
Проективные вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Представь, что ты пошел с мамой в магазин и потерялся. Что ты будешь делать?»;</li> <li>❖ «Представь, что ты остался дома один, в дверь позвонили незнакомые люди. Что ты будешь делать?»;</li> <li>❖ «Представь, что ты гуляешь на улице, к тебе подошел незнакомый человек, угостил конфетами и предложил посмотреть маленьких котят, которые родились у его кошки. Что ты будешь делать?»</li> </ul>
Вопросы по картинкам или иллюстрациям	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Почему такое случилось с мальчиком или девочкой?»;</li> <li>❖ «Что дети делали неправильно?»;</li> <li>❖ «Как можно было поступить иначе?»;</li> <li>❖ «Как можно помочь детям?»;</li> <li>❖ «Что они могут сделать сами?»</li> </ul>

Педагоги не используют в беседе с детьми вопросы, которые предполагают ответы «да» или «нет»: такие вопросы являются малоинформативными

## **Анализ результатов детской деятельности**

Анализ продуктов детской деятельности педагог может организовать на основе изучения материалов портфолио ребенка ([п. 16.8 ФОП ДО](#)). Например: проанализировать рисунки, работы по аппликации, фотографии работ по лепке, постройки, поделки.

В ходе изучения продуктов детской деятельности педагог может сделать вывод о динамике развития технических и композиционных умений ребенка. Также рисунки и другие продукты дают информацию о примерном соответствии умений ребенка возрастным характеристикам развития.

Полученные данные педагог может использовать как дополнение к результатам наблюдения за продуктивной деятельностью детей. Например, в ходе изобразительной, конструктивной, музыкальной деятельности дошкольников.

### **Диагностические ситуации**

Диагностическая ситуация – это метод, с помощью которого педагог может выявить и зафиксировать характерные свойства ребенка в реальном действии. Диагностические ситуации помогают выявить направленность личности ребенка, мотивы поведения и его деятельности.

Диагностические ситуации педагог создает в ходе образовательной деятельности или режимных моментов. Ситуации могут быть целенаправленными или спонтанными. Целенаправленные ситуации педагог продумывает заранее и вводит в работу. Спонтанные – предлагает детям, когда возникает подходящий момент. Это могут быть ситуации выбора, игровые, проблемные ситуации.

Игровые ситуации педагог может использовать, чтобы выявить лидерские и организаторские способности детей, их самооценку. Например, в ходе игровой деятельности педагог побуждает ребенка к поиску предметов-заместителей при помощи проблемно-игровых ситуаций. Вариант проблемно-игровой ситуации смотрите ниже.

Также педагог может организовать ситуации, которые возникли в процессе проведения мероприятий. Например: театрализованных, спортивных, досуговых, социальных акций.

В ситуациях выбора педагог предлагает детям выбрать деятельность, ее содержание, материалы, партнера для выполнения совместной деятельности. Диагностическое задание должно включать предложение к действию и возможность выбора. Обычно это достигается простым словом «или». Например, выполнить легкое или сложное задание, пойти играть или помочь сверстнику убрать игрушки.

Диагностическая ситуация может не включать выбор действия, а предлагать условия для решения игровой задачи.

### **Дополнительные методики**

Педагоги вправе применять специальные методики диагностики по образовательным областям: физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Готовые авторские разработки, которые предлагает использовать Мипросвещения, смотрите в таблице.

### **Какие готовые карты развития детей можно использовать при проведении педагогической диагностики**

<b>Название карты</b>	<b>Автор</b>
Карта нормативного развития	Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов

Название карты	Автор
Карта проявления самостоятельности	А.М. Щетинина
Карта проявления активности	А.М. Щетинина, Н.А. Абрамова
Карта проявлений инициативности	А.М. Щетинина

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)  
к Программе «Кораблик детства»**

Направления	Методы	Источник
<b>Физическое развитие</b>	наблюдение	Карты разработаны на основе <u>ФОП ДО</u> и <u>методических рекомендаций</u> Минпросвещения. (Приложение 1)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	беседа, наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций	
<b>Познавательное развитие</b>	наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций	
<b>Речевое развитие</b>	наблюдение, свободных бесед с детьми, специальных диагностических ситуаций	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др)	

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

**Психологическая диагностика**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Цель психологической диагностики - дать информацию о индивидуально- психологических особенностях детей, выявить особенности психического развития, сформированности психических новообразований; выявить психологические причины проблем, трудностей в обучении и воспитании.

Психодиагностическая работа в МБДОУ д/с № 5 ведется по следующим направлениям:

- ❖ диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика);

- ❖ диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе);
- ❖ диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми).

Диагностический инструментарий психологической диагностики:

- ❖ Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. Короткова Н.А., Нежнова П.Г.
- ❖ Педагогическая диагностика в детском саду. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.
- ❖ Диагностика сюжетно- ролевой игры. Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф.
- ❖ Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. примерная программа «Первые шаги».
- ❖ Диагностика нервно- психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»
- ❖ Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной)
- ❖ Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В

**1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (указывается соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений; может быть представлено несколько направлений. По каждому направлению представлено:)**

### **Программа «Мир Без Опасности» И.А. Лыкова**

«Мир Без Опасности» — парциальная программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие **виды детской безопасности**:

- ❖ витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- ❖ социальная,
- ❖ дорожная,
- ❖ пожарная,
- ❖ экологическая,
- ❖ информационная.

**Цель программы «Мир Без Опасности»** — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я- концепции».

#### **Основные образовательные задачи**

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/ созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

### **Принципы**

Программа разработана на основе системы дидактических принципов при ведущей роли принципов антропоцентризма, культуросообразности, инициирования субъектности, минимакса.

Программа «Мир Без Опасности» предусматривает реализацию принципа непрерывности образования, в т.ч. обеспечение преемственности задач и содержания первых уровней образования

### **Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость и пластичность развития ребенка, его непосредственность и произвольность, зависимость от эмоционального состояния, значительный разброс вариантов развития), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие требований ответственности ребенка за достигнутый результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения программы «Мир Без Опасности» в виде целевых ориентиров — характеристик возможных достижений ребенка.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Это отражено и в тексте ФГОС ДО: «требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования» (п. 4.1), которые «не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей»

(п. 4.3.). Эффективность работы образовательной организации и соответствие ее деятельности требованиям ФГОС ДО оценивается по комплексу условий, которые созданы в образовательной организации.

ФГОС ДО описывает требования к ряду условий реализации программы. Наиболее важно спроектировать условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5), и обеспечить соответствующую развивающую предметно-пространственную среду (п. 3.3).

Создание соответствующих условий обеспечивает возможность полноценного развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

«При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования» (п.4.7). Таким образом, задача своевременной и точной оценки развития детей для принятия оперативных мер по его оптимизации или коррекции педагогом, непосредственно работающим с детьми, остается актуальной.

ФГОС ДО выдвигает четкие требования к процедуре педагогического и психологического мониторинга (см. п. 3.2.3.): «При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной

**Педагогическая диагностика (мониторинг)** проводится воспитателем по мере необходимости, которую он определяет самостоятельно. Проведение **психологической диагностики** возможно только с согласия родителей (законных представителей) ребенка. Для педагогической диагностики, которая выступает рабочим инструментом педагога в ходе реализации образовательной Программы дошкольной образовательной организации, согласие родителей не требуется.

#### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- ❖ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ❖ оптимизации работы педагога с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- ❖ не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- ❖ позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- ❖ учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- ❖ позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка;
- ❖ учитывает целевые ориентиры, представленные в программе, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Педагогическая диагностика — профессиональный инструмент современного педагога**

<b>Возраст</b>	<b>Характеристики</b>
<b>К четырем годам ребенок:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;</li> <li>❖ правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;</li> <li>❖ пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;</li> <li>❖ понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;</li> <li>❖ старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;</li> <li>❖ бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться);</li> <li>❖ проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).</li> </ul>
<b>К пяти годам ребенок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).</li> <li>❖ при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;</li> <li>❖ знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания;</li> <li>❖ может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);</li> <li>❖ выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них —</li> </ul>



	<p>самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;</li> <li>❖ проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);</li> <li>❖ проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым;</li> <li>❖ адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;</li> <li>❖ старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;</li> <li>❖ умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);</li> <li>❖ бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;</li> <li>❖ знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.</li> </ul>
<p><b>К шести годам ребенок:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;</li> <li>❖ имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;</li> <li>❖ самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;</li> <li>❖ осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться; умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может характеризовать свое самочувствие;</li> <li>❖ может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;</li> <li>❖ чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет</li> </ul>

	<p>сочувствие и готовность помочь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;</li> <li>❖ умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;</li> <li>❖ проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;</li> <li>❖ стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения; обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам; бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности</li> <li>❖ (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;</li> <li>❖ применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.</li> </ul>
<b>К семи годам ребенок:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.</li> <li>❖ способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;</li> <li>❖ старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;</li> <li>❖ активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;</li> <li>❖ может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;</li> <li>❖ может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых</li> </ul>

	<p>особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;</li> <li>❖ обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам;</li> <li>❖ понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;</li> <li>❖ знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания;</li> <li>❖ оказывает элементарную помощь себе и другому;</li> <li>❖ интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;</li> <li>❖ способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;</li> <li>❖ откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;</li> <li>❖ имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.</li> </ul>
--	--

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) к Программе « Мир Без Опасности» И.А.Лыкова**

<b>Направления</b>	<b>Методы</b>	<b>Источник</b>
<b>Физическое развитие</b>	наблюдение	Заведующий МБДОУ д/с № 5 Н.П.Назина
<b>Социально-</b>	беседа, наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа	

<b>коммуникативное развитие</b>	продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций	
<b>Познавательное развитие</b>	наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций	
<b>Речевое развитие</b>	наблюдение, свободных бесед с детьми, специальных диагностических ситуаций	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др)	

### **Программа « Моя малая Родина»**

Цель реализации Программы:

- ❖ развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа;
- ❖ развивать личность детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- ❖ развивать индивидуальные способности и потенциальные возможности детей;
- ❖ формировать у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения.
2. Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – селу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.
3. Формировать культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;
4. Формировать представления о географическом расположении, природных ресурсах, климатических условиях, животном и растительном мире СК;
5. Формировать бережное отношения к природе и всему живому;
6. Ознакомить детей с историческим прошлым и настоящим Ставропольского края;
7. Ознакомление с культурным наследием, казачеством, развивать интерес к местным традициям и промыслам.
8. Привлечение родителей к совместному участию и поддержке познавательного интереса детей при ознакомлении дошкольников с родным краем.

В основу Программы заложены следующие принципы

<b>Принципы</b>	<b>Характеристика</b>
<b>Принцип нормативности</b>	Соответствие образовательной программы «Федеральному государственному стандарту

	дошкольного образования», Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации».
<b>Принцип системности</b>	Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при организации культурных практик.
<b>Принцип системно – деятельностного подхода</b>	Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности
<b>Принцип индивидуализации</b>	Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.
<b>Принцип компетентностного подхода</b>	Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.
<b>Принцип интеграции.</b>	Воспитательно - образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности.
<b>Игровой принцип</b>	Заключается в том, что при реализации общеобразовательной программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.
<b>Принцип мобильности.</b>	Предполагает постоянное изучение, исследование, анализ ситуации в МБДОУ д/с № 5 и своевременную коррекцию структуры и содержания образовательной программы.
<b>Принцип регионального подхода</b>	Учитывает специфику национальных и социокультурных условий города Кисловодска.
<b>Принципы педагогической работы:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Взаимосвязь воспитания, обучения и творчества детей;</li> <li>❖ Взаимодействие семьи, МБДОУ д/с № 5 и социума в условиях организованной среды;</li> <li>❖ Учет возрастных особенностей дошкольников;</li> <li>❖ Использование опыта прошлых поколений, традиций региона;</li> <li>❖ Последовательность в воспитании и обучении (система работы).</li> </ul>

Кроме того, в программе предусматривается решение целей и задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основополагающими подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

<b>Подходы</b>	<b>Характеристика</b>
<b>системно-деятельностный подход</b>	обеспечивающий возможности детям самим открывать новые знания, выстраивать их в систему, применять на практике, формирующий умение рефлексировать. Данный подход нацелен на формирование развитой личности, помогает раскрепостить детей, развивать у них самостоятельность, двигательную активность;

<b>гуманитарный подход</b>	предполагает обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов; удовлетворение его потребностей, т.е. становление в каждом ребенке субъективности;
<b>культурологический подход</b>	опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры;
<b>возрастной подход</b>	к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;
<b>индивидуальный подход</b>	к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания.

### **Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста регионального компонента**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения регионального компонента.**

Реализация парциальной образовательной программы будет способствовать достижению результатов в виде целевых ориентиров.

К семи годам ребенок имеет представление о географических, климатических, экономических и социокультурных особенностях Ставропольского края, города Кисловодска, умеет различать символику города, края. Знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах города. Знает и стремится выполнять правила поведения в природе и на улицах, умеет составлять рассказы по своим рисункам «Безопасные маршруты по пути в детский сад и обратно домой».

Ребенок обладает начальными знаниями о жизни, быте, культуре народа, умеет играть в народные подвижные игры. Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о красной книге.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям. Ребенок проявляет интерес к малой родине.

Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами жителей Ставропольского края, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

#### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Цель педагогической диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ❖ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.)
- ❖ игровой деятельности;
- ❖ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ❖ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ❖ художественной деятельности;
- ❖ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Этапы мониторинга:**

1. Определение объекта и цели мониторинга, определение диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации, полученной ранее.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

В процессе мониторинга используются преимущественно малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, в игровой деятельности, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации. Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Периодичность мониторинга – 2 раз в год (осень-весна).

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) к Программе «Моя малая Родина»**

Направления	Методы	Источник
<b>Физическое развитие</b>	наблюдение	Заведующий МБДОУ д/с № 5 Н.П.Назина (Приложение № 01)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	беседа, наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных	

	диагностических ситуаций	
<b>Познавательное развитие</b>	наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций	
<b>Речевое развитие</b>	наблюдение, свободных бесед с детьми, специальных диагностических ситуаций	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др	

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

2.1.1.Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ д/с № 5 по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

1. социально-коммуникативного,
2. познавательного,
3. речевого,
4. художественно-эстетического,
5. физического развития

Каждая образовательная область включает: задачи и содержание образовательной деятельности и задачи воспитания для возрастных групп детей в возрасте от двух лет до семи – восьми лет.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>2- 3 года</b>
<b>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи</li> </ol>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>
Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок,



предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**В результате, к концу 3-го года жизни,** ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### 3-4 года

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**в сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

	<p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>
<b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>	обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
<b>в сфере трудового воспитания:</b>	<p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>	<p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет</p>

	<p>позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать</p>

	<p>наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b></p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><b>В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям</b></p>	

взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами

#### 4-5 лет

#### **В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p>	<p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>
<p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</b></p>	<p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>
<p><b>в сфере трудового воспитания:</b></p>	<p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>
<p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b></p>	<p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том</p>

	числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>В сфере социальных отношений.</b>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p>

	<p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий)</p>

	<p>материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий</p>
<p><b>В области формирования основ безопасности поведения</b></p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>



**В результате, к концу 5 года жизни** ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

#### 5-6 лет

#### **В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

<b>в сфере социальных отношений:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>
<b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения</li> </ul>

	<p>страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>
<b>в сфере трудового воспитания:</b>	<p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>
<b>в области формирования безопасного поведения:</b>	<p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>В сфере социальных отношений.</b>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления</p>

	<p>семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными</p>

	<p>местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания</b></p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить</p>

	<p>кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p><b>В области формирования безопасного поведения</b></p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p><b>В результате, к концу 6 года жизни,</b> ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.</p> <p>Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и</p>	

ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

**6-7 лет**

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p>	<p>поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>
<p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>
<p><b>в сфере трудового воспитания</b></p>	<p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться</p>

	<p>в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>
<b>в области формирования безопасного поведения</b>	<p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет</p>
<b>Содержание образовательной деятельности.</b>	
<b>в сфере социальных отношений</b>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</p>

	<p>подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства</p>



	<p>удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому</p>

<p><b>В области формирования безопасного поведения.</b></p>	<p>подобное.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p><b>В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль,</b></p>	

гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города.

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

### **Образовательная область « Познавательное развитие»**

**2-3 года**

**В области познавательное развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально

<p>откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	
<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p>	<p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>
<p><b>Математические представления:</b></p>	<p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
<p><b>Окружающий мир:</b></p>	<p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет</p>

	пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
<b>Природа:</b>	в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
<p><b>В результате, к концу 3 года жизни,</b> ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует; знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;</p> <p>проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;</p> <p>имеет первичные представления о деятельности взрослых;</p> <p>имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;</p> <p>взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.</p>	
<b>3-4 года</b>	
<b>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> </ol>	

<p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	
<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
<b>Математические представления</b>	<p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<b>Окружающий мир:</b>	<p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с</p>

	<p>населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>
<b>Природа:</b>	<p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<p><b>В результате, к концу 4 года жизни,</b> ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;</p> <p>использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;</p> <p>активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;</p> <p>проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и</p>	

<p>количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;</p> <p>имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.</p>	
<b>4-5 лет</b>	
<b>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> <li>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</li> <li>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ol>	
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>	<p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>
<b>Математические представления:</b>	<p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного</p>



	<p>расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<b>Окружающий мир:</b>	<p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
<b>Природа:</b>	<p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>

**В результате, к концу 5 года** ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть; владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка); знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности.

Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

#### **5-6 лет**

#### **В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются**

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и

	<p>времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p>	<p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
<p><b>Математические представления</b></p>	<p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения</p>

	предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
<b>Окружающий мир:</b>	<p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
<b>Природа:</b>	<p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<p><b>В результате, к концу 6 года жизни,</b> ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес; способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;</p>	

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям;

логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др. использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;

имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

#### 6-7 лет

#### **В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются**

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к

<p>достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	
<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p>	<p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
<p><b>Математические представления:</b></p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью</p>

	<p>условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<b>Окружающий мир:</b>	<p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<b>Природа:</b>	<p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение</p>

к природе и её ресурсам.

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

### **Образовательная область « Речевое развитие»**

**2-3 года**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей



<p>существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	
<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	
<p><b>Формирование словаря:</b></p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово-произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для</p>

	выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
<b>Грамматический строй речи:</b>	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
<b>Связная речь:</b>	педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
<b>В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения</b>	
<b>3-4 года</b>	
<b>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>	
<p>1) <b>Формирование словаря:</b> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2) <b>Звуковая культура речи:</b> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие</p>	

фразы.

**3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

**4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

**6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений

**Содержание образовательной деятельности**

<b>Формирование словаря:</b>	обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать
------------------------------	---

	<p>обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<b>Звуковая культура речи:</b>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<b>Грамматический строй речи:</b>	<p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<b>Связная речь:</b>	<p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>

<b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>	педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
<p><b>В результате, к концу 4 года</b> жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p> <p>Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений..</p>	
<b>4-5 лет</b>	
<b>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>	
<p><b>1) Развитие словаря:</b> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><b>4) Связная речь:</b></p>	

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### Содержание образовательной деятельности

<b>Развитие словаря:</b>	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
<b>Звуковая культура речи:</b>	педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,

	закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
<b>Грамматический строй речи:</b>	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
<b>Связная речь:</b>	<p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству</p>
<b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
<b>В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со</b>	

взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

**5-6 лет**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

**2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

**4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других



детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

**б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности**

<b>Формирование словаря:</b>	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество
------------------------------	---

	их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
<b>Звуковая культура речи:</b>	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
<b>Грамматический строй речи:</b>	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
<b>Связная речь:</b>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять</p>

	их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>	педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
<p><b>В результате, к концу 6 года жизни</b> ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.</p> <p>Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.</p>	
<b>6-7 лет</b>	
<b>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>	
<p><b>1) Формирование словаря:</b>  обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b>  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p>	

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

**4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

**6) Интерес к художественной литературе:**

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности**

<b>Формирование словаря:</b>	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова,
------------------------------	--

	метафоры, олицетворения.
<b>Звуковая культура речи:</b>	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
<b>Грамматический строй речи:</b>	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
<b>Связная речь:</b>	<p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>

<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p><b>В результате, к концу 7 года жизни</b> ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.</p> <p>Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.</p>	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**2-3 года**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) приобщение к искусству:**

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

**2) изобразительная деятельность:**

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  
 развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;  
 развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

**3) конструктивная деятельность:**

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

**4) музыкальная деятельность:**

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  
 приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

**5) театрализованная деятельность:**

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**б) культурно-досуговая деятельность:**

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности**

<p><b>Приобщение к искусству.</b></p>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их</p>
---------------------------------------	--

	форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p><b>1) Рисование:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка:</b> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее</p>



	<p>подготовленную клеенку</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<b>Театрализованная деятельность</b>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
<b>Культурно-досуговая</b>	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с</p>

<b>деятельность.</b>	художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
----------------------	--

**В результате, к концу 3 года жизни ребенок:**

**В приобщении к искусству:** любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

**В изобразительной деятельности:** любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узором, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

**В музыкальной деятельности:** эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

**В театрализованной деятельности:** проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

**В культурно-досуговой деятельности:** проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**3-4 года**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### **1. приобщение к искусству:**

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

### **2. изобразительная деятельность:**

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### **3. конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;**

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### **4. музыкальная деятельность:**

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **5. театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **6. культурно-досуговая деятельность:**

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

<p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	
<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>	
<p><b>Приобщение к искусству</b> <b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>2) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>3) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>4) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>1) Рисование:</b> педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p>

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### **2) Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### **3) Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);

	<p>прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p>
<p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p>	<p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p><b>Конструктивная деятельность</b></p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и</p>

	<p>её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p>	<p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука:</p> <p>высоты, длительности, тембра.</p>
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p>	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>



**В результате, к концу 4 года жизни ребенок:**

**В приобщении к искусству:** проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

**В изобразительной деятельности:** проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

**В рисовании:** знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

**В лепке:** знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

**В аппликации:** создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

**В конструктивной деятельности:** воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

**В музыкальной деятельности:** с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

**В театрализованной деятельности:** проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и

т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

**В культурно-досуговой деятельности:** с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками

#### 4-5 лет

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

**2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  
воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;  
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  
поддерживать у детей интерес к пению;  
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной

деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Приобщение к искусству.**

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит

	<p>видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>1) Рисование:</b> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей</p>

форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### **4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **5) Конструктивная деятельность**

	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>1) <b>Слушание:</b> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между</p>

	<p>короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими</p>



	<p>персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом</p>
<p><b>В результате, к концу 5 года жизни:</b></p> <p><b>В приобщении к искусству:</b> проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p><b>В изобразительной деятельности:</b> любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.</p> <p><b>В рисовании:</b> изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в</p>	

соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**В лепке:** создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

**В аппликации:** правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**В конструктивной деятельности:** включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

**В музыкальной деятельности:** проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

**В театрализованной деятельности:** реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

**В культурно-досуговой деятельности:** реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

#### 5-6 лет

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность,

индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный

день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

**Содержание образовательной деятельности**

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы

	<p>для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>1) Рисование</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</p>

Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) **Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного



искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **3) Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **4) Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **5) Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать

	коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>

	Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
<b>Театрализованная деятельность.</b>	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях
<p><b>В результате, к концу 6 года жизни ребенок:</b></p> <p><b>В приобщении к искусству:</b> различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). В изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>В рисовании:</b> создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные</p>	

изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

**В лепке:** лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

**В конструктивной деятельности:** анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

**В музыкальной деятельности:** различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

**В театрализованной деятельности:** знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

**Культурно-досуговая деятельность:** организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования

**6-7 лет**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

**1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

## **2) изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину,

строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### 3) **конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4) **музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### 5) **театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  
 развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  
 продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  
 продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  
 формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  
 поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  
 поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**б) культурно-досуговая деятельность:**  
 продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  
 развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  
 расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  
 воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  
 формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  
 поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### **Содержание образовательной деятельности**

<b>Приобщение к искусству.</b>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами</p>
--------------------------------	--

изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники



	<p>Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что</p>

появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять

узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### **4) Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### **5) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и

	<p>пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p><b>Конструктивная деятельность.</b></p>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) <b>Конструирование из строительного материала:</b> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) <b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>1) <b>Слушание:</b> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с</p>

	<p>музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p><b>Театрализованная деятельность.</b></p>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных</p>

	<p>профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования</p>
<p><b>В результате, к концу 7 года жизни ребенок</b>  <b>В приобщении к искусству:</b> выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).</p>	

**В изобразительной деятельности:** проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

**В рисовании:** создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

**В лепке:** лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**В аппликации:** создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

**В конструктивной деятельности:** свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

**В музыкальной деятельности:** узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

**В театрализованной деятельности:** проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется

театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

**В культурно-досуговой деятельности:** способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

### Образовательная область «Физическое развитие»

2-3 года

#### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- ❖ обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- ❖ развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- ❖ поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- ❖ формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- ❖ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка, с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под



дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе сидя на стуле или на скамейке.

**2) Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить, как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

**3) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-

гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно

### 3-4 года

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и

музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности

#### 4-5 лет

#### Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;

прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе

**В результате, к концу 5 года жизни ребенок** осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки

**5-6 лет**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;



укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

#### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в

обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки, «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх

(одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями,**

достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей

#### 6-7 лет

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно,

выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

**Основные движения:**

**бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

**ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

**бег:** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

**прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги

вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соребнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

### **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств координации движений, умению ориентироваться в пространстве

**В результате, к концу 7 года жизни, ребенок** результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.



## 2.1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений: содержание и задачи образования

### Программа « Мир Без Опасности» Лыкова И.А.

Группа	Образовательные задачи
<b>Вторая младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния детей,</li> <li>❖ поддерживать чувство базового доверия к миру.</li> <li>❖ Дать доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте).</li> <li>❖ Создавать условия для формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице, горке и т.п.) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке, за столом, в ванной).</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Поддерживать психологически благоприятную атмосферу в группе для эмоционально позитивного состояния каждого ребенка, комфортного и безопасного взаимодействия детей в разных видах деятельности.</li> <li>❖ Расширить представления об опасностях как угрозах жизни и здоровью человека. Учить выявлять причины опасностей, осваивать способы их предупреждения и преодоления (например, не играть со спичками, не входить в лифт без взрослых, не вступать в общение с незнакомыми людьми без поддержки близких взрослых).</li> <li>❖ Продолжать знакомить с разными видами безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной.</li> <li>❖ Создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в детском саду), на улице, на участке детского сада, в транспорте и в общественных местах.</li> </ul>
<b>Старшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Обеспечить эмоционально комфортный микроклимат в группе детского сада, поддерживать потребность детей в положительных эмоциях, активности и самостоятельности.</li> <li>❖ Расширять и систематизировать представления о разных видах безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др.</li> <li>❖ Дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.</li> <li>❖ Поддерживать интерес к выявлению причин опасностей, освоению практических навыков и основных способов преодоления опасностей.</li> <li>❖ Помочь установить связи между опасностями и поведением человека.</li> <li>❖ Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, знакомить со способами привлечения внимания взрослых в случае их возникновения.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Помочь детям составить начальное представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления,</li> <li>❖ принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных ситуациях (дома и в детском саду, на улице и в общественных местах, в транспорте и во время путешествий).</li> </ul>
<b>Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения.</li> <li>❖ Уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления (н-р, сосульки на крыше дома — могут упасть — нужно обойти стороной).</li> <li>❖ Расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной,</li> <li>❖ пожарной, информационной и др. Дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.</li> <li>❖ Уточнить представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и</li> <li>❖ адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).</li> </ul>

**Содержание образовательной деятельности по программа И.А.Лыковой « Мир Без опасности».**

<b>Группа</b>	<b>Тематический блок</b>	<b>Цель блока</b>
<b>Младшая группа</b>	Витальная (жизнь и здоровье ребенка), безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу жизни, продолжать знакомить с гигиеническими нормами и правилами (умыться, чистить зубы, причесываться и др.).</li> <li>❖ Продолжать знакомить с базовыми правилами безопасного поведения по отношению к телу и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых).</li> <li>❖ Дать начальное понятие о значении движений для здоровья человека; поддерживать и развивать потребность в движениях; обогащать двигательный опыт и формировать культуру движений как основу витальной безопасности.</li> <li>❖ Содействовать формированию начальных представлений о безопасном поведении в быту, знакомить с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.).</li> </ul>
	Социальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в</li> </ul>

	безопасность	<p>котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Поддерживать интерес к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми). Поощрять следование общепринятым правилам и нормам.</li> <li>❖ Поддерживать и развивать потребность в положительных эмоциях, активности и самостоятельности в разных жизненных ситуациях</li> </ul>
	Дорожная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дать базовые представления о дороге, ее значении и строении.</li> <li>❖ Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге.</li> <li>❖ Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения в транспорте.</li> </ul>
	Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека.</li> <li>❖ Дать начальное представление о том, как человек управляет огнем через представление о «домиках» для огня (печь, свеча, лампа, фонарь и др.) и возможных опасностях при обращении с огнем и электроприборами.</li> </ul>
	Экологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).</li> </ul>
Средняя группа	Витальная (жизнь и здоровье ребенка) безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.</li> <li>❖ Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок.</li> <li>❖ Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.</li> <li>❖ Уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека.</li> <li>❖ Углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт.</li> <li>❖ Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.</li> </ul>

	Социальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.</li> <li>❖ Поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности.</li> <li>❖ Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми</li> <li>❖ (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).</li> </ul>
	Дорожная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.</li> <li>❖ Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.</li> <li>❖ Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.</li> </ul>
	Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и др.).</li> <li>❖ Расширить представление о том, как человек управляет огнем («домики» для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать</li> </ul>
	Экологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и др.).</li> <li>❖ Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в</li> <li>❖ воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).</li> </ul>
Старшая группа	Витальная (жизнь и здоровье ребенка) безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт. Расширять представления о ценности движений, о значении ловкости, силы, быстроты для безопасности жизни и здоровья человека.</li> <li>❖ Углубить представление о жизни и здоровье как безусловных человеческих ценностях. Обогащать представления и совершенствовать</li> <li>❖ навыки безопасного поведения детей по отношению к жизни и здоровью (своему и других людей).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать развивать интерес к своему телу и здоровью. Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения.</li> <li>❖ Расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.</li> <li>❖ Дать начальные представления о факторах, разрушающих здоровье человека (нарушение режима дня, недостаток сна, движений и свежего воздуха, переизбыток, плохое настроение, курение и др.).</li> <li>❖ Поддерживать стремление самостоятельно и качественно выполнять культурно-гигиенические процедуры.</li> <li>❖ Помочь осмыслить необходимость обращения за помощью к взрослым в случае травмы или недомогания, умения описывать свое самочувствие; знакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах</li> </ul>
	Социальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создавать условия для позитивной социализации каждого ребенка с учетом его индивидуальности.</li> <li>❖ Продолжать знакомить детей с нормами и правилами безопасного поведения и доверительного общения в социуме. Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы могут быть различными, но это не мешает людям общаться и понимать друг друга.</li> <li>❖ Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.</li> <li>❖ Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</li> <li>❖ Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами.</li> <li>❖ Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.</li> </ul>
	Дорожная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры («Как человек проложил дорогу, изобрел колесо и сконструировал транспорт?»).</li> <li>❖ Уточнить представление о строении городской дороги и сооружениях для безопасного движения.</li> <li>❖ Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.</li> <li>❖ Познакомить с работой экстренных служб, связанных с безопасностью в транспорте и на дороге</li> </ul>
	Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека («Как человек приручил огонь и где его поселил?»).</li> <li>❖ Расширить представления о том, как человек управляет огнем (конструкции для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец, металлург, стеклодув и др.); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать</li> <li>❖ .Познакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.</li> </ul>
	Экологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Содействовать установлению причинно-следственных связей между опасными явлениями природы и рисками для людей, природы, архитектурных сооружений, транспорта, заводов (гололед, гроза, метель, ураган, наводнение, извержение вулкана и др.).</li> <li>❖ Продолжать формировать основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова), природоохранные навыки поведения в природных условиях и в населенных пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не пугать животных в парках, лесах, лугах, на берегах водоемов).</li> </ul>
Подготовительная группа	Витальная (жизнь и здоровье ребенка) безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.</li> <li>❖ Продолжать развивать интерес к своему телу (его строению и функционированию) и здоровью.</li> <li>❖ Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.).</li> <li>❖ Расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.</li> <li>❖ Расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего</li> </ul>

		<p>воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Обогащать и систематизировать представление детей о значении движений, двигательной активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции).</li> <li>❖ Продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений).</li> <li>❖ Поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах.</li> </ul>
	Социальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности.</li> <li>❖ Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</li> <li>❖ Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами.</li> <li>❖ Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.</li> <li>❖ Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.</li> <li>❖ Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.</li> </ul>
	Дорожная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.</li> <li>❖ Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками.</li> <li>❖ Конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.</li> <li>❖ Продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.</li> <li>❖ Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в</li> </ul>

		процессе моделирования событий и др.).
	Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества.</li> <li>❖ Предложить сравнить огонь природный и рукотворный.</li> <li>❖ Помочь раскрыть символику огня и поддержать интерес к созданию образа огня в разных видах художественного творчества.</li> <li>❖ Расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнем; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.</li> <li>❖ Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.</li> </ul>
	Экологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения .</li> <li>❖ Дать начальное представление о некоторых глобальных экологических проблемах (доступных для понимания детьми старшего дошкольного возраста), показать на конкретных примерах пути их решения, например, при изучении проблемы мусора дети размышляют о том, почему мусор опасен для окружающей среды и человека, как и для чего нужно сортировать отходы и уменьшать их объем, почему не следует покупать ненужные товары, что означают значки на упаковках .</li> <li>❖ Содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны;</li> <li>❖ не пугать животных в парках, лесах, лугах, на берегах водоемов).</li> </ul>

### **Задачи «Моя малая Родина»**

<b>Направления</b>	<b>Задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Социальное развитие (развитие представлений об окружающем мире и о себе, семье. Формирование у ребенка социальных способностей и навыков социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.
<b>Познавательное развитие</b>	1.Развивать представления о себе самом и разных сферах окружающей действительности: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ знание членов своей семьи, некоторых событий из их жизни;</li> <li>❖ познавательный интерес к истории семьи;</li> </ul>



- ❖ идентификация себя с представителями своей семьи;
  - ❖ представления о взрослых людях: понимание различий людей по полу, возрасту;
  - ❖ знание вида профессиональной деятельности родителей и близких;
  - ❖ первоначальные представления о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель, зыбка, сундук), домашняя утварь, посуда (чугунок, миска, горшок, ложка, самовар), домашние животные (кошка, корова, петух);
  - ❖ музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен);
  - ❖ праздники (Новый год. Масленица), игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки;
  - ❖ кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды;
  - ❖ представления о родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о Ставропольском крае, Кисловодске.
2. Развивать у ребенка:
- ❖ представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города (села); о людях, прославивших свой край в истории его становления;
  - ❖ об улицах своего города ;
  - ❖ о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории;
  - ❖ о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города ;
  - ❖ о знаменитых людях своего края;
  - ❖ о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе;
  - ❖ о традициях своего города ;
  - ❖ представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность;
  - ❖ об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
  - ❖ о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.
3. Естественнонаучные представления, экологической культуры Ставропольского края
- ❖ Растительный и животный мир. Многообразие.
  - ❖ Взаимодействие растений и животных. Домашние животные.
  - ❖ Окультуренная природа, декоративные растения.
  - ❖ Экосистемы.
  - ❖ Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения).
  - ❖ Связь живых и неживых объектов природы.
  - ❖ Различия живого и неживого

	<p>4. Географические представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Карта Ставропольского края: территории края, карта города Кисловодска</li> <li>❖ Кавказские горы.</li> </ul> <p>5. География места проживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.</li> </ul> <p>6. Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).</li> </ul> <p>6. Биологические представления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Стихийные бедствия Ставрополя: засуха, наводнение, землетрясение.</li> <li>❖ Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др.</li> </ul> <p>7. Местная архитектура, ее особенности, колорит.</p> <p><b>Кисловодск:</b> Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др.</p> <p><b>Музеи изобразительных искусств и литературные музеи:</b> Кисловодский выставочные залы художественных произведений, кисловодский литературно-музыкальный музей дача Шаляпина.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополя и произведениями детских писателей. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой с занятиями художественно-эстетического блока.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополя, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.</p> <p>Формировать у ребенка: умение определять звучание народных инструментов</p> <p><b>Воспитывать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ любовь и гордость за писателей земляков;</li> <li>❖ интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края;</li> <li>❖ заинтересованного читателя.</li> </ul> <p>Поддерживать интерес ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Ставропольского края;</p> <p>Знакомить ребенка с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации);</p>
<b>Физическое развития</b>	<p>Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека (подорожник, ромашка, мать и мачеха и др.). Лекарства, правила их использования.</p> <p>Традиционные для Ставрополя виды спорта, спортивные игры.</p> <p>Рациональное питание. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда.</p>

	<p>Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека.</p> <p>Одежда человека. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополья и Северного Кавказа.</p> <p>Использование народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;</p>
--	---

### **Содержание образовательной деятельности по программе «Моя Малая Родина»**

<b>Тематический блок</b>	<b>Цель блока</b>
«Я и моя семья»	Формирование положительного отношения к себе, создание условий для возникновения чувства собственного достоинства; развитие инициативы и самостоятельности
«Мой детский сад»	Формирование установки положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, создание условий для активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развития инициативы и самостоятельности.
«Моя улица»	Активизировать познавательный интерес детей и родителей к объектам социального мира.
«Мой город»	Формирование установки положительного отношения к своему городу
«Мой край»	Формирование у детей симпатии, дружелюбного и уважительного отношения к сверстникам и взрослым различных национальностей посредством приобщения к народным обычаям и культурным традициям Кубани, воспитание интереса к народной культуре и ее истокам.
«Моя страна»	Формирование установки положительного отношения к истории Ставропольского края, города Кисловодска

#### **2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП**

Образовательная деятельность в МБДОУ д/с № 5 включает:

- ❖ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ❖ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ❖ самостоятельную деятельность детей;
- ❖ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в МБДОУ д/с № 5.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм

работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБДОУ д/с № 5, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</b>
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</p> <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</p> <p>трудолюбивые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</p> <p>индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</p> <p>оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ д/с № 5;</p> <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>	<p>элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p>

(подвижные игры, гимнастика и другое).		<p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>работу с родителями (законными представителями).</p>
--	--	--

Согласно требованиям в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ❖ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ❖ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ❖ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ❖ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ❖ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### Виды культурных практик

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
<b>Младший дошкольный возраст</b>	Совместная игра педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ сюжетно-ролевая игра</li> <li>❖ режиссерская игра</li> <li>❖ игра-инсценировка</li> <li>❖ игра – драматизация</li> <li>❖ игра-экспериментирование</li> </ul>
	Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ проектная деятельность</li> <li>❖ мини-коллекционирование</li> <li>❖ образовательные ситуации с единым названием (например, «Веселая ярмарка»)</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	Совместная игра педагога с детьми	<p>В старшем дошкольном возрасте добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру.</li> <li>❖ театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)</li> </ul>
	Творческая мастерская	<p>В старшем дошкольном возрасте добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ студийная, кружковая работа</li> <li>❖ творческие проекты</li> <li>❖ коллекционирование</li> <li>❖ образовательные ситуации с единым названием (например,</li> </ul>

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
		<p>«Город мастеров»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ проведение ежемесячных проектов (например, «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д.)</li> </ul> <p>В подготовительных группах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.</li> </ul>
	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ группировка произведений по темам</li> <li>❖ длительное чтение</li> <li>❖ циклы рассказов</li> <li>❖ чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами) и т.п.</li> </ul>
Все возрастные группы	Досуги	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен</li> <li>❖ театрализованное обыгрывание песен.</li> <li>❖ «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.</li> <li>❖ «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!)</li> <li>❖ «Танцевальное «ассорти» -свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</li> <li>❖ «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам</li> <li>❖ «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</li> </ul>

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в МБДОУ д/с № 5.



Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в МБДОУ д/с № 5 могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ❖ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ❖ развивающие и логические игры;
- ❖ музыкальные игры и импровизации;
- ❖ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ❖ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ❖ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ❖ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- ❖ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ❖ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ❖ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ❖ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ❖ дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

<b>Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ В группе создается демократический стиль общения педагога с детьми, устойчивое положительное отношение к личности ребенка, создание атмосферы терпимости;</li> <li>❖ воспитатели и родители развивают способность детей осуществлять выбор деятельности и отношений интеллектуальной активности детей в соответствии со своими интересами;</li> <li>❖ родители в курсе всего, что происходит с ребенком: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поисках нового;</li> <li>❖ создаётся ситуация успеха;</li> <li>❖ учет индивидуального темпа деятельности воспитанников;</li> <li>❖ создание условий для свободы движений;</li> <li>❖ учет индивидуальных особенностей и интересов детей в РППС конкретной группы;</li> </ul>
--	---

	❖ обогащение РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка.
<b>Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы</b>	<p>Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в МБДОУ д/с № 5 осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</li> <li>❖ развивающие и логические игры;</li> <li>❖ музыкальные игры и импровизации;</li> </ul> <p>Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ проектная деятельность;</li> <li>❖ совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и эксперименты;</li> <li>❖ наблюдение и элементарный бытовой труд в центрах экспериментирования;</li> <li>❖ совместная деятельность взрослого и ребенка по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;</li> <li>❖ создание условий для самостоятельной деятельности детей в уголках и центрах развития;</li> <li>❖ использование средств, помогающие планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</li> </ul>
<b>Общие требования по развитию детской инициативы и самостоятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</li> <li>❖ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</li> <li>❖ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;</li> <li>❖ активизировать желание ребенка самостоятельно определить замысел.</li> <li>❖ помогать детям искать разные варианты решения одной задачи, поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживать инициативу и творческие решения.</li> <li>❖ обязательно акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить результат.</li> </ul>

### Возрастные характеристики

Возраст	Содержание
<b>3-4 года</b>	<p>В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>
<b>4-5 лет</b>	<p>Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше</p>
<b>5-7 лет</b>	<p>Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:</p>

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письмасхемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

### **2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с № 5 с семьями воспитанников являются:

- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ❖ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ д/с № 5 и семьи;
- ❖ повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МБДОУ д/с № 5, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ д/с № 5;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость:

- ❖ для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МБДОУ д/с № 5;
  - ❖ между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МБДОУ д/с № 5 и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:
- ❖ при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и МБДОУ д/с № 5, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ д/с № 5 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям

**Направления работы МБДОУ д/с № 5 с семьями обучающихся**

Направления	Содержание	Форма (групповые и (или) индивидуальные), методы, приёмы	Задачи
<b>Диагностико-аналитическое</b>	<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>❖ об уровне психолого-педагогической компетентности родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ опросы;</li> <li>❖ социологические срезы;</li> <li>❖ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>❖ индивидуальные блокноты;</li> <li>❖ «почтовый ящик»;</li> <li>❖ педагогические беседы с родителями;</li> <li>❖ знакомство с семейными традициями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ учетом полученных данных и их анализа;</li> <li>❖ выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями;</li> <li>❖ согласование воспитательных задач</li> </ul>
<b>Просветительское</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ вопросы особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>❖ рекомендация родителям эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>❖ государственная политика в области ДО, включая меры господдержки семей с детьми дошкольного возраста;</li> <li>❖ особенности реализуемой в МБДОУ д/с № 5 Программы;</li> <li>❖ условия пребывания ребенка в группе МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ содержание и методы образовательной работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ групповые родительские собрания;</li> <li>❖ конференции;</li> <li>❖ круглые столы;</li> <li>❖ семинары-практикумы;</li> <li>❖ тренинги и ролевые игры;</li> <li>❖ консультации;</li> <li>❖ педагогические гостиные;</li> <li>❖ родительские клубы и др.;</li> <li>❖ интерактивные мероприятия «Знаете ли Вы своего ребенка: что сказал Ваш ребенок о ...?»;</li> <li>❖ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей;</li> <li>❖ журналы и газеты, издаваемые МБДОУ д/с № 5 для родителей;</li> <li>❖ педагогические библиотеки для родителей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ просвещение родителей;</li> <li>❖ психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного и раннего возрастов</li> </ul>
<b>Консультационное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ вопросы взаимодействия родителей с ребенком,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ сайты МБДОУ д/с № 5 и социальные группы в сети</li> </ul>	

	<p>преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ особенности поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>❖ возникающие проблемные ситуации;</li> <li>❖ способы воспитания и построения</li> </ul>	<p>Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ медиарепортажи и интервью;</li> <li>❖ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей и др.</li> </ul>	
<p><b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ вопросы реализации некоторых образовательных задач, организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>❖ инициативы родителей детей раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>❖ разработка и реализация образовательных проектов МБДОУ д/с № 5 совместно с семьей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;</li> <li>❖ специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ привлечение/вовлечение (в том числе и через ребенка) родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач;</li> <li>❖ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги и др.</li> </ul>	<p>Помощь и психолого-педагогическое сопровождение семей детей дошкольного и раннего возрастов</p>

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ д/с № 5 должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ д/с № 5 и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ д/с № 5;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ д/с № 5. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и МБДОУ д/с № 5 является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ д/с № 5 и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ д/с № 5 устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ д/с № 5 с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Приемы, методы и способы эффективного взаимодействия с родителями**



- ❖ Формировать систему «Мы», объединение с родителями в интересах развития ребенка. Важно не подчеркивать различия, а искать точки соприкосновения и единомыслия.
  - ❖ Активизировать творческие процессы, которые способствуют развитию личности, открывают потенциал конструктивного взаимодействия (творческие мастерские, родительские клубы, объединения по интересам).
  - ❖ Предлагать детям совместную деятельность с родителями, направленную на общение, а не на создание трудоемких, сложных продуктов.
  - ❖ Записывать короткие, эмоционально выразительные тематические ролики, в том числе с участием детей, направленные на повышение уровня компетентности их родителей; информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка и другое.
  - ❖ Организовывать практические мероприятия, направленные на формирование навыков воспитания и регуляции поведения детей. Обсуждать в клубной или тренинговой форме типичные трудности, возникающие в воспитании, причины нарушения поведения детей дошкольного возраста.
  - ❖ Активизировать и обогащать воспитательные навыки родителей. Выделять родительские успехи, конкретные показатели воспитательного прогресса, повышать мотивацию совместной деятельности с детьми.
  - ❖ Использовать техники активного слушания, которые являются универсальными стратегиями эффективного общения. Активное слушание направлено на понимание, подтверждение и принятие слов партнера по общению, тем самым партнеру подается надежный сигнал признания важности его слов и его авторитета.
  - ❖ Использовать техники Я-высказывания (сообщения от первого лица), которые позволяют обозначить собственный взгляд на ситуацию, не оказывая давления на партнера по общению.
  - ❖ Определять потребности, которые мотивируют поведение партнера по общению в данной конкретной (возможно конфликтной) ситуации.
  - ❖ Переключать собеседника на информационные сообщения. Обсуждение конкретной информации позволяет снизить напряженность ситуации, переключиться от эмоционального общения на деловое.
  - ❖ Формулировать правила общения с родителями. Предложите родителям совместно с детьми составить кодекс общения или правила взаимодействия в группе: пусть они совместно озвучат свои «Хорошо» и «Плохо».
  - ❖ Уметь выдержать паузу, прежде чем высказывать свое мнение. Часто необходимо небольшое дополнительное время, чтобы обдумать вопрос или чуть больше мысленно проанализировать ситуацию.
  - ❖ Переключать на отдаленные перспективы, уметь представить позитивный образ будущего.
  - ❖ Удерживать позицию профессионала, уметь отстраниться от эмоциональных реакций и реализовывать профессиональные задачи независимо от обстоятельств; сохранять чувство собственного достоинства и значимости как профессионала.
- Одна из форм взаимодействия педагога с родителями – родительский уголок. Родительский уголок в МБДОУ д/с № 5 – это одна из форм общения педагога с родителями.

#### **Цели и задачи родительского уголка**

Цель родительского уголка – привлечь родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе детского сада, ознакомить с задачами, содержанием и методами воспитания детей, оказать практическую помощь семье.

Задачи родительского уголка:

- ❖ пробудить интерес семьи к жизни группы и детского сада;
- ❖ продемонстрировать результаты работы по обучению, развитию и воспитанию детей;
- ❖ познакомить с нормативными документами, касающимися родительства;
- ❖ улучшить взаимодействие между участниками педагогического процесса;
- ❖ сформировать устойчивый интерес к вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- ❖ педагогическое просвещение родителей.

**Виды наглядности для родительского уголка:**

- ❖ информационные стенды, уголки, планшеты;
- ❖ информационные листы;
- ❖ ширмы и папки-передвижки;
- ❖ тематические буклеты;
- ❖ фотовыставки;
- ❖ семейные и групповые фотоальбомы;
- ❖ выставки детских работ.
- ❖ «Виртуальный детский сад» - странички педагогов на официальном сайте МБДОУ д/с № 5;
- ❖ образовательные проекты и социальные акции

Постоянно на стенде для родителей должны находиться возрастные характеристики детей, информация, что должен уметь ребенок в этом возрасте, а так же правила внутреннего распорядка для воспитанников, режим дня и расписание ООД, ежедневное меню, информация о персонале группы с указанием имени, отчество, фамилии тех педагога, специалистов, которые работают с детьми этой группы, график работы и время, когда специалисты могут побеседовать с родителем о ребенке или когда родители сами могут обратиться к ним по интересующим вопросам.

Необходимо разместить в уголке ежедневный отчет на мини-стенде «Как мы провели день», информацию по образовательным областям, по которым педагог проводит деятельность с детьми.

**Требования к стенду для родителей**

<b>Требование</b>	<b>Содержание</b>
Доступность	При отборе материала учитывайте, что информация должна быть доступна всем родителям. Поэтому материал не должен содержать специальной терминологии. Достаточно изложить его простыми и короткими предложениями
Краткость	Информация должна быть интересной, краткой и актуальной для данной группы, без нравоучений
Актуальность	Уголок должен привлекать внимание родителей, заинтересовать их. Информация должна быть своевременной

Требование	Содержание
Эстетичность	При оформлении не следует использовать надписи «от руки», не нужно злоупотреблять декоративными элементами, наивными изображениями. Не допускается приклеивание листов бумаги к стене, на двери, а также использование скотча, канцелярских кнопок
Соотношение текста и иллюстраций	Соотношение текста и иллюстраций в папках-передвижках и на стендах должно быть примерно 2:6, где 2 части – текст, 6 – иллюстрации. Материал должен привлечь внимание родителей, а затем донести до них нужную информацию. Содержание и оформление текстового и иллюстративного материала должно соответствовать данной возрастной группе и отвечать направлению работы детского сада, годовому плану, целям и задачам группы
Грамотность	Педагог – это квалифицированный специалист, и его речь, в том числе и письменная, должна быть грамотной. Обязательно акцентируйте внимание воспитателей на этом. Если размещаете авторский печатный материал, сошлитесь на издание, включая авторство и год публикации
Динамичность	Информация, которую размещаете на стенде, должна своевременно обновляться. Утвердите с воспитателями сроки, в которые они будут обновлять непостоянную часть стендов для родителей. Контролируйте, как педагоги меняют информацию, соблюдают ли график
Текст должен быть кратким, ясным, разборчивым	Информацию давайте крупным печатным шрифтом на светлой бумаге, чтобы ее можно было прочитать с расстояния 2–3 метров. Тему выделяйте цветом и размером. Используйте не более двух цветов. В печатных материалах используйте шрифт не менее 16-го

### **Взаимодействие с семьями социального риска**

Цель - своевременное выявление и оказание психолого-педагогической помощи семьям социального риска.

Этапы работы с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации:

1. Проведение социологического анализа семей детского сада, составление общей справки.
2. Выявление семей, требующих особого внимания (матери-одиночки, разведенные, опекуны)
3. Выявление семей риска. Постановка на учет в центр социальной помощи семье и детям.
4. Составление плана работы с этими семьями.
5. Работа с семьями социального риска в течение года
6. наблюдение за ребенком и родителями;
7. оказание помощи в воспитании ребенка через консультирование родителей, проведение индивидуальных бесед;

8. проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания;

9. вовлечение родителей в деятельность детского сада;

10. привлечение к работе с конкретной семьей всех субъектов профилактики: КДН, МВД, социальные службы, уполномоченного по правам ребенка, социальных работников.

### **2.1.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений: особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### **Программа « Мир Без Опасностей» И.А. Лыкова**

**Основная цель** взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с № 5 с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста — самоактуализации, самообразования, саморазвития, самовоспитания (каждый на своем уровне).

Для достижения данной цели следует сформулировать круг взаимосвязанных **задач**:

- ❖ установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- ❖ создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- ❖ оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ❖ поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- ❖ непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

При этом важно обращать внимание на следующие вопросы:

- ❖ поддержка интересов ребенка со стороны взрослых;
- ❖ поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности;
- ❖ ознакомление родителей с задачами развития детей и формами работы;
- ❖ согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

#### **Основные направления и формы взаимодействия МБДОУ д/с № 5 с семьями детей**

Основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью, интернет-сайты, дневники, семейные календари, фотоальбомы, фотогазета «Наша группа», иллюстрированный журнал «Наш детский сад» и др.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов МБДОУ д/с № 5: образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, длительное, чтение, тематические

беседы, театральные представления, клубы выходного дня, студии, Дни открытых дверей, Благотворительные марафоны, тематические гостиные, совместные чаепития Дни рождения, творческие выставки, портфолио и др..

Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, «школы» и «университеты», тематические конференции, вебинары, семинары, круглые столы, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; мастер-классы, обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста, дискуссионные площадки, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

В учебных пособиях, разработанных для каждой возрастной группы, введен раздел «Взаимодействие с семьей»

### **Программа «Моя малая Родина»**

При реализации Программы «Моя малая Родина» важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на понимании того, что родители - это полноправные участники образовательного процесса. Вовлечение родителей в образовательное пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному городу, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.

Цель программы: формирование у дошкольников и их родителей целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края; воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Ставропольский край – многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.

Задачи реализации Программы «Моя малая Родина» в части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;
- ❖ реализация регионального компонента через знакомство детей и их родителей с национально-культурными особенностями Ставропольского края, города Кисловодска (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей казачества (азами казачьей культуры и казачьего быта).
- ❖ повышение воспитательного потенциала семьи

#### **Направления работы с родителями**

<b>Название направления</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<p>Включает получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li> <li>❖ об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</li> <li>❖ планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>❖ согласование воспитательных задач</li> </ul>

Название направления	Содержание работы
<b>Просветительское направление</b>	Просвещение родителей по вопросам : <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>❖ выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>❖ ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>❖ информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> <li>❖ условиях пребывания ребенка в группе ДОО;</li> <li>❖ содержании и методах образовательной работы с детьми;</li> </ul>
<b>Консультационное направление</b>	Консультирование родителей: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;</li> <li>❖ особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>❖ возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>❖ способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>❖ способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>

Формы работы:

- ❖ анкетирование («Семейные традиции»);
- ❖ консультации в родительских уголках («Как рассказывать ребенку о Дне Победы»);
- ❖ совместная деятельность детей и родителей (изготовление поделок);
- ❖ поисковая деятельность: подбор познавательных статей из истории города, экскурсии с фотокамерой, видеосъемкой;
- ❖ беседы с детьми и родителями («Что означает слово – патриот»);
- ❖ практикумы, проекты («Родной свой край люби и знай», «Знакомим детей с природой родного края», «Этот День Победы!»), мастер-класс («Изготовление кукол казачат»);
- ❖ обсуждение и распространение семейного опыта («Как мы празднуем День защитника Отечества»);
- ❖ музыкальная гостиная («О казачьих традициях и обычаях», «Песни военных лет»);
- ❖ совместные детско-родительские встречи в различных формах: конкурсы,

❖ спортивные мероприятия («Мы – читающая семья!», «Мама, папа, я – дружная семья»), вечер народных игр и забав («Как играли наши бабушки и дедушки»), посиделки, досуги («Устное народное творчество – кладезь народной мудрости»),

Чтобы привлечь внимание родителей к проблеме патриотического воспитания и организации полезного отдыха вместе с детьми, можно использовать такую инновационную форму работы, как организация маршрутов выходного дня («Семейный поход»), который включает в себя места, посвященные памятным и героическим событиям города, знаменитым людям. Дети не только будут получать знания о родном крае, городе в детском саду, но и активно участвовать в добывании этих знаний вместе с родителями. Данная работа поможет сформировать у дошкольников первые чувства патриотизма: гордости за свою родину, любовь к родному краю, уважение традиций.

Примерные темы маршрута выходного дня:

- ❖ «Семейный поход по памятным местам родного города»;
- ❖ «Памятные места героического прошлого города»;
- ❖ «Исторические достопримечательности города»;
- ❖ «Любимый уголок»;
- ❖ «Гордись своим именем улица»;
- ❖ «Улицы города» - обзорные экскурсии по улицам района, познакомить с новостройками, социальными объектами, зонами отдыха.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Дошкольное образование может быть получено в МБДОУ д/с № 5, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка .

МБДОУ д/с № 5 может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение , исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст детей	Вид деятельности
<p><b>2-3 года</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);</li> <li>❖ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>❖ игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>❖ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);</li> <li>❖ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
<p><b>Дошкольный (3–8 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li> <li>❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>❖ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li> <li>❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:



- ❖ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
  - ❖ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
  - ❖ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);
- При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

<b>Методы</b>	<b>Содержание</b>
<b>информационно-рецептивный</b>	предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
<b>репродуктивный</b>	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
<b>проблемное изложение</b>	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
<b>эвристический метод</b>	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
<b>исследовательский метод</b>	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
<b>Метод проектов</b>	Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях
<b>Опыты и эксперименты</b>	Этот метод научно-исследовательской деятельности развивает у детей наблюдательность, активность, самостоятельность, способствует становлению дружеской атмосферы и сплочённости коллектива.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ❖ демонстрационные и раздаточные;
- ❖ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ❖ естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ❖ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ❖ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- ❖ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- ❖ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ❖ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ❖ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ❖ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ❖ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

#### **Средства, обеспечивающие реализацию образовательного процесса**

- ❖ игровое оборудование (игры, игрушки: маркеры игрового пространства, предметы – оперирования, образные игрушки);
- ❖ спортивное оборудование и инвентарь (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.);
- ❖ музыкальные инструменты (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.);
- ❖ учебно-наглядные пособия (тематические книги, плакаты, картинки);
- ❖ компьютерное оборудование, оснащенное доступом к информационно-телекоммуникационным сетям;
- ❖ аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты по направлениям: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, физическому, художественно-эстетическому);
- ❖ печатные и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии, релаксационное оборудование и др.)

МБДОУ д/с № 5 самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ❖ интерес к миру и культуре;
- ❖ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- ❖ инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- ❖ самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### Вариативные формы организации обучения

Наименование	Характеристика
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b>	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность (показ спектакля, развлечение на литературном и музыкальном материале), свободное общение воспитателя и детей.
<b>Детские праздники</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Литературно-музыкальная композиция;</li> <li>❖ Праздник-концерт;</li> <li>❖ Тематический праздник;</li> <li>❖ Фольклорный праздник;</li> <li>❖ Ярмарки;</li> <li>❖ Праздники художественно-прикладные;</li> <li>❖ Праздник-магия (доступные фокусы)</li> <li>❖ Бал-карнавал (маскарад- тематическое шествие); карнавал необычных увлечений;</li> <li>❖ Фестиваль;</li> <li>❖ Театрально-драматическое действие;</li> <li>❖ Квест -командная игра</li> <li>❖ Шоу-программа - многожанровое сценическое искусство; объединяет музыку, танец, пение, разговорные жанры, номера с куклами, трансформацию, акробатику и другие цирковые и оригинальные жанры</li> </ul>
<b>Образовательная ситуация</b>	<p>это форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения</p> <p>Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) входе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Продукт может быть материальным (рисунок, поделка, макет, модель, рассказ и т.д.), так и нематериальным (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).</p> <p>Образовательная ситуация в НОД (непосредственно образовательной деятельности)– направлена на освоение новых способов деятельности и умений, обогащение представлений, систематизация и обобщение. Длительность в мл. гр.- 15 мин., средней- -20 мин., старшей – 25 мин., в подготовительной – 30 мин</p>
<b>Занятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятия КВН (предполагают разделение детей на две подгруппы и проводятся как математическая или литературная викторина);</li> <li>❖ Занятия - взаимообучения (ребенок-консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию и т.д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятия типа «Поле чудес» для читающих детей, викторина «Что? Где? Когда?»</li> <li>❖ Занятия –аукционы (проводятся как игра «Менеджер»);</li> <li>❖ Занятия игра-путешествие;</li> <li>❖ Театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию) и т.д.</li> </ul>
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, величины, пространственных отношений); способов интеллектуальной деятельности (сравнение, классификация, сериация, систематизация по какому-либо признаку и пр.) Это развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<b>Детский досуг</b>	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха [досуги физкультурные, музыкальные, литературные] Вариант организации досуга по интересам детей, тогда он приобретает форму «кружка рукоделия, художественного труда»
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе
<b>Мастерская</b>	Психолого – педагогические условия: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Стил ь поведения взрослого</li> <li>❖ Рабочее пространство</li> <li>❖ Отношение педагога к выполнению общей работы</li> </ul>
<b>Детские студии: дизайн-студия</b>	Дизайн – это современное искусство художественного конструирования, разработка образцов рационального построения предметной среды Типы детского дизайна: плоскостной (аппликативно-графический), объемный (предметно-декоративный), пространственный (архитектурно-художественный).
<b>Проектирование: «план-дело-анализ»</b>	<b>План:</b> утренний групповой сбор (выбор темы и планирование видов деятельности) <b>Дело:</b> индивидуальная или совместная деятельность в центрах активности. <b>Анализ:</b> вечерний итоговый сбор <b>Выбор темы:</b> Услышанный разговор детей (ребёнка) Модель 3-х вопросов: все идеи детей записывать печатными буквами на расчерченном листе <b>Длительность проекта:</b> (многодневный, краткосрочный, долгосрочный) Зависит от интереса детей От ресурсов, которые сумеют найти взрослые (педагоги и родители)
<b>Коллекционирование</b>	Форма познавательной активности, в основе которой лежит целенаправленное соби рание чего

	– либо, имеющее определенную ценность для ребенка
<b>Экспериментирование</b>	Практическое, социальное Лаборатория юных исследователей
<b>Клубный час</b>	<p>Определение тематики, типа «Клубного часа»  Определение периодичности и длительности КЧ  Определение правил поведения детей во время КЧ  Разработка организационных моментов проведения КЧ  Определение начала программы КЧ (какие группы участвуют, как подготовить детей к первому КЧ) <b>Продолжительность и длительность:</b>  1 раз в неделю (пятница)  Продолжительность – 1 час  Участники – дети старшего дошкольного возраста, педагоги, младшие воспитатели групп - участников  <b>Типы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Свободный» КЧ</li> <li>❖ «Тематические» КЧ</li> <li>❖ «Деятельностный» КЧ</li> </ul>

**2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальных Программ**

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы «Мир Без Опасности» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности может осуществляться **в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ д/с № 5** — в различные режимные моменты.

Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- ❖ культурно-гигиенические процедуры,
- ❖ прогулки на свежем воздухе,
- ❖ экспериментирование,
- ❖ ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
- ❖ подвижные игры,
- ❖ дидактические игры,
- ❖ сюжетно-ролевые игры,
- ❖ игры-драматизации,
- ❖ режиссерские игры,

- ❖ детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- ❖ встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
- ❖ тематические экскурсии виртуальные путешествия,
- ❖ восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
- ❖ восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- ❖ выставки, вернисажи,
- ❖ моделирование ситуаций, связанных с выявлением и
- ❖ преодолением опасностей,
- ❖ занятия физической культурой и спортом,
- ❖ развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание
- ❖ окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- ❖ мастер-классы,
- ❖ исследовательские проекты,
- ❖ практико-ориентированные проекты и мн. др.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) большую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде, и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Условия реализации программы «Мир Без Опасности» даны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и рекомендаций действующих СанПиН.

**Самостоятельная деятельность** детей (в т.ч. культурные практики) занимает в режиме дня ежедневно не менее 3–4 часов.

В это время воспитатель проводит индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребенка.

**Занятия с использованием компьютеров** рекомендуется проводить не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наибольшей работоспособности (вторник, среда, четверг). После занятий с использованием компьютера проводится гимнастика для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях не должна превышать 15 минут. В средней и старшей группах не чаще 2 раз в неделю, в подготовительной к школе группе не чаще 3 раз в неделю и не более одного занятия в день. Для детей, имеющих хроническую патологию, после перенесенных заболеваний и часто болеющих (более четырех раз в год) продолжительность занятий с компьютером сокращается до 10 минут в течение 2 недель.

Суть данной технологии заключается в организации таких образовательных ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднением (проблемой), выявляют то, что пока не получается, исследуют причины затруднения, выходят на самостоятельную формулировку задач (познавательных, нравственных, художественных, двигательными др.), а затем в специально созданных условиях делают свои

«открытия», например: почему этот предмет (материал, явление, процесс) опасен для жизни и здоровья человека; какова причина данной опасности (объект ядовитый, хрупкий, острый, режущий и др.); что нужно делать (или, наоборот, не делать), чтобы данной опасности избежать; какое правило поведения мы вынесем из этой ситуации; что такое правило; зачем людям нужны правила и мн. др. При этом педагог выступает «проводником» детей в мир человеческой культуры и социума, поэтому берет на себя роли организатора, инициатора, помощника, консультанта.

#### **Алгоритм образовательной технологии «Ситуация»**

1. *Введение в ситуацию.* Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную со взрослым деятельность. Дети выявляют, что они хотят сделать (узнать, понять, найти, испытать), в результате появляется «детская» цель деятельности.

2. *Актуализация детского опыта.* Создаются условия для осуществления и разворачивания деятельности или «ансамбля деятельности» (по В.В. Кудрявцеву), где целенаправленно актуализируется опыт детей, в т.ч. базовые понятия, представления, «ясные» и «неясные» (по Н.Н. Поддьякову) знания, умения, практические навыки, необходимые детям для нового «открытия».

3. *Проблематизация (затруднение в ситуации).* В контексте выбранной темы (вопроса, сюжета, проблемы) моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности и приходят к выводу о необходимости нового знания или способа действий.

4. *«Открытие» нового знания (способа действий).* Создаются условия для самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решаются проблемные вопросы, делаются «пробы» нового способа. Используя различные методы и формы взаимодействия с детьми (включенное наблюдение, обсуждение, ситуационная беседа, подводящий диалог, побуждающий диалог, моделирование, экспериментирование, «мозговой штурм» и др.), педагог поддерживает «построение» нового знания или способа действий, которые фиксируются детьми в речи (формулировки понятий и правил поведения) и, по возможности, в знаках (образах, символах).

5. *Включение нового знания (способа действия) в систему детского опыта.* Создаются условия для осуществления разных видов деятельности, в которых новые знания или способы действий используются детьми совместно с освоенными ранее.

6. *Перенос сделанного «открытия» в новые смысловые контексты.* Создаются условия для применения освоенного опыта (знания, понятия, правила поведения) в новых или измененных условиях для его широкой апробации каждым ребенком. Это возможно на основе многоуровневой интеграции содержания разных видов деятельности, форм взаимодействия педагога с детьми и их родителями, дидактических подходов, принципов, форм и методов.

7. *Осмысление.* Создаются условия для обобщения освоенного опыта (знания, способа) и формирования предпосылок универсальных умений, действий, способностей. С помощью системы вопросов: «Что случилось?», «Почему это произошло?», «Как удалось справиться?», «Какие правила поведения (знания, практические умения, личностные качества) помогли преодолеть опасность?», «Кто пришел на помощь?» — воспитатель помогает детям осмыслить результат деятельности или формулировку

понятия (правила поведения), зафиксировать достижение «детской» цели, выявить условия, которые позволяют преодолевать данное затруднение

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы «Моя малая Родина» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание включает разнообразные формы и методы работы направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- ❖ познавательно - игровая деятельность ;
- ❖ праздники, развлечения, конкурсы, посвященные городу;
- ❖ наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивающие знакомство с городом (домами, близлежащими улицами, социально - культурными объектами, достопримечательностями, памятными местами;
- ❖ двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- ❖ обсуждение правил безопасного поведения в городе;
- ❖ участие в совместных с воспитателем труде, на участке детского сада: посильная уборка участка после листьев, подкормка птиц, посадка цветов, украшение города к праздникам;
- ❖ развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о городе, крае;
- ❖ беседы о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях.
- ❖ рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);
- ❖ просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения;
- ❖ участие в проектной деятельности, продуктом которой являются плакаты, коллекционирование;
- ❖ знакомство с картой, глобусом; - составление рассказов о профессиях родителей, горожан, природе города, края;
- ❖ участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции;
- ❖ выставка детских рисунков в детском саду «Краски твоего города», «Город в котором мы живем», «Мой праздничный город»;
- ❖ изготовление сувениров ко дню рождения города;
- ❖ фотовыставка «Город в разное время года»;
- ❖ сюжетно – ролевые игры: «Новоселье», «Мы едем в городском транспорте», «Морской порт», «Аэропорт», «Мы строим город», «Город-мечта» (что могло бы здесь находиться и происходить);
- ❖ игры - путешествия: «Путешествия по городам Ставропольского края»;
- ❖ дидактические игры: «Кто где живет», «Узнай и назови», «Составь фотографию», «Транспорт в нашем городе», «Знаешь ли ты свой город», «Узнай по описанию» и др.;
- ❖ экскурсии в городской музей,



- ❖ экскурсии, обзорные занятия, занятия-диалоги, интерактивные экскурсии в соответствии с экспозицией; совместная деятельность ребенка и взрослого: музейные праздники, фестивали; творческие встречи с художниками, поэтами, народными умельцами; детские творческие работы в экспозиции музея;
- ❖ экспресс - выставки семейных коллекций;
- ❖ поисково-исследовательская деятельность;
- ❖ проектно-исследовательская деятельность;
- ❖ самостоятельная творческая деятельность ребенка: продуктивные виды деятельности, сюжетно-ролевые, дидактические игры в музее

Программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество.

- ❖ игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, позволяющая детям устанавливать связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде;
- ❖ проектная деятельность, проблемные ситуации, поисковые вопросы, которые позволяют стимулировать проявления любознательности дошкольников, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию);
- ❖ музейная педагогика – которая интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания.

Помогает лучше узнать свой родной край, особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны; информационно – коммуникативные технологии – обеспечивают наглядность, способствуют лучшему запоминанию, расширяют кругозор.

Презентации, видеофрагменты, слайды, помогают познакомиться с теми фактами, которые нельзя увидеть в повседневной жизни: историю детского сада, города, традиции, обычаи, познакомиться с профессиями горожан и др.

В целях повышения эффективности реализации Программы осуществляется взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями города направленное на расширение кругозора детей, развитие культурно-нравственной культуры, творческого потенциала, познавательной активности. В рамках взаимодействия используются ресурсы партнеров (экспонаты музея, художественная литература, музыкальные инструменты, предметы декоративно-прикладного искусства).

## **2.3. Программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 города-курорта Кисловодска (далее – Программа) является компонентом образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 города-курорта Кисловодска (далее - МБДОУ д/с № 5)

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ❖ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- ❖ Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ❖ Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
- ❖ Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809,
- ❖ федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с изменениями на 8 ноября 2022 года (далее - ФГОС ДО)
- ❖ Федеральной образовательной программы дошкольного образования.
- ❖ Положение о рабочей программе воспитания МБДОУ д/с № 5

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ д/с № 5 и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ д/с № 5 с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

### **2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания**

**Цель воспитания** в МБДОУ д/с № 5 - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачи воспитания** в МБДОУ д/с № 5:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
- 5) сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

**Направления воспитания.**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Ценности</b>
<b>1. Патриотическое направление воспитания</b>	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции	Формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма

	наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций
<b>2. Духовно-нравственное направление воспитания</b>	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
<b>3. Социальное направление воспитания.</b>	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания

		имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
<b>4. Познавательное направление воспитания.</b>	Формирование ценности познания.	Воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания
<b>5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Охрана и укрепление здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	Жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания
<b>6. Трудовое направление воспитания</b>	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Формирование ответственности за свои действия.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания
<b>7. Эстетическое направление</b>	Способствовать становлению у ребенка	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе,	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания

<b>воспитания.</b>	ценностного отношения к красоте	в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить и развитие эмоциональной сферы личности.	
--------------------	---------------------------------	---	--

**Соотнесение образовательных областей с направлениями воспитания**

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>
Социально-коммуникативное развитие	❖ Патриотическое ❖ Духовное ❖ Социальное ❖ Трудовое	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд
Познавательное развитие	❖ Познавательное ❖ Патриотическое	Человек, семья, познание, родина, природа
Речевое развитие	❖ Социальное ❖ Эстетическое	Культура, красота
Художественно-эстетическое развитие	❖ Эстетическое	Красота, культура, человек природа
Физическое развитие	❖ Физическое ❖ Оздоровительное	Жизнь и здоровее

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть

		рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
<b>Познавательное</b>	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях

		морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **2.3.2.1. Уклад МБДОУ д/с № 5.**

Уклад МБДОУ д/с № 5 — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.



Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ д/с № 5, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя МБДОУ д/с № 5, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ д/с № 5.

От уклада зависит качество воспитательной работы и деятельности коллектива в целом.

Уклад в МБДОУ д/с № 5 выполняет функцию корпоративной культуры для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ. Корпоративная культура – совокупность моделей поведения для сотрудников, которые МБДОУ д/с № 5 приобрел в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции.

Одной из главных задач МБДОУ д/с № 5 является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. МБДОУ д/с № 5 предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а педагогам – проявить себя профессионально.

Важно настроить всех работников на качественную работу на перспективу, создать дух общности, корпоративности, единения; сформировать узнаваемый образ на рынке образовательных услуг сохранение психологического и физического здоровья дошкольника, оказание помощи ребёнку в реализации своих возможностей, создание условий для роста его индивидуальных способностей, подготовка ребёнка к дальнейшей социализации в обществе

Уклад работы педколлектива состоит из пяти компонентов: коллегиальность, история и традиции МБДОУ д/с № 5, корпоративный стиль, сетевое взаимодействие, внутрикорпоративные праздники.

Компоненты	Характеристики
<b>Коллегиальность</b>	<p>Задачи коллектива</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку, получать удовольствие от общения с детьми.</li> <li>❖ уважать себя, понимать социальную значимость своей профессии.</li> </ul> <p>Чтобы создать в педколлективе доброжелательную рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный настрой, педагогам необходимо поддерживать друг друга, принимать совместные решения.</p> <p>Суть коллегиальности – большинство решений коллектив принимает совместно. Педагоги обмениваются идеями, поддерживают коллег, сотрудничают и проводят совместный содержательный досуг.</p> <p>В своей работе педагоги придерживаются единых ценностей. Среди таких ценностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ уважение к человеку, ребенку, коллеге, родителям;</li> <li>❖ свобода в принятии ответственных решений;</li> <li>❖ высокий стандарт профессионального качества работы;</li> <li>❖ саморазвитие и постоянное творчество</li> </ul>
<b>Корпоративный стиль</b>	<p>При выборе стиля придерживайтесь единой формы одежды для всех сотрудников МБДОУ д/с № 5. Также учитывайте ключевые позиции: длина юбки не более чем два пальца выше колена, макияж умеренный, натуральный и свежий, прическа опрятная.</p>

	<p>Исключите из корпоративной одежды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ тапочки, спортивную обувь, туфли на высоком каблуке;</li> <li>❖ прозрачные и полупрозрачные ткани блуз и юбок;</li> <li>❖ спортивные костюмы;</li> <li>❖ неопрятную старую поношенную бесформенную одежду;</li> <li>❖ украшения и маникюр, которые могут поранить ребенка.</li> </ul>
<p><b>История и традиции МБДОУ д/с № 5</b></p>	<p>Важная составляющая позитивного образа любой организации – уважение к своей истории. Для сохранения значимых событий детского сада, подготовлена историческая летопись детского сада с момента ее основания до настоящих дней. Летопись может быть оформлена в виде ручной или электронной тематической книги. В историческую книгу включены фотографии первых руководителей и педагогов, почетных сотрудников, которые уже вышли на пенсию, историями выпускников. Размещена книга на тематическом стенде в МБДОУ д/с № 5.</p> <p>В одном из коридоров оформлена стена звезд. Для этого в конце учебного года проводится церемония награждения почетных работников детского сада.</p> <p>Каждый сотрудник получит медаль «Доброе сердце», «Золотые руки» или «Золотая голова».</p> <p>Родители также подключаются к оформлению стены: оставить красивое фото.</p>
<p><b>Корпоративные праздники</b></p>	<p>Один из эффективных способов создать команду – спланированы и организованы совместные интересные досуги. Помимо календарных праздников, спланированы для педколлектива тематические и культурные мероприятия. Это: пикники, походы, совместный выход в музей, на спектакль или концерт, автобусная и пешеходная экскурсия.</p> <p>Также для сплочения коллектива организованы разные виды корпоративных досугов. Например, выходы в клубы, кафе, кино, стадионы, клуба знатоков; .</p> <p>Для удобства составлен в начале учебного года календарь праздников МБДОУ д/с № 5. С помощью дат из календаря спланированы традиционные и тематические мероприятия.</p> <p>В календарь включены дни рождения всех сотрудников. В каждом месяце календаря запланирован интересный праздник, к которому все будут творчески готовиться.</p> <p>Вручены календарь каждому из членов коллектива. Календаря корпоративных праздников МБДОУ д/с № 5 «На работу как на праздник!».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ День воспитателя и всех дошкольных работников – корпоратив</li> <li>❖ День музыки – 1 октября – отправляем на почту коллегам любимую мелодию</li> <li>❖ Всемирный день животных – 4 октября – делимся фото-, видеопрезентациями о домашних питомцах</li> <li>❖ День необычных украшений</li> <li>❖ Международный день чая – 15 декабря – чаепитие</li> <li>❖ День дизайнерской открытки – 27 декабря – дарим друг другу самодельные открытки</li> <li>❖ С наступающим Новым годом – корпоратив</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ День улыбки – 14 марта</li> <li>❖ День сладкоежек – дегустация тортов, пирожных, печенья домашнего приготовления</li> <li>❖ День смеха – 1 апреля</li> <li>❖ День здоровья</li> <li>❖ День презентаций «Мой летний отдых»</li> <li>❖ День презентаций «Моя любимая дача»</li> </ul>
<b>Сетевое взаимодействие</b>	<p>Сетевое взаимодействие – не менее важный компонент сообщества, чем традиции МБДОУ д/с № 5 и стиль одежды. В МБДОУ д/с № 5 весь педагогический коллектив является командой единомышленников</p> <p>Проводятся совместные семинары, круглые столы, обмен наработанным демонстрационным материалом является хорошим подспорьем в работе педагогов. Такие мероприятия позволяют устранить в коллективе конкуренцию.</p> <p>Во взаимодействие с педколлективом включаются педагогические колледжи и вузы: студенты проходят практику на базе МБДОУ д/с № 5</p>

**Цель и смысл деятельности МБДОУ д/с № 5, ее миссия.**

Целью деятельности МБДОУ д/с № 5 является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников МБДОУ д/с № 5.

**Смысл деятельности:** создать такие условия в МБДОУ д/с № 5, чтобы воспитать высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия МБДОУ д/с № 5 -реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для личностного развития и проживания дошкольного детства, как самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья

Программа видит миссию МБДОУ д/с № 5 как содействие семье в:

- ❖ формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка;
- ❖ формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- ❖ сохранении и укреплении физического и психического здоровья ребёнка;
- ❖ развитии содержательного партнёрства для создания единого образовательного пространства ребёнка;
- ❖ повышении родительской компетенции;
- ❖ содействии современному российскому обществу в передаче новому поколению
- ❖ традиционных отечественных нравственных гуманистических ценностей и идеалов;
- ❖ содействии государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской принадлежности формирующейся личности

Стратегия:

- ❖ формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия МБДОУ д/с № 5 с учреждениями социальной сферы;
  - ❖ развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно- методического обеспечения образовательного процесса;
  - ❖ создание эмоционально комфортного климата в МБДОУ д/с № 5 для всех участников образовательных отношений;
  - ❖ повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов на уровне МБДОУ д/с № 5, муниципальном и региональном уровне;
  - ❖ развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
  - ❖ реализация компетентного подхода в образовательном процессе МБДОУ д/с № 5 ;
  - ❖ формирование информационно-ресурсного фонда МБДОУ д/с № 5 ;
- Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:
- ❖ создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
  - ❖ создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
  - ❖ создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
  - ❖ развития материально-технической базы учреждения;
  - ❖ формирования единого образовательного пространства МБДОУ д/с № 5 , реализацию механизма социального партнерства МБДОУ д/с № 5 с учреждениями социальной сферы.
- К ценностям МБДОУ д/с № 5 относятся:
- ❖ информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
  - ❖ профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
  - ❖ единое образовательное пространство МБДОУ д/с № 5 , сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
  - ❖ возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов МБДОУ д/с № 5)
  - ❖ квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
  - ❖ теплая и дружеская атмосфера

Образ МБДОУ д/с № 5 ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой МБДОУ д/с № 5, в которой управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники МБДОУ д/с № 5, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ д/с № 5

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ д/с № 5 определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на

основе уклада МБДОУ д/с № 5, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам МБДОУ д/с № 5

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ д/с № 5 реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ д/с № 5 организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** МБДОУ д/с № 5:

- ❖ на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- ❖ формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- ❖ мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- ❖ поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- ❖ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- ❖ насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- ❖ следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям

Информационная политика МБДОУ д/с № 5 позволяет формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ д/с № 5

Направления	Инструменты	Ответственный
<b>Информационная политика МБДОУ д/с № 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ информационные стенды,</li> <li>❖ корпоративная пресса (сайт МБДОУ д/с № 5 , группы в мессенджерах и социальных сетях, публикации в профессиональных и популярных изданиях)</li> <li>❖ визитка руководителя с эмблемой МБДОУ д/с № 5 и контактами – телефоном и официальном сайте;</li> </ul>	Старший воспитатель

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ памятка с описанием корпоративной культуры МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ перечень необходимых документов и вещей для приема ребенка в МБДОУ д/с № 5 ;</li> <li>❖ рекламный буклет</li> <li>❖ общий чат МБДОУ д/с № 5</li> </ul>	
	<p>Групповые чаты - ежедневные отчеты для родителей</p> <p>Цель ежедневного отчета – дать родителям полную информацию об интересных событиях и занятиях, которые произошли в группе.</p>	Воспитатели возрастных групп

### **Принципы жизни и воспитания в МБДОУ д/с № 5:**

Воспитательная работа педагогов МБДОУ д/с № 5 с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

<b>Принципы</b>	<b>Реализация</b>
<b>Принцип гуманизма</b>	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
<b>Принцип субъектности</b>	Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания
<b>Принцип ценностного единства и совместности</b>	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
<b>Принцип учета возрастных особенностей</b>	Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка
<b>Принцип общего культурного образования</b>	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
<b>Принцип следования нравственному примеру</b>	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
<b>Принципы безопасной жизнедеятельности.</b>	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
<b>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого</b>	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
<b>Принципы инклюзивного</b>	Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических,

<b>образования</b>	психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования
--------------------	---

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям),  
сотрудникам и партнерам МБДОУ д/с № 5**

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в МБДОУ д/с № 5 строится на основе принципов:

- ❖ добровольность;
- ❖ сотрудничество;
- ❖ уважение интересов друг друга;
- ❖ соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

**Ключевое правила МБДОУ д/с № 5** - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.

Культура поведения взрослых в МБДОУ д/с № 5 направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Правила взрослого к ребенку**

1. Уважать ребенка и не допускать насилия.
2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.
4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.
6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.
7. Быть примером для дошкольников.

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- ❖ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- ❖ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ❖ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ❖ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ❖ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ❖ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ❖ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ❖ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ❖ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ❖ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- ❖ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ❖ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ❖ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

**Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ д/с № 5:**

Традиции и ритуалы МБДОУ д/с № 5 формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.) каждую пятницу еженедельно, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях МБДОУ д/с № 5.

Праздники – одна из общих традиций МБДОУ д/с № 5 и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

**Виды традиций МБДОУ д/с № 5**

Вид традиции	Пример мероприятий
Традиции группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ День рождения воспитанника;</li> <li>❖ чтение детям любимых книг перед дневным сном;</li> <li>❖ персональные выставки детского творчества в группе;</li> <li>❖ проведение тематических праздников</li> <li>❖ спектакли (приезд театра в МБДОУ д/с№ 5, онлайн-показ);</li> <li>❖ праздники (личные, групповые, общесадиковские);</li> <li>❖ участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;</li> <li>❖ посещение музеев города.</li> <li>❖ посещение детской библиотеки</li> <li>❖ ежедневное пение Российского гимна</li> </ul>



<b>Общесадовские традиции для педагогического коллектива</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Встречи с родителями и детьми в «Семейном клубе», «Музыкальная гостиная»;</li> <li>❖ 3 раза в неделю выставляются информация значимых событиях в МБДОУ д/с № 5 в сети Интернет;</li> <li>❖ праздники (личные, групповые, общесадиковские);</li> <li>❖ участие в конференциях разного уровня, семинары, мастер-классы, тренинги;</li> <li>❖ организационно- деятельностные игры, неделя педагогических чтений, проектная деятельность.</li> <li>❖ методические мероприятия совместно со школой</li> <li>❖ Поднятие Российского флага к государственным праздникам</li> </ul>
<b>Традиционные способы взаимодействия с педагогами и родителями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Нетрадиционные формы проведения педсоветов, праздников;</li> <li>❖ день открытых дверей для родителей вновь поступающих детей</li> <li>❖ родительские собрания;</li> <li>❖ праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника);</li> <li>❖ консультации специалистов учреждения;</li> <li>❖ выставки детских работ</li> </ul>

#### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ д/с № 5**

.РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в МБДОУ д/с № 5 с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ д/с № 5 и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

#### **Требования федеральной рабочей программы воспитания к РППС**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Требования к РППС</b>
Патриотическое	Родина, природа	РППС должна содержать: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;</li> <li>❖ компоненты, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;</li> <li>❖ компоненты, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	РППС должна содержать: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ компоненты, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;</li> <li>❖ компоненты, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость</li> </ul>

Направление воспитания	Ценности	Требования к РППС
		общения с семьей
Познавательное	Познание	РППС дает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающих красоту знаний, необходимость научного познания, формирующих научную картину мира
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	РППС детского сада: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ помогает укреплять здоровье ребенка;</li> <li>❖ раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</li> </ul>
Трудовое	Труд	РППС дает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека и государства
Эстетическое	Культура, красота	РППС детского сада: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ гармоничная;</li> <li>❖ эстетически привлекательная</li> </ul>
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Компоненты среды дают возможность ребенку погружаться в культуру России, знакомиться с особенностями традиций многонационального российского народа

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ д/с № 5 (этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБДОУ д/с № 5. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**Этнокультурное воспитание** – это процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства. Реализация этнокультурного образования предполагает систематическое совершенствование содержания и методов воспитания и

обучения дошкольников, повышения квалификации педагогов, а также организацию психолого-педагогического просвещения родителей.

Задачи этнокультурного воспитания детей в МБДОУ д/с № 5:

- ❖ Знакомить детей с историческим и культурным прошлым и настоящим народов, проживающих на территории Ставропольского края.
- ❖ Способствовать приобщению детей к основным этнокультурным ценностям национальной и региональной культуры, формированию духовно-нравственных качеств, интереса и любви к родному краю.
- ❖ Приобщение к эстетической культуре, воспитывать чувство прекрасного через разнообразные виды художественно-творческой деятельности (декоративно-прикладной, изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и театрализованной деятельности и т.д.)
- ❖ Воспитывать положительное этноtolерантное отношение и поведение личности дошкольника в условиях образовательной среды МБДОУ д/с № 5.
- ❖ Создать условия для формирования целостного этнокультурного пространства национально-патриотического и художественно-эстетического образования и воспитания в МБДОУ д/с № 5, опирающегося на взаимодействия основных субъектов образования: педагог-воспитаники-семья.

Реализация поставленных целей и задач предполагает особое внимание к отбору педагогических форм и средств их реализации. Становится актуален современный педагогический поиск и инновационные технологии, предоставляющие новые формы и методы развития потенциала ребенка, его личностных и нравственных качеств.

Необходимо выделить такие современные технологии как личностно-ориентированные технологии, проектный метод, расширение сетевых и партнерских взаимодействий с различными субъектами социокультурной среды и т.д.

Этнокультурное воспитание и обучение детей в МБДОУ д/с № 5, происходит в следующих направлениях:

<b>Направления</b>	<b>Характеристики</b>
Народная игровая культура.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные);</li> <li>❖ народные игрушки;</li> <li>❖ народные праздники;</li> <li>❖ народный театр.</li> </ul>
Устное народное творчество русских и народов Северного Кавказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ различные виды театров;</li> <li>❖ аудиотека с записями народных песен и мелодий, сказок;</li> <li>❖ в группах организуются выставки по изобразительному искусству, живописи.</li> <li>❖ библиотека с устным народным творчеством, малыми фольклорными жанрами художественной литературы народов мира.</li> <li>❖ собраны картотеки народных игр.</li> </ul>
Декоративно-прикладное искусство русского народа и народов Северного	Оно отражает культурные ценности русского народа и народов Северного Кавказа. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом среды обитания – юг

Кавказа	России, Северного Кавказа), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей, независимо от места проживания. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций, делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка.
Культурное пространство музея.	Для реализации этнокультурного воспитания детей организована выставка «русская изба», в которую входят экспонаты предметов русского быта печь, веретено, самовар, посуда и. т. д.

### Формы работы

Наименование	Мероприятия
Формы работы с детьми:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Тематические беседы;</li> <li>❖ Занятия на основе метода интеграции с привлечением специалистов различного профиля (муз. руководителя, педагогов и др.);</li> <li>❖ Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;</li> <li>❖ Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;</li> <li>❖ Чтение художественной литературы, стихотворений по каждому разделу (в том числе с участием приглашенных лиц пенсионного возраста — бабушек);</li> <li>❖ Игры: настольные, дидактические, подвижные, сюжетно — ролевые;</li> <li>❖ Выставки рисунков и поделок (в группе, детском саду, районе);</li> <li>❖ Конкурс рисунков совместно с родителями о народных промыслах;</li> <li>❖ Экскурсии;</li> <li>❖ Составление и рассматривание альбомов;</li> <li>❖ Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;</li> <li>❖ Использование народных игр, в том числе хороводов;</li> <li>❖ Организация тематических вечеров;</li> <li>❖ Участие в оформлении уголка по народным промыслам в группе.</li> <li>❖ Проекты, квест-игры.</li> </ul>
Формы работа с родителями:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Консультирование родителей;</li> <li>❖ Участие в сборе предметов народного творчества;</li> <li>❖ Беседы;</li> <li>❖ Мастер — класс для родителей «Украшение русского платка с показом презентации поэтапного изготовления;</li> <li>❖ Мастер — класс для пап и мам по изготовлению поделок к праздникам.</li> </ul>
Формы работы с педагогами:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Проведение консультаций;</li> <li>❖ проведение мастер-классов, открытых занятий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ встречи с народными мастерами;</li> <li>❖ участие в семинарах-практикумах;</li> <li>❖ методическое обеспечение педагогической работы;</li> <li>❖ дидактическое обеспечение педагогической работы;</li> <li>❖ организация самообразования;</li> <li>❖ участие в конкурсах педагогического мастерства.</li> </ul>
Условия организации развивающей среды в группе:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ наличие дидактических и развивающих игр;</li> <li>❖ создание папок с силуэтным моделированием;</li> <li>❖ разработка таблиц с элементами народных росписей;</li> <li>❖ создание условий для самостоятельной деятельности детей (доступный материал для творчества, наличие его разных видов, краски, карандаши, бумага разных цветов, силуэты изделий из бумаги, трафареты орнаментов);</li> <li>❖ наличие различного иллюстрированного материала (изделия декоративно-прикладного искусства).</li> </ul>

### **Региональный компонент содержания Программы воспитания**

Региональный компонент в МБДОУ д/с № 5 по ФГОС направлен на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, накопление социального опыта, а также воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории Ставропольского края, создание толерантного отношения к представителям других национальностей.

Включение национально-регионального компонента в воспитательный процесс несёт познавательную, воспитательную и развивающую функции. Знакомство детей с родным краем позволит сформировать нравственно-патриотический компонент в базисных характеристиках личности ребёнка-дошкольника:

- ❖ интерес к людям родного края, их профессиям, уважение к их труду, любовь к природе родного края, равнодушие к экологическим проблемам города, желание принимать посильное участие в экологических природоохранных мероприятиях;
- ❖ интерес к истории родного края, желание заниматься исследовательской деятельностью индивидуально и в творческих группах;
- ❖ интерес и уважение к культуре и традициям народов Северного Кавказа;
- ❖ интерес детей к своему ближайшему окружению: к родному дому, семье, детскому саду, улице, городу, краю;
- ❖ восприятие людей другой культуры, других традиций, выделяя в них существенные отличия и одновременно находя в них общечеловеческие ценности: доброту, дружбу, честность, любовь, трудолюбие, справедливость, взаимопомощь.

Основные задачи внедрения регионального компонента в МБДОУ д/с № 5:

- ❖ формирование гордости за свое происхождение;
- ❖ создание первоначальных представлений о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);
- ❖ воспитание в подрастающем поколении интереса к нравственному и духовному наследию предков;
- ❖ формирование чувства сопричастности к своей стране.

Для проведения мероприятий по региональному компоненту, в МБДОУ д/с № 5 приглашаются сотрудники краеведческих музеев, парка, библиотеки.

Работа в МБДОУ д/с № 5 по региональному компоненту проводится по нескольким направлениям - в этот процесс включены и дети, и педагоги, родители.

- ❖ изучение обычаев и традиций, природы родного края,
- ❖ развитие толерантности,
- ❖ формирование социальной адаптации подрастающего поколения.
- ❖ ознакомление с историей появления региона, достопримечательностями и выдающимися людьми
- ❖ знакомство с народными праздниками, традициями и национальными костюмами.

Виды деятельности, через которые реализуется национальный компонент:

- ❖ Игровая деятельность – тематические национальные сюжетно-ролевые игры;
- ❖ Изобразительная деятельность – лепка, рисунок, аппликация с национальными мотивами и вступительными беседами соответствующей тематики;
- ❖ Физическая культура – подвижные народные игры;
- ❖ Специальные мероприятия: праздники, утренники, гулянья с национальным уклоном;
- ❖ Познавательная деятельность: экскурсии, посещение музея, выставок народного искусства;
- ❖ Развивающая деятельность – беседы, чтение художественной литературы на тему истории, культуры, языка региона, пальчиковые народные игры, потешки, стихи;
- ❖ Музыкальные занятия – разучивание народных песен, танцев, знакомство с этноинструментами.

Работа в МБДОУ д/с № 5 по региональному компоненту проводится на трех уровнях:

1. Административно – управленческое – построение краеведческой работы в рамках реализации регионального компонента стандарта дошкольного образования.
2. Организационно – методическое – методическое сопровождение краеведческого образования (проблемные семинары, круглые столы, презентации и др.) осуществляется на основе диагностики затруднений педагогов, опыта их работы, учета интересов.
3. Воспитательно – образовательная – деятельность педагога включает в себя: отбор краеведческого содержания материала в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями развития, интересами;

На успешность реализации регионального компонента повлияет и сотрудничество с социумом на уровне социального партнерства, это семьи, библиотеки и музеи.

Семья является главным источником народных традиций. Поэтому необходимо активное взаимодействие с родителями, которые участвуют в народных праздниках, оказывают посильную помощь в оформлении развивающей среды, участие в фольклорных и обрядовых праздниках («Осенние посиделки», «Рождество», «Пасхальное воскресенье», « Навруз», Ураза Байрами , Праздник жертвоприношения и др.) позволяют формировать у ребят знания о традициях народов проживающих в одном регионе.

Все полученные впечатления и эмоции дети отражают в рисунках. Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры.

### **Конфессиональное воспитание**

Конфессиональное воспитание – это духовно-нравственное воспитание, направленное на формирование личности своих приверженцев, способных к осуществлению религиозных целей.

Задачи духовно-нравственного воспитания дошкольников:

- ❖ воспитание в принципах гуманизма, человеческих взаимоотношений между детьми и взрослыми (выполнение элементарных правил общественной жизни, доброжелательность, отзывчивость, заботливое отношение к близким и т.д.);
- ❖ воспитание в коллективистских отношениях между детьми;
- ❖ пропагандировать любовь к стране, уважение и симпатию к работникам разных национальностей.
- ❖ воспитание трудолюбия.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников осуществляется с использованием определенных методов и форм организации деятельности детей. Методы духовно-нравственного воспитания – это методы педагогического воздействия, посредством которых осуществляется формирование личности ребенка в соответствии с целями и задачами нравственного воспитания.

К основным методам выполнения работы по духовно-нравственному воспитанию относятся такие методы, как: метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание, привычка, упражнения, представление и воспроизведение учебных ситуаций, внушение, этический разговор.

С вступлением в силу требований государственного образовательного стандарта дошкольного образования меняется работа воспитателя, меняются формы духовно-нравственного воспитания детей. Деятельность в области формирования духовно-нравственных качеств человека интегрирована с пятью образовательными направлениями дошкольного образования: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Система мероприятий духовно-нравственной направленности предусматривает следующие варианты:

- ❖ участие в ежегодных муниципальных конкурсах духовно-нравственной направленности;
- ❖ подготовку и участие в детских праздниках, развлечениях, кукольных спектаклей, театральных представлений;
- ❖ организацию культурно-массовых православных мероприятий, а также мероприятий развивающих и здоровье укрепляющих;
- ❖ участие педагогов и воспитанников МБДОУ д/с № 5 в международных, региональных, муниципальных конкурсах детского творчества, в конкурсах методических разработок;
- ❖ организация и участие педагогов и детей в социальных акциях;
- ❖ организация экскурсий для детей старшей группы в православные храмы, мечети, синагоги

Эти формы организации подходят для проведения различных праздников, посвященных той или иной теме учебного процесса, для формирования духовно-нравственных качеств детской личности в более торжественной обстановке. Благодаря этим событиям формируются такие качества личности, как любовь к сверстникам, уважение к старшим, уважение к традициям, уважение к природе и многие другие

Могут использоваться следующие формы организации совместной деятельности педагога и воспитанников:

- ❖ игры-путешествия;
- ❖ виртуальные экскурсии по святым местам;
- ❖ путешествия по страницам детской Библии, детского Корана
- ❖ театральные представления;
- ❖ праздничные развлечения, праздники;
- ❖ познавательные викторины;
- ❖ сюжетно-ролевые игры, игры драматизации;
- ❖ разыгрывания нравственно - этических ситуаций;
- ❖ тематические беседы – рассуждения, на диалоговой основе;
- ❖ ситуативные беседы;
- ❖ просмотр социальных видео-роликов;
- ❖ художественно-продуктивная деятельность и мн.др.

В деле духовно-нравственного воспитания ребенка большое значение имеет взаимодействие воспитателя с семьей. Взаимодействие сотрудников и родителей в духовном воспитании детей проходит через: прямое общение педагога с родителями, а также на родительских собраниях, на которых обсуждаются актуальные вопросы воспитания детей, встречи со священнослужителем. Могут быть использованы такие формы работы с родителями, как: мастерские; круглые столы; тематические встречи; встречи с духовенством; тематические беседы, консультации.

Воспитание дошкольников напрямую зависит от личного примера воспитателя, его поведения, отношения к воспитанникам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета. Сила положительного примера педагога возрастает, когда он действует систематически и последовательно со своей личностью, со своим авторитетом. Сила положительного влияния возрастает в 3 раза, если у педагога между словами и делом не будет расхождений, тогда воспитанники будут убеждены в положительном примере для подражания.

В системе работы по духовно-нравственному воспитанию подчеркиваются следующие принципы: последовательность, доступность, ясность, материальное наполнение, активность, творчество (для поощрения и стимулирования творческой активности ребенка), преемственность (приобретение знаний не заканчивается учебным процессом, а продолжается в группе, в игровой деятельности, в том числе в семье).

Активная, разнообразная деятельность детей имеет большое значение в процессе духовно-нравственного развития детей. Педагог может и должен найти для детей такое занятие, чтобы его содержание соответствовало задачам воспитания, а форма была доступна каждому ребенку и соответствовала содержанию.

В процессе духовно-нравственного воспитания, взаимодействуя с детьми, воспитатели учитывают их возрастные и индивидуальные особенности, предлагают детям возможность выбрать занятие по интересам (на прогулке, в нерегулируемых занятиях), в самостоятельной деятельности, в свободное время). Создается образовательное пространство, где образование и образовательный процесс носят творческий характер. Ребенок лучше усваивает материю через прикосновения, прямые действия с предметами, обогащая свои чувственные и эмоционально-чувственные переживания. Эмоциональное отношение ребенка к предметам поддерживается умением творчески выражать свое восприятие в процессе деятельности: рисования, лепки,



художественной работы, конструировании и моделировании. Детям доступно игровое пространство: ребенок может действовать в развивающей среде по своему усмотрению, планировать занятие и сам выбирать занятия.

С вводом государственного образовательного стандарта дошкольного образования в работе, как педагога, так и МБДОУ д/с № 5 обеспечивается:

- ❖ вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- ❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям
- ❖ обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования детей.

Вырабатывая у детей простейшие привычки посредством нравственного воспитания в МБДОУ д/с № 5, педагог добивается сознательного и добровольного соблюдения социальных норм и правил поведения в обществе. В результате, прививая детям простейшие положительные привычки, развивается способность к сопереживанию и навыки, благодаря которым они могут найти в своем внутреннем мире ответ на горести и радости других людей.

Самым важным инструментом работы воспитателя в любом направлении является – семья. Все виды деятельности должны закрепляться дома. Если воспитание будет осуществляться только с одной стороны, вряд ли будет высокий результат.

Традиционные формы работы с родителями:

1. коллективные (общее родительское собрание, педагогический совет с участием родителей, родительская конференция, тематические консультации, педагогический, групповые собрания, «Круглый стол», открытые занятия с детьми в МБДОУ д/с № 5 для родителей, «Дни открытых дверей», презентация МБДОУ д/с № 5, клубы для родителей, устный педагогический журнал; ролевые, имитационные и деловые игры; тренинги, попечительский совет, дни добрых дел);

2. индивидуальные (педагогические беседы с родителями, посещение семьи, индивидуальные консультации, индивидуальные блокноты, гость группы, доброволец);

3. досуговые (праздники, утренники, мероприятия выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи, совместные походы и экскурсии, благотворительный акции, кружки и секции, клубы отцов, бабушек, дедушек, клуб выходного дня, выпуск стенгазеты, домашние гостиные, работа театральной труппы дети –родители (совместная постановка спектаклей), семейные встречи, музыкальный салон, литературный салон, коллекционирование);

4. наглядно-информационные (уголок для родителей, выставки, вернисажи детских работ, информационные листы, памятки для родителей, папки–передвижки, родительская газета, видеофильмы);

5. информационно-аналитические (анкетирование, брошюры, пособия, бюллетень, еженедельные записки, неформальные записки, личные блокноты, доска объявлений, ящик для предложений, отчеты) .

### **2.3.2.2 Воспитывающая среда МБДОУ д/с № 5:**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда МБДОУ д/с № 5 определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В МБДОУ д/с № 5 одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в МБДОУ д/с № 5.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ д/с № 5 и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда МБДОУ д/с № 5, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в МБДОУ д/с № 5 для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества:.

Условия	Содержание
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру,	Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Задачи 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми,

<p>другим людям, себе;</p>	<p>ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев, милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания, коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p> <p>Основные направления работы при реализации данных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ организация сюжетно-ролевых игр</li> <li>❖ игры с правилами, традиционные народные игры и пр. ;</li> <li>❖ воспитание у детей навыков поведения в обществе;</li> <li>❖ формирование умений у детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>❖ формирование умений у детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li> <li>❖ создание доброжелательного психологического климата в группе.</li> </ul>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p>Цель : воспитывать у ребенка любовь к малой Родине, своему народу, вызвать интерес к ее истории и культуре.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Познакомить детей с разнообразием жанров народного творчества, с народно - прикладным искусством. Дать представление о традициях русских промыслов, русского фольклора и тех народов бок о бок с кем мы живем</li> <li>❖ Знакомить детей с предметами быта, жилищем, народным и национальным костюмом. Привить потребность в изучении традиций, обычаев, быта разных народов</li> <li>❖ Воспитывать чувство гордости и любви к Родине, к родному краю, к ее народной культуре и людям, создающим её.</li> <li>❖ Заинтересовать и привлечь родителей к участию в создании детских «мини-музеев», фольклорных и национальных праздниках, изготовлению пособий.</li> </ul> <p>Методы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ метод «оживления» теоретического материала – сказок, мифов, легенд и приданий посредством театрализованных постановок праздников, традиций; эвристический (частично поисковый) метод;</li> <li>❖ метод моделирования,</li> <li>❖ социо-игровые технологии,</li> <li>❖ игровой метод,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ метод практических действий,</li> <li>❖ наглядный</li> </ul>
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.	<p>Цель : поддержка детской инициативы, самостоятельности и творчества детей дошкольного возраста в разных видах деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать условия для поддержки детской инициативы детей дошкольного возраста в пяти образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической);</li> <li>2. Создавать условия для поддержки детской инициативы детей дошкольного возраста в системе непосредственно образовательной деятельности;</li> <li>3. Способствовать развитию творческого потенциала и самостоятельности детей;</li> <li>4. Создавать предметно-пространственную развивающую среду, способствующую поддержке детской инициативы;</li> <li>5. Повышать уровень информационной компетентности родителей по вопросам развития инициативности, творчества и самостоятельности детей.</li> </ol>

Главное требование – воспитывающая среда должна быть содержательно насыщенной и структурированной. Среда должна отражать региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад. Она должна быть экологичной и безопасной, гармоничной и эстетически привлекательной

Чтобы эти условия обеспечить, необходимо сформировать три компонента воспитывающей среды:

- ❖ предметно-пространственную среду;
- ❖ социально-коммуникативную среду;
- ❖ информационную среду.

#### **Предметно-пространственная среда**

Компонент	Наполнение
<b>Ранний возраст ( 2 – 3 года)</b>	
<b>Для познавательной деятельности, предметно-манипулятивной игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Упаковочный бросовый материал для исследований;</li> <li>❖ неисправные бытовые предметы для исследования, разбирания и собирания;</li> <li>❖ озвученные игрушки;</li> <li>❖ детские музыкальные инструменты;</li> <li>❖ наборы для экспериментирования;</li> <li>❖ стол для игры с песком и водой;</li> <li>❖ игрушки для игр с водой: мельницы, заводные лодочки, ведерки</li> <li>❖ центры активности сенсорные</li> </ul>
<b>Для игровой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ предметы заместители природного происхождения;</li> <li>❖ игрушки сюжетные: куклы, машины;</li> <li>❖ наборы игровые посуды, мебели;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ наборы игровые с орудиями труда;</li> <li>❖ игрушки мягкие;</li> <li>❖ головные уборы, накидки;</li> <li>❖ заводные игрушки-забавы;</li> <li>❖ игрушки-каталки;</li> <li>❖ игрушки-вертушки, мыльные пузыри;</li> <li>❖ игрушки-животные с естественной природной окраской;</li> <li>❖ игровая мебель по росту ребенка;</li> <li>❖ театральные костюмы;</li> <li>❖ различные виды настольных театров – пальчиковый, картонный, деревянный, перчаточный</li> </ul>
<b>Для творческой продуктивной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Краски;</li> <li>❖ Фломастеры, маркеры;</li> <li>❖ Пластилин;</li> <li>❖ Бумага цветная, клей;</li> <li>❖ Бумага цветная, калька, фольга, фактурная, бархатная</li> </ul>
<b>Для игровой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ предметы заместители природного происхождения;</li> <li>❖ игрушки сюжетные: куклы, машины;</li> <li>❖ наборы игровые посуды, мебели;</li> <li>❖ наборы игровые с орудиями труда;</li> <li>❖ игрушки мягкие;</li> <li>❖ головные уборы, накидки;</li> <li>❖ заводные игрушки-забавы;</li> <li>❖ игрушки-каталки;</li> <li>❖ игрушки-вертушки, мыльные пузыри;</li> <li>❖ игрушки-животные с естественной природной окраской;</li> <li>❖ игровая мебель по росту ребенка;</li> <li>❖ театральные костюмы;</li> <li>❖ различные виды настольных театров – пальчиковый, картонный, деревянный, перчаточный</li> </ul>
<b>Для творческой продуктивной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Краски;</li> <li>❖ Фломастеры, маркеры;</li> <li>❖ Пластилин;</li> <li>❖ Бумага цветная, клей;</li> <li>❖ Бумага цветная, калька, фольга, фактурная, бархатная</li> </ul>
<b>Для интеллектуальной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактические игрушки: матрешки, пирамидки;</li> <li>❖ Формы-вкладыши;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игрушки для сенсорного развития;</li> <li>❖ Народные игрушки с движением: клюющие курочки, медвежата-колуны дров;</li> <li>❖ Игрушки, заводимые ключом;</li> <li>❖ Сенсорные коллекции «Материалы», «Цвет»;</li> <li>❖ Для игр с песком на улице: формочки, совочки, ведерки для изготовления куличиков разной формы и размера;</li> <li>❖ Куклы и машины двух контрастных размеров;</li> <li>❖ Материалы для классификации: шишки, ракушки, желуди, каштаны, косточки;</li> <li>❖ Предметы взрослого обихода: сумочки, кошелечки, набор кастрюль и сковородок, набор разных банок для сыпучих продуктов</li> </ul>
<b>Для художественно-эстетического развития – эстетические предметы, объекты для восприятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изделия народных промыслов(подлинные);</li> <li>❖ Скульптуры малых форм (животные);</li> <li>❖ Дымковская, филимоновская, городецкая игрушки;</li> <li>❖ Полхов-майданская и семеновская игрушка;</li> <li>❖ Богородская деревянная резная игрушка;</li> <li>❖ Хохломская, жостовская, гжельская, мезенская роспись;</li> <li>❖ Образцы народной вышивки</li> </ul>
<b>Младший возраст</b>	
<b>Для игровой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Предметы-заместители природного происхождения;</li> <li>❖ Упаковочный бросовый материал;</li> <li>❖ Игрушки сюжетные: куклы, машинки;</li> <li>❖ Набор фигурок домашних животных;</li> <li>❖ Игрушки мягкие;</li> <li>❖ Игровые наборы профессиональные «Доктор», «Магазин» и тд;</li> <li>❖ Детские музыкальные инструменты;</li> <li>❖ Мебель, одежда, посуда для кукол;</li> <li>❖ Игровые домики легких сборных конструкций, детские палатки;</li> <li>❖ Машины разного назначения (пожарная, скорая помощь, полиция, грузовики, экскаватор и тд);</li> <li>❖ Самолеты, катера, лодки, корабли;</li> <li>❖ Мастерская-сервис, бензозаправочная станция;</li> <li>❖ Наборы элементов костюма для профессий;</li> <li>❖ Машины и роботы с кнопочным управлением и программируемые;</li> <li>❖ Настольные театры разных видов</li> </ul>
<b>Для конструктивной</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Строительные наборы;</li> </ul>

<b>деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструкторы;</li> <li>❖ Магнитные, на липучках, крупные конструктор, механические, крупные с болтами и гайками, деревянные, пазлы</li> </ul>
<b>Для познавательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Коллекции материалов;</li> <li>❖ Сенсорные коробки;</li> <li>❖ Наборы для экспериментирования;</li> <li>❖ Озвученные игрушки;</li> <li>❖ Заводные игрушки (ключом);</li> <li>❖ Игрушки на батарейках;</li> <li>❖ Предметы с интересными свойствами: магниты, липучки, калейдоскопы, зеркальные поверхности, прозрачные призмы</li> </ul>
<b>Для интеллектуальной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактические игрушки: матрешки, пирамидки и т.д;</li> <li>❖ Формы-вкладыши;</li> <li>❖ Наборы цифр;</li> <li>❖ Игрушки-исследования: вертушки ветряные, мыльные пузыри, волчки, воронки;</li> <li>❖ Тетради с заданиями с наклейками;</li> <li>❖ 2 – 3 набора разрезных картинок на 4 – 6 частей;</li> <li>❖ 2 – 3 вида мозаики геометрические;</li> <li>❖ Дидактические игры: «Подбери пару», «Составь из фигуры», «Сложи из палочек» «Цветное лото»;</li> <li>❖ машины большие и 3 – 5 средних;</li> <li>❖ 5 – 7 кукол среднего размера с наборами посуды, одежды, мебели к ним</li> </ul>
<b>Для Художественно-эстетического развития – эстетические предметы, объекты для восприятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изделия народных промыслов;</li> <li>❖ Скульптура малых форм – животные и люди;</li> <li>❖ Народная игрушка: куколки;</li> <li>❖ Народная игрушка из разных материалов;</li> <li>❖ Коллекция свистулек из разных материалов;</li> <li>❖ Коллекция колокольчиков из разных материалов;</li> <li>❖ Коллекция пуговиц, ложек, наперстков</li> </ul>
<b>Средний возраст ( 4 – 5 лет)</b>	
<b>Для игровой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игровые наборы атрибутов профессии;</li> <li>❖ Наряды для костюмированных игр;</li> <li>❖ Игрушки сюжетные: куклы, машины;</li> <li>❖ Игрушки мягкие;</li> <li>❖ Предметы заместители;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Машины разного назначения (пожарная, скорая помощь, полиция, грузовики, экскаватор и тд);</li> <li>❖ Самолеты, катера, лодки, корабли;</li> <li>❖ Парики;</li> <li>❖ Комплексы: авто ремонт, автозаправка и т.д.</li> <li>❖ Большие кукольные дома;</li> <li>❖ Детские палатки, игровые домики;</li> <li>❖ Наборы фигурок диких животных разных стран;</li> <li>❖ Наборы фигурок представителей разных профессий;</li> <li>❖ Наборы фигурок солдатиков-воинов разных эпох и стран;</li> </ul>
<b>Для конструктивной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание игровой обстановки: игрушечные дома и постройки, игрушки из коробок разного размера и картона;</li> <li>❖ Конструкторы разного размера;</li> <li>❖ Механические конструкторы из металла с креплением деталей на болтах и гайках;</li> <li>❖ Пластмассовые конструкторы такого же типа</li> </ul>
<b>Для творческой деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Краски и кисти;</li> <li>❖ Цветные карандаши и ручки;</li> <li>❖ Фломастеры и маркеры;</li> <li>❖ Пластилин;</li> <li>❖ Костюмы театральные;</li> <li>❖ Воск для лепки;</li> <li>❖ Мольберты для детей;</li> <li>❖ Бумага разной фактуры;</li> <li>❖ Краски для батика;</li> <li>❖ Витражные краски;</li> <li>❖ Наборы для собирания бусин</li> </ul>
<b>Для интеллектуальной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Цифры;</li> <li>❖ Буквы;</li> <li>❖ Геометрические головоломки;</li> <li>❖ Мозаики;</li> <li>❖ Развивающие тетради с заданиями</li> </ul>
<b>Для познавательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Карта мира физическая;</li> <li>❖ Глобус;</li> <li>❖ Наборы для экспериментирования</li> </ul>
<b>Для художественно-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Скульптуры малых форм: герои сказок;</li> </ul>



<p><b>эстетического развития – эстетические предметы, объекты для восприятия</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Художественные предметы в рамках темы образовательного цикла;</li> <li>❖ Каслинское литье;</li> <li>❖ Образцы кружева;</li> <li>❖ Образцы резьбы по дереву;</li> <li>❖ Образцы декоративного украшения предметов быта: посуда, самовары</li> </ul>
<p><b>Старшая группа (5 – 8 лет)</b></p>	
<p><b>Для игровой деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наряды для костюмированных игр: юбки на резинках, вуали, шали, перчатки и шляпки, бижутерия и т.д.;</li> <li>❖ Аксессуары;</li> <li>❖ Игрушки сюжетные: куклы и машинки;</li> <li>❖ Игрушки мягкие;</li> <li>❖ Настольные игры шансовые;</li> <li>❖ Лото;</li> <li>❖ Сюжетные наборы небольших по размеру игрушек-персонажей по мотивам популярных мультфильмов;</li> <li>❖ Кукольный театр бибабо с ширмой;</li> <li>❖ Стойки и ткани для создания игрового пространства;</li> <li>❖ Костюмы театральные, парики;</li> <li>❖ Игры «Водоем», «Поймай рубку», «Колпачки» и т.д.</li> </ul>
<p><b>Для конструктивной деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Строительные наборы;</li> <li>❖ Конструкторы с образцами сборки, комплектные;</li> <li>❖ Электрические конструкторы;</li> <li>❖ Наборы для шитья мягкой игрушки, вышивания, плетения, вязания и т.д.;</li> <li>❖ Модели для сборки: лодки, самолеты</li> </ul>
<p><b>Для творческой деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Краски и кисти;</li> <li>❖ Цветные карандаши и ручки;</li> <li>❖ Фломастеры и маркеры;</li> <li>❖ Пластилин;</li> <li>❖ Бумага разной фактуры;</li> <li>❖ Карандаши акварельные;</li> <li>❖ Восковые мелки;</li> <li>❖ Глина, глазурь;</li> <li>❖ Краски и материалы для батика;</li> <li>❖ Витражные краски;</li> <li>❖ Тушь цветная, перья плакатные</li> </ul>

<b>Для познавательной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Карта мира физическая;</li> <li>❖ Глобус;</li> <li>❖ Наборы для экспериментирования;</li> <li>❖ Коллекции; лупа, микроскоп, телескоп</li> </ul>
<b>Для интеллектуальной деятельности</b>	<p>1. Измерительные приборы и инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ весы: безмен, напольные, рычажные, тарелочные, аптечные с набором разновесов;</li> <li>❖ термометры: для воды, воздуха, тела;</li> <li>❖ рулетка, сантиметр, метр деревянный;</li> <li>❖ мерные стаканы;</li> <li>❖ календари: настенный, перекидной;</li> <li>❖ часы: стрелочные, электронные, песочные, настенные, будильник;</li> <li>❖ обучающие настольно-печатные игры по математике</li> </ul> <p>2. Для каждого ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Арифметическая линейка;</li> <li>❖ Модель часов, модель термометра;</li> <li>❖ Тетрадь в крупную клетку в обложке;</li> <li>❖ Счетный материал 20 единиц;</li> <li>❖ Набор цифр, геометрических фигур</li> </ul>
<b>Для художественно-эстетического развития – эстетические предметы, объекты для восприятия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Образцы народной игрушки и промыслов: павловские платки, оренбургская шаль, вологодское кружево, хохломская посуда;</li> <li>❖ Фигурки из природного камня</li> </ul>

**. Социально-коммуникативная среда**

<b>Компонент</b>	<b>Наполнение</b>
<b>Здание и прилегающая территория</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Типовой проект;</li> <li>❖ отдельные спальни в каждой группе;</li> <li>❖ спортивный зал;</li> <li>❖ песочница;</li> <li>❖ навес-веранда;</li> <li>❖ музыкально-театрализованный зал;</li> <li>❖ мини-стадион;</li> <li>❖ уголок леса; сад, цветник, огород для практики детей;</li> <li>❖ живой уголок</li> </ul>

<b>Мебель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Соответствует росту и количеству детей;</li> <li>❖ легко мыть;</li> <li>❖ легко передвигать;</li> <li>❖ имеет мягкие округлые формы;</li> <li>❖ комплект мягкой взрослой мебели – диван, кресла;</li> <li>❖ удобные высокие шкафы</li> </ul>
<b>Интерьер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Жалюзи на окнах в спальне;</li> <li>❖ большой ковер, мягкие подушки, пуфики;</li> <li>❖ локальный свет в пространствах для чтения и слушания музыки</li> </ul>
<b>Бытовое оборудование и инвентарь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Соответствует СанПиН и СП;</li> <li>❖ детские комплекты для бытового труда – лейки, совочки, веники, метелки, тазики;</li> <li>❖ кварцевая лампа;</li> <li>❖ увлажнители воздуха;</li> <li>❖ комплекты для труда детей в природе – лопатки для земли и снега, грабли, тачки;</li> <li>❖ оборудование для занятий по кулинарии</li> </ul>
<b>Физкультурное оборудование и инвентарь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мячи резиновые;</li> <li>❖ оборудование игровое на улице;</li> <li>❖ игрушка-забава: лошадка-качалка и др.</li> <li>❖ инвентарь для сезонных видов спорта, спортивных игр;</li> </ul>
<b>Посуда</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Соответствует СанПиН и СП;</li> <li>❖ полная сервировка, включая детские ножи, вилки, ложки двух размеров;</li> <li>❖ наличие праздничного набора сервировки стола и скатерти;</li> <li>❖ вазы для цветов разных размеров и дизайна</li> </ul>

### **Информационная среда**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Наполнение</b>
<b>Группы раннего возраста 2 – 3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Книги-картинки;</li> <li>❖ Магнитная доска;</li> <li>❖ Аудиозаписи музыки и сказок, фотохрестоматии;</li> <li>❖ Познавательные видеофильмы;</li> <li>❖ Компьютер педагога с большим экраном</li> </ul>
<b>Младшая группа 3 – 4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Плакаты: «Цифра», «Цвет», «Форма»;</li> <li>❖ Магнитная доска;</li> <li>❖ Аудиозаписи музыки и сказок, фотохрестоматии;</li> <li>❖ Познавательные видеофильмы;</li> <li>❖ Мультфильмотека;</li> </ul>

	❖ Компьютер педагога с большим экраном
<b>Средняя группа 4 – 5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Коллекции;</li> <li>❖ Настенное магнитное панно с буквами и цифрами;</li> <li>❖ Настенная карта физическая;</li> <li>❖ Числовой ряд;</li> <li>❖ Детские атласы;</li> <li>❖ Познавательная литература;</li> <li>❖ Магнитная доска;</li> <li>❖ Аудиозаписи музыки и сказок, фотохрестоматии;</li> <li>❖ Познавательные видеофильмы;</li> <li>❖ Кинофильмы для детей;</li> <li>❖ Планшеты для детей;</li> <li>❖ Электронная библиотека дидактических ресурсов;</li> <li>❖ Интерактивная доска</li> </ul>
<b>Старшая группа 5 – 8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календари;</li> <li>❖ Символы государства: республики, края, города;</li> <li>❖ Физическая и политическая карта мира;</li> <li>❖ Глобус;</li> <li>❖ Детские энциклопедии, атласы, словари;</li> <li>❖ Плакат «Алфавит»;</li> <li>❖ Магнитная доска;</li> <li>❖ Аудиозаписи музыки и сказок, фотохрестоматии;</li> <li>❖ Познавательные видеофильмы;</li> <li>❖ Кино для детей;</li> <li>❖ Лента времени;</li> <li>❖ Книги по дизайну интерьера;</li> <li>❖ Книги ювелирного искусства;</li> <li>❖ Книги по архитектуре;</li> <li>❖ Книги по истории моды;</li> <li>❖ Книги про фотографии</li> </ul>

### **2.3.2.3. Общности МБДОУ д/с № 5**

**Ценности и цели:** профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности

В целях эффективности воспитательной деятельности в МБДОУ д/с № 5 организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ д/с № 5.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ д/с № 5 относятся:

- ❖ педагогический совет;
- ❖ методический совет
- ❖ психолого-педагогический консилиум.

Педагогические работники, а также другие сотрудники должны:

- ❖ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных 8 ориентиров, норм общения и поведения;
- ❖ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- ❖ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- ❖ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- ❖ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- ❖ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- ❖ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ❖ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ д/с № 5 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в условиях МБДОУ д/с № 5. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ д/с № 5 относятся:

1. Управляющий совет МБДОУ д/с № 5 — это коллегиальный орган государственно-общественного управления образовательной организацией. В его состав входят руководитель образовательной организации, представитель учредителя, педагоги, родители, обучающиеся и представители местного сообщества. Управляющий совет осуществляет стратегическое управление образовательной организацией
2. Попечительский совет МБДОУ д/с № 5 — это форма общественного управления, которая создается на добровольной основе, занимается обеспечением образовательного процесса дополнительными финансовыми ресурсами и их распределением.
3. Родительский комитет — это орган самоуправления родителей, деятельность которого направлена на всемерное содействие коллективу МБДОУ д/с № 5, на улучшение и гармонизацию сотрудничества образовательной организации и семьи.

4. Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений. Комиссия создается в МБДОУ д/с № 5 в целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений. Она рассматривает вопросы реализации права на образование, в том числе в случаях нарушения прав педагогического работника, применения локальных нормативных актов, обжалования решений о применении к обучающимся дисциплинарного взыскания.
5. Родительское собрание — это основная и обязательная форма совместной работы воспитателя/классного руководителя с родителями, на которой обсуждаются и принимаются решения по наиболее важным вопросам жизнедеятельности детей в МБДОУ д/с № 5 и дома.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В МБДОУ д/с № 5 должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.**

Детско-взрослые сообщества в МБДОУ д/с № 5 организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

**Цель:** Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

#### **Задачи:**

1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.

3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.

5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

#### План деятельности разновозрастных детских общностей в рамках реализации программы воспитания

Месяц	Группы, содержание деятельности			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Сентябрь	Общий фольклорный праздник на улице Старшие дети играют в игры и водят хороводы с младшими, помогают готовить раздаточный материал для творческих занятий, помогают малышам одеваться на прогулку			
Октябрь	Получают подарки-сюрпризы	Наблюдают и участвуют в исследованиях	Делают подарки-сюрпризы	Проводят демонстрационные опыты – исследования с водой
Ноябрь	Смотрят спектакль	Смотрят концерт	Готовят инсценировку или кукольный спектакль для малышей	Готовят концерт для средних групп
Декабрь	Делают подарки-сюрпризы для старших групп	Делают открытки для старших групп	Делают подарки – символ года для младших детей (или короны и колпачки)	Делают подарки-игрушки для младших детей
Январь	Совместное строительство из снега			
Февраль	Смотрят и по возможности участвуют в инсценировках		Готовят и показывают младшей группы инсценировки настольных театров	
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изготовление мартничков в подарок друг другу;</li> <li>❖ посещение спектаклей друг друга в рамках Театральной недели</li> </ul>			
Апрель	Взаимодействие по инициативе детей			

Май	Посещение выпускного праздника
-----	--------------------------------

### 2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Направления воспитания	Базовые ценности	Задачи воспитания
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>❖ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>❖ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>❖ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>❖ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>❖ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>❖ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		
Познавательное, патриотическое	Родина, человек, семья, познание, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>❖ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>❖ воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>❖ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны – флагу, гербу, гимну;</li> </ul>



		❖ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
<b>Речевое развитие</b>		
Социальное, эстетическое	Культура, красота	❖ Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ❖ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво на правильном, богатом, образном языке
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Эстетическое	Красота, культура, человек, природа	❖ Воспитание эстетических чувств к различным объектам и явлениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства; ❖ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; ❖ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; ❖ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; ❖ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми
<b>Физическое развитие</b>		
Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье	❖ Формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; ❖ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; ❖ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

### **2.3.2.5. Формы совместной деятельности**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях

**Работа с родителями – виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ д/с № 5 в процессе воспитательной работы (конкретные позиции, имеющие в МБДОУ д/с № 5)**

.Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В МБДОУ д/с № 5 выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада МБДОУ д/с № 5.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов МБДОУ д/с № 5 с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

#### **аналитическое**

- ❖ изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;

#### **коммуникативно-деятельностное**

- ❖ направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

### **информационное**

- ❖ пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ д/с № 5, создание открытого информационного пространства (сайт МБДОУ д/с № 5, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

#### **1. Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- ❖ специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
  - ❖ организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
  - ❖ разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали дружбы народов и др. (напишите свое)), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
  - ❖ информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.
1. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.
  2. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских клубах, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **План совместной деятельности МБДОУ д/с № 5 и семей воспитанников в рамках реализации программы воспитания**

<b>Мероприятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки</b>
<b>Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми»</b>		
Хобби наших родителей	Родители очно или онлайн рассказывают о своих хобби, обсуждают их с детьми	Раз в месяц в течение года
Профессии наших	Встречи с родителями-профессионалами, тематические беседы с	Раз в месяц в течение года

<b>Мероприятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки</b>
родителей	детьми	
Таланты наших родителей	Конкурс «Где талант, там и надежда» в соцсетях детского сада	Ноябрь, февраль
<b>Еженедельная традиция</b>		
Читаем сказки вместе	Раз в неделю один из родителей, бабушек, дедушек группы читает сказку вместе с детьми или готовит запись чтения сказки, чтобы воспитатель поставил ее детям	Раз в неделю в течение года
Поем и танцуем вместе	Раз в неделю один из родителей, бабушек, дедушек группы записывает видео с простым танцем, чтобы дети повторяли его в группе	Раз в неделю в течение года
<b>Творческие проекты</b>		
Постановка кукольного спектакля для детей	Вместе с детьми родители делают из подручных материалов кукол, а затем организуют инсценировку	Октябрь
Постановка игрового спектакля для детей	Родители участвуют в постановке новогодних спектаклей	Декабрь
Проект «Книжки для дочурок и сынишек»	Родители детей младшего и среднего возраста по инструкции воспитателей делают книжки-малышки	Апрель
<b>Праздники с участием родителей</b>		
Праздник Урожая в младших группах «Овощи и фрукты»	Праздники и развлечения в фольклорном стиле с участием родителей. По возможности проводятся на свежем воздухе	Сентябрь
Праздник урожая в средних группах «Фестиваль Каши»		Сентябрь
Праздник урожая в старших и подготовительных группах «Праздник Хлеба»		Сентябрь

<b>Мероприятие</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки</b>
Масленица		Февраль
Веснянка		Март

**План работы с родителями по вопросам повышения родительской компетентности**

<b>Мероприятие</b>	<b>Группа</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Лекторий «Возрастные особенности детей и общение с ними»	Все возрастные группы	Сентябрь	Педагог-психолог
Круглый стол «Кризис трех лет»	Родители детей младшей группы	Октябрь	Педагог-психолог, воспитатели младших групп
Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники»	Родители детей средней группы	Октябрь	Педагог-психолог, воспитатели средних групп
Семинар «Когнитивное развитие дошкольника»	Родители детей старшей группы	Октябрь	Педагог-психолог, воспитатели старших групп
Семинар «Что такое "школьная зрелость"»	Родители детей подготовительной группы	Октябрь	Педагог-психолог, воспитатели подготовительных групп
Дискуссия «Можно и нельзя»	Родители детей младшей группы	Ноябрь	Педагог-психолог, воспитатели младших групп
Беседа «От привычки – к чертам характера»	Родители детей средней группы	Ноябрь	Педагог-психолог, воспитатели средних групп
Беседа «Дошкольник и современная информационная среда»	Родители детей старшей группы	Ноябрь	Старший воспитатель
Практикум «Как выбрать школу для ребенка»	Родители детей подготовительной группы	Ноябрь	Педагог-психолог, старший воспитатель
Мастер-класс «Игрушки на елку»	Родители детей младшей группы	Декабрь	Воспитатели младших групп

<b>Мероприятие</b>	<b>Группа</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Мастер-класс «Новогодние открытки»	Родители детей средней группы	Декабрь	Воспитатели средних групп
Мастер-класс «Новогодние подарки»	Родители детей старшей группы	Декабрь	Воспитатели старших групп
Мастер-класс «Новогодние костюмы»	Родители детей подготовительной группы	Декабрь	Воспитатели подготовительных групп
Лекторий «Круг чтения ребенка»	Все возрастные группы	Январь	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
Мастер-класс «Народная игрушка»	Родители детей младшей группы	Март	Воспитатели младших групп
Мастер-класс «Лепка с ребенком»	Родители детей средней группы	Март	Воспитатели средних групп
Мастер-класс «Восковая роспись яиц»	Родители детей старшей группы	Март	Воспитатели старших групп
Мастер-класс «Творческие техники рисования»	Родители детей подготовительной группы	Март	Воспитатели подготовительных групп
Круглый стол «Роль сенсорного воспитания в развитии интеллекта»	Родители детей младшей группы	Апрель	Воспитатели младших групп
Семинар «Целостная и научная картина мира и ее формирование в дошкольном возрасте»	Родители детей средней группы	Апрель	Воспитатели средних групп
Дискуссия «Патриотическое и гражданское воспитание современного ребенка»	Родители детей старшей и подготовительной группы	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели старших и подготовительных групп
Лекторий «Увлекательное и безопасное лето»	Все возрастные группы	Май	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп, специалисты

### События МБДОУ д/с № 5:

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы МБДОУ д/с № 5.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в МБДОУ д/с № 5. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ д/с № 5, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для МБДОУ д/с № 5 являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в МБДОУ д/с № 5.

Цель семейных праздников : Создание благоприятных условий для социализации детей. Содействие становлению здорового образа жизни. Сплочение родителей и педагогов, педагогов и детей, родителей и детей. Стимулирование познавательной деятельности и творческой активности детей и их родителей.

Задачи:

1. Способствовать усвоению детьми норм, принятых в обществе;
2. развивать у детей коммуникативные способности в ходе взаимодействия со сверстниками, взрослыми;
3. повышать самооценку детей;
4. развивать творческую и педагогическую компетентность родителей;
5. формировать ответственность родителей за воспитание своих детей, более серьезное отношение к дошкольному детству;
6. воспитывать добрых отзывчивых детей, любящих и уважающих своих близких;
7. развивать у детей познавательный интерес, креативность на основе соревновательного мотива.

Совместные праздники могут проводиться с семьями в разных вариантах состава:

- ❖ для всех семей;
- ❖ для отдельных категорий семей;
- ❖ с участием ребенка и одного родителя (реб. +папа, реб. +мама);
- ❖ с участием творческой группы родителей;
- ❖ с участием бабушек и дедушек и др.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в МБДОУ д/с № 5 как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Цель. Развитие взаимодействия детского сада и семьи и открытие новых возможностей для совместного творчества.

Задачи.

1. Привлекать родителей к активному посильному участию в деятельности МБДОУ д/с № 5 (к деятельности семейного театра).
2. направить театральную деятельность на целостное воздействие по формированию всесторонне развитой личности ребенка (его раскрепощение, развитие ведущих психических процессов, развитие художественных способностей, творческий потенциал, формирование познавательной деятельности).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Цель: развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи :

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей
2. развитие познавательных способностей
3. развитие творческого воображения
4. развитие творческого мышления
5. развитие коммуникативных навыков

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ д/с № 5 возможно в следующих формах:



- ❖ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ❖ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ❖ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в МБДОУ д/с № 5, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

В МБДОУ д/с № 5 особое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, в связи с приобщением подрастающего поколения к культурным традициям малой родины. Проводится воспитательная работа по формированию экологических знаний через реализацию проекта «Эколята – друзья и защитники природы».

Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона, в плане на новый учебный год запланированы проекты «Книга Памяти», «Главная книга страны».

#### **Примерные виды и формы проектов воспитательной направленности**

<b>Название проекта</b>	<b>Направления проекта</b>
<b>«Юные инспекторы дорожного движения»</b>	Цель: Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения. Задачи: 1. Формировать знания детей о правилах дорожного движения. 2. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках 3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления. 4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях. 5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.
<b>«Юные волонтеры»</b>	Цель: Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность. Задачи: 1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. 2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях

	<p>социальнонравственного характера.</p> <p>3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.</p> <p>4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.</p> <p>5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.</p>
<b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b>	<p>Цель: Расширение знаний детей о профессиях через знакомство детей с профессиями их родителей и важностью труда в любой профессиональной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные: обогащать представления детей о профессиях родителей; дать обобщенные представления о взаимосвязи труда людей разных профессий</p> <p>Развивающие: развивать творческие способности у детей и умение работать сообща; развивать память, мышление, воображение, речь.</p> <p>Воспитательные: воспитывать у детей любознательность и интерес к деятельности взрослых.</p>
<b>«Православные праздники: духовный родник поколений.»</b>	<p>Цель проекта: знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций русского народа и традиционного уклада жизни, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней.</p> <p>1. Познакомить детей с главными православными праздниками: Рождества Христова, Сретенья Господня, Масленицей, Пасхой.</p> <p>2. Воспитывать духовно-нравственную отзывчивость, любовь к народному творчеству.</p> <p>3. Формировать интерес к православным праздникам и традициям православной культуры.</p>
<b>«Спасатели МЧС»</b>	<p>Цель: Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2. Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.</p> <p>3. Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.</p> <p>4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.</p> <p>5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.</p>
<b>«Моя малая Родина» для всех возрастных групп</b>	<p>Цель: Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культурному прошлому своего народа. Формирование у детей чувства любви к своему родному городу, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.</p>

	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание любви к родному краю, городу, формирование представлений о достопримечательностях города;</li> <li>2. Воспитание чувства гордости за город, в котором живем;</li> <li>3. Формировать представления детей о родном крае и родном городе;</li> <li>4. Закрепить знания о знакомых улицах, где находится дом, детский сад, пути следования от дома до детского сада;</li> <li>5. Воспитывать умение видеть красоту родного края и города, радоваться ей;</li> <li>6. Формировать общее представление об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик города;</li> <li>7. Воспитывать чувство гордости за принадлежность к своему народу, доброжелательное отношение к людям другой национальности.</li> </ol>
<b>Мой любимый детский сад"</b>	<p>Цель: привлечение внимания детей и родителей к празднику дошкольных работников, формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму.</p> <p>Задачи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать знания детей о людях, профессиях детского сада;</li> <li>2. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, которые заботятся о них;</li> <li>3. Расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире;</li> <li>4. Воспитание физических качеств, необходимых для полноценного развития личности.</li> </ol>
<b>«Трудиться — всегда пригодится»</b>	<p>Цель: Формирование положительного отношения дошкольников к труду.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать представления детей о профессиях взрослых, различных трудовых действиях.</li> <li>2. Развивать у детей личностные качества: привычки к трудовому усилию, ответственности, заботливости, бережливости, готовности принимать участие в труде.</li> <li>3. Воспитывать положительное отношение, уважение к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, заинтересованность в результатах труда</li> </ol>
<b>« Дружная семья»</b>	<p>Цель: создание духовно - нравственных условий для взаимовлияния детского сада, семьи, ребенка, общества в формировании идеального образа семьи, идеального родителя.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать мероприятия, посвященные возрождению семейных традиций. :</li> <li>2. Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</li> <li>3. Предоставить возможность родителям и детям проявить свои способности и таланты через участие в мероприятиях.</li> </ol>

	<p>4. Формировать у детей и родителей стремление и желание культурного времяпровождения и духовного развития.</p> <p>5. Способствовать повышению роли семьи, ее ответственности в духовно- нравственном воспитании подрастающего поколения.</p> <p>6. Удовлетворять запросы родителей в индивидуальных и групповых формах работы.</p> <p>7. Создать и внедрять систему сотрудничества детского сада с семьей.</p>
<b>«Ранняя профориентация»</b>	<p>Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.</li> <li>2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.</li> <li>3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.</li> <li>4. Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.</li> </ol>

### **Праздники**

#### **Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБДОУ д/с № 5**

27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля	Международный день родного языка;
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день;
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда;
9 мая	День Победы;
19 мая	День детских общественных организаций России;

24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей;
6 июня	День русского языка;
12 июня	День России;
22 июня	День памяти и скорби.
8 июля	День семьи, любви и верности.
12 августа	День физкультурника;
22 августа:	День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа:	День российского кино.
1 сентября	День знаний;
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября	Международный день распространения грамотности;
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя;
Третье воскресенье октября:	День отца в России
30 октября	День воссоединения Донецкой народной республики, Луганской народной республики , Запорожская область, город Мариуполь с Россией
4 ноября:	День народного единства;
8 ноября:	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября:	День матери в России;
30 ноября:	День Государственного герба Российской Федерации.
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника;
9 декабря	День Героев Отечества;
12 декабря:	День Конституции Российской Федерации;
31 декабря	Новый год.

**Общие дела;**

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ д/с № 5 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада МБДОУ д/с № 5 инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ д/с № 5. На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ д/с № 5 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детскородительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых. Основными условиями реализации Программы воспитания в ДО, реализующую инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ д/с № 5 являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

На основе рабочей программы воспитания МБДОУ д/с № 5 составляется календарный план воспитательной работы. Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

есть циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

#### **Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);**

**Утренний круг** или утренний сбор – это ритмически организованная, эмоционально и сенсорно наполненная играми, направленная на стимуляцию активного участия ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей часть режимного момента, проводимого в определенное время. В зависимости от возраста детей утренний сбор длится от 10 до 15 минут.

Утренний круг позволяет задать тон для благоприятного и дружеского общения и устанавливает атмосферу доверия, основанную на демократических принципах на весь день. Утренний сбор строится на позиции интегративного подхода, создаёт условия для социального, эмоционального и интеллектуального развития каждого члена сообщества группы.

Основными задачами утреннего сбора являются:

- ❖ создание условий и формирование у детей мотивации к взаимодействию и общению;
- ❖ формирование своего образа через игровое взаимодействие с детьми и взрослыми;
- ❖ стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности;
- ❖ развитие произвольной регуляции поведения;
- ❖ развитие познавательной сферы: зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.;
- ❖ формирование представлений об окружающем мире.

**Вечерний круг** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

- ❖ Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- ❖ Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- ❖ Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- ❖ Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- ❖ Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

Задачи педагога

- ❖ Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- ❖ Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

#### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- ❖ самостоятельная деятельность детей;
- ❖ подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- ❖ различные уличные игры и развлечения;
- ❖ наблюдение, экспериментирование;
- ❖ спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- ❖ индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);



- ❖ **посильные трудовые действия.**

Задачи педагога

- ❖ Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- ❖ Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- ❖ Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения
- ❖ Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- ❖ Способствовать сплочению детского сообщества.
- ❖ При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- ❖ Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

### **Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность**

#### **Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, Ужин)**

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом.

Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

- ❖ Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- ❖ Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- ❖ Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, Ужин)

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

**Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

**Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

**Второй завтрак** (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

**Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

**Полдник (особенности проведения).** При 12-часовом пребывании возможна организация отдельного полдника.

**Ужин (особенности проведения).** Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

Задачи педагога

- ❖ Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- ❖ Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- ❖ Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- ❖ Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- ❖ Использовать образовательные возможности режимного момента

**Подготовка ко сну, дневной сон** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно

соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

Задачи педагога

- ❖ Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- ❖ Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- ❖ Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении

#### **Свободная игра (взрослый не вмешивается)**

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога

- ❖ Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- ❖ Развивать детскую игру.
- ❖ Помогать детям взаимодействовать в игре.
- ❖ Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности

#### **Свободная деятельность**

Виды свободной деятельности:

- ❖ игровая (сюжетно-ролевые, режиссерские, развивающие и другие игры);
- ❖ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ❖ музыкальная (игра на детских музыкальных инструментах, исполнение песен, хороводов, танцев, организация музыкально-дидактических игр и т. п.);
- ❖ художественно-речевая (рассматривание книг, иллюстраций, рассказывание и сочинение сказок, стихотворений, создание альбомов типа «Любимые сказочные герои» и т. п.);
- ❖ трудовая (работа с природным материалом, бумагой, картоном, вышивка, вязание и т. п.);
- ❖ конструирование (создание построек с использованием конструкторов и строительных наборов и т. п.);
- ❖ двигательная (выполнение упражнений с использованием физкультурного оборудования: обручей, скакалок, мячей, использование самокатов, лыж, организация подвижных, спортивных игр и т. п.).

### **2.3.2.6 Совместная деятельность в образовательных ситуациях: перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в МБДОУ д/с № 5 или запланированные с указанием их воспитательного потенциала**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ д/с № 5.

При организации совместной деятельности педагогу важно соблюдать ряд условий, чтобы позволить ребенку осознавать свою успешность:

- ❖ воспитатель включен в деятельность наравне с детьми;
- ❖ дошкольники участвуют в деятельности добровольно – без психического и дисциплинарного принуждения;
- ❖ во время деятельности дети свободно общаются и перемещаются;

Совместную деятельность воспитатель реализует с помощью разных видов детской деятельности или их интеграции.

Педагог выбирает формы и методы работы в зависимости от контингента детей, их уровня освоения программы и образовательных задач, которые он хочет решить.

#### *Четыре компонента совместной деятельности*

**1. Общая цель** – совместное выполнение задания, игра или проект.

**2. Общий мотив** всегда объединяет усилия партнеров, приводит их к сотрудничеству.

**3. Совместные действия** направлены на то, чтобы достичь общей цели. Вначале необходимо понять цель, распределить самостоятельные и совместные действия, определить очередность этих действий, уточнить и скорректировать.

**4. Общий результат** – завершающий этап совместной деятельности, который объединяет всех участников. Он позволяет оценить индивидуальные и совместные действия на основе полученного результата

Педагогу необходимо предоставить дошкольникам самостоятельность и инициативу – он только наблюдает за работой детей и при необходимости комментирует. Также воспитатель оказывает недирективную помощь: способствует общению детей и участвовать в принятии решений.

Чтобы дети умели работать совместно, воспитатели должны создавать образовательные ситуации. Сделать это можно с помощью различных технологий и пособий.

#### **Примерное распределение образовательной деятельности по образовательным областям в течение дня.**

Образовательная область	Время в режиме дня	
	1-я половина	2-я половина
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ двигательная активность (утренняя гимнастика, хороводные игры, игры малой подвижности),</li> <li>❖ работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья,</li> <li>❖ прогулки, двигательная деятельность на воздухе</li> <li>❖ Динамические задания «Зеркало», «Гипноз»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>❖ самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>❖ прогулка (индивидуальная работа по развитию основных видов движений)</li> <li>❖ Коллективные задания (придумывать задания для коллективных игр, изменять правила других игр)</li> </ul>
<b>Познавательное и речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактические игры;</li> <li>❖ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;</li> <li>❖ свободное общение воспитателя с детьми,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивающие игры;</li> <li>❖ интеллектуальные досуг</li> <li>❖ Квест - игры</li> </ul>

Образовательная область	Время в режиме дня	
	1-я половина	2-я половина
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ исследовательская работа;</li> <li>❖ детское экспериментирование</li> <li>❖ трудовая деятельность детей на участке детского сада (поручения, коллективный труд),</li> <li>❖ Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игры с настольными играми</li> <li>❖ Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;</li> <li>❖ Учимся весело и быстро учить стихи” (с помощью мнемотаблиц, логоритмических упражнений, пальчиковых игр и т.д.)</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>❖ формирование навыков культуры еды;</li> <li>❖ трудовые поручения;</li> <li>❖ дежурства в столовой, в уголке природы, помощь педагогам в подготовке к занятиям;</li> <li>❖ формирование культуры общения;</li> <li>❖ театрализованные, сюжетно-ролевые игры</li> <li>❖ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>❖ самостоятельная деятельность детей в игровых уголках</li> <li>❖ тематические досуги в игровой форме;</li> <li>❖ работа в книжном уголке;</li> <li>❖ общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения);</li> <li>❖ сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Творческие мастерские;</li> <li>❖ Динамические задания «Смешная ладошка»</li> <li>❖ самостоятельная деятельность детей в игровых уголках.</li> <li>❖ самостоятельная творческая деятельность детей</li> <li>❖ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;</li> <li>❖ Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ забавы, досуги и развлечения,</li> <li>❖ чтение (слушание) художественной литературы;</li> <li>❖ индивидуальная работа</li> <li>❖ творческая мастерская (просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка,</li> <li>❖ Мастерская « Умелые руки»</li> </ul>

Образовательная область	Время в режиме дня	
	1-я половина	2-я половина
	❖ самостоятельная творческая деятельность детей	

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность МБДОУ д/с № 5 в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

### 2.3.2.7. Организация предметно-пространственной среды: перечень конкретных позиций, имеющих в МБДОУ д/с № 5

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в МБДОУ д/с № 5 или запланированные):

Вся среда МБДОУ д/с № 5 должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Направление	Ценности	Наполняемость
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Государственные символы РФ, символика группы.</li> <li>❖ Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага».</li> <li>❖ Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал.</li> <li>❖ Цветы.</li> <li>❖ Наборы животных, деревьев, растений.</li> <li>❖ Глобус.</li> <li>❖ Куклы в национальных костюмах.</li> <li>❖ Ди игры</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Подушка – дружка</li> <li>❖ Коробочка – мирилка</li> <li>❖ Художественная литература Книги, пособия.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игровое оборудование.</li> <li>❖ С/р игра «Семья».</li> <li>❖ Материалы для творчества.</li> <li>❖ Фотоальбомы «Моя семья».</li> </ul>
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей.</li> <li>❖ Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа».</li> <li>❖ Игры – головоломки.</li> <li>❖ Математические игры.</li> <li>❖ Развивающие игры В.В.Воскобовича</li> <li>❖ Конструктор различных размеров и материалов.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Спортивное оборудование в группах и спортивном зале.</li> <li>❖ Дорожки здоровья.</li> <li>❖ Тропа здоровья.</li> <li>❖ С/р игра «Больница».</li> <li>❖ Макеты по ПДД.</li> <li>❖ Стенды безопасности.</li> <li>❖ Муляжи фруктов и овощей.</li> <li>❖ Книги, пособия.</li> <li>❖ Стенд настроения.</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).</li> <li>❖ Оборудование для с/р игр .</li> <li>❖ Набор детских инструментов.</li> <li>❖ Куклы по профессиям.</li> <li>❖ Д/и, пазлы «Профессии».</li> <li>❖ Набор костюмов.</li> <li>❖ Книги, пособия</li> </ul>
Эстетическое	Культура, красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Разные виды театров,</li> <li>❖ музыкальные инструменты,</li> <li>❖ посуда с элементами росписей.</li> <li>❖ Ширмы, костюмерные.</li> <li>❖ Книги, пособия.</li> <li>❖ Картотеки игр, заличек, песен</li> <li>❖ с/р игра «Салон красоты».</li> <li>❖ Набор картинок «Правила поведения»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор картинок «Цветущие растения»</li> <li>❖ Материалы для творчеств</li> </ul>
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Компоненты среды дают возможность ребенку погружаться в культуру России, знакомиться с особенностями традиций многонационального российского народа (Фото выставки. Книги и пособия.)

### **2.3.2.8. Социальное партнерство:**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- ❖ определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- ❖ соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ❖ сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- ❖ осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- ❖ сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ❖ ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- ❖ создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- ❖ продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- ❖ сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.



Реализация социокультурного контекста опирается на построение МБДОУ д/с № 5 социального партнерства с различными социальными институтами города:

<b>Социальный партнер</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Пожарная часть</b>	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе	Инструктаж с сотрудниками детского сада.	По согласованному плану работы	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
		Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях.	В течении года	
		Экскурсия в пожарную часть	Сентябрь	
Сотрудники МЧС, полиции, ГИБДД, ВС РФ	Создание условий для обогащения представлений дошкольников о защитниках Отечества	Тематические беседы о защитниках Отечества	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
<b>Детская музыкальная школа № 1</b>	Формирование основ музыкальной культуры дошкольников через приобщение к танцевальному и вокальному искусству	Концерт ко Дню музыки	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
<b>Музей «Крепость»</b>	Формирование у ребенка начал патриотического воспитания – базисных компонентов личности	Конкурс чтецов	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
		Экскурсия в музей	По согласованному плану работы	
		Участие в акциях, проектах	В течении года	
<b>Художественная школа</b>	Формирование у ребенка начал художественно-эстетического воспитания	Тематические конкурсы рисунков	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
		Экскурсия в художественную школу	По согласованному плану работы	
		Участие в акциях, проектах	В течении года	
<b>Детская городская</b>	Создание	Конкурс чтецов	Декабрь	Старший воспитатель,

<b>библиотека</b>	образовательной системы детского сада с детской библиотекой для развития творческого потенциала и познавательной активности участников образовательного процесса	Тематические беседы о книгах, чтении, сказочных героях	1 раз в месяц	воспитатели возрастных групп
		Просмотр спектаклей	По согласованному плану работы	
		«Праздник встречи весны»	Март	
<b>СОШ № 14</b>	Формировать психологическую готовность к школьному обучению.	Выставки творческих работ	Январь	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
		Экскурсии	По согласованному плану работы	
		Участие в акциях, проектах	В течении года	
<b>ГАИ</b>	Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах, в общественном транспорте	Инструктаж с сотрудниками детского сада.	1 раз в месяц	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
		Организация и проведение акций, проектов « Осторожно ! Дорога»	По согласованному плану работы	
		Тематические беседы о безопасном поведении на улице, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	По согласованному плану работы	
<b>Выставочный зал</b>	Формировать первичные представления о выставочном зале, картинах, художниках	Посещение художественной выставки	Апрель	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
		Тематические беседы о художниках	По согласованному плану	
<b>ООО «Вершина»</b>	Формировать у детей гордость и любовь к	Экскурсии по городу с профессиональным	В течении года	Старший воспитатель, воспитатели возрастных

	своему городу	экскурсоводом		групп
<b>Музей «Крепость»</b>	Развитие личности дошкольников посредством приобщения к культуре родного края, сформировать историческое и патриотическое сознание у детей через изучение истории, культуры, природы родного края	Посещение художественной выставки	Май	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
<b>Детская поликлиника</b>	Формировать у детей основ ЗОЖ	Семейный спортивный праздник Медицинский лекторий для родителей по нормам и нарушениям развития детского организма	По согласованному плану работы	Старший воспитатель, Инструктор по физкультуре Фельдшер МБДОУ д/с № 5
<b>Кукольный театр</b>	Формировать творческие способности и содействуют их эстетическому воспитанию.	Посещение спектаклей детьми и родителями Выезд артистов в МБДОУ д/с № 5 для проведения театрализованных интерактивных праздников Выставка детских рисунков	Соглашение о сотрудничестве	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
<b>Православная гимназия</b>	Формирование духовно-нравственной культуры	Выставка детского рисунка Участие в праздничном концерте	По согласованному плану работы	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
<b>Православный храм, синагога, мечеть</b>	воспитание в принципах гуманизма, человеческих взаимоотношений между детьми и взрослыми (выполнение	Чтение стихов на темы добра, уважения, труда и т.п. Выставка детского рисунка	По согласованному плану работы	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп

	элементарных правил общественной жизни, доброжелательность, отзывчивость, заботливое отношение к близким и т.д.);	Виртуальная экскурсия		
--	---	-----------------------	--	--

### 2.3.3. Организационный раздел

#### 2.3.3.1. Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- ❖ обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно- пространственной среды;
- ❖ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей(законных представителей) по вопросам воспитания;
- ❖ создание уклада МБДОУ д/с № 5, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ д/с № 5 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

- ❖ современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ❖ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ❖ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБДОУ д/с № 5 строится на следующих принципах:

- ❖ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- ❖ соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- ❖ создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- ❖ системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Развивающее пространство МБДОУ д/с № 5 включает:

На территории размещены четыре прогулочных площадок, на каждом из которых имеется павильон, стационарное игровое оборудование, закрытая песочница. На территории Учреждения отдельно выделена спортивная площадка для проведения физкультурных мероприятий на улице. Уличное спортивно-игровое оборудование на территории МБДОУ д/с № 5 безопасно.

Игровое оборудование соответствует возрасту детей и изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

Музыкальный - физкультурный зал находится на втором этаже. В нем имеется фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, спортивное оборудование для физкультурных занятий.

Групповые помещения оборудованы ростовой мебелью в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами, оснащены всеми необходимыми оборудованием, пособиями и атрибутами для организации всех видов детской деятельности во всех пяти образовательных областях. Все средства отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции.

В каждой возрастной группе МБДОУ д/с № 5 созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- ❖ условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- ❖ условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно-технической деятельности ребенка;
- ❖ условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);
- ❖ условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- ❖ условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- ❖ условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях МБДОУ д/с № 5 (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений МБДОУ д/с № 5 пополняется в соответствии с требованиями Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

Коллектив прилагает усилия, чтобы МБДОУ д/с № 5 представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Методическая обеспеченность материалами и средствами воспитания. Методическая обеспеченность, материально-технические условия отвечают требованиям современного дошкольного образования в соответствии с ФГОС. Обеспечение Рабочей программы воспитания включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, и оснащение к ОПДО дошкольного образования. Имеется всё необходимое для организации питания воспитанников, дневного отдыха, игровой деятельности, прогулок и ведения непрерывной образовательной деятельности. Состояние помещений соответствует гигиеническим требованиям СанПиН, нормам противопожарной и антитеррористической безопасности.

#### **2.3.4.2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

В данном разделе представлены решения на уровне МБДОУ д/с № 5:

- ❖ по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса;

❖ по обеспечению повышения квалификации педагогических работников МБДОУ д/с № 5 по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д. Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

Наименование	Должностные обязанности
<b>Заведующий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Планирование результатов реализации образовательных программ и осуществления образовательной деятельности образовательной организации</li> <li>❖ Организация разработки/корректировки, утверждения образовательных программ дошкольного образования, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учетом примерных образовательных программ дошкольного образования, примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), а также дополнительных общеразвивающих программ, с учетом образовательных потребностей, способностей детей, этнокультурной ситуации их развития и обеспечения преемственности дошкольного образования с начальным общим образованием</li> <li>❖ Руководство деятельностью по реализации образовательных программ дошкольного образования и дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в сетевой форме</li> <li>❖ Организация коррекционной работы и инклюзивного образования</li> <li>❖ Формирование системы выявления, поддержки и развития индивидуальных талантов и базовых способностей обучающихся</li> <li>❖ Руководство деятельностью по созданию в образовательной организации условий социализации и индивидуализации развития обучающихся</li> <li>❖ Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО</li> <li>❖ Руководство деятельностью по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся</li> <li>❖ Руководство формированием системы методического и организационно-педагогического обеспечения реализации образовательной деятельности</li> <li>❖ Организация методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам образования</li> <li>❖ Организация разработки и функционирования внутренней системы оценки качества образования</li> <li>❖ Организация реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым, финансовым, материально-техническим, психолого-педагогическим, информационно-методическим условиям реализации образовательных программ</li> <li>❖ Обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся и работников дошкольной образовательной организации в процессе реализации образовательной деятельности</li> </ul>
<b>Старший</b>	❖ Осуществляет методическую работу в МБДОУ д/с № 5.

<p><b>воспитатель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Анализирует состояние учебно-методической и воспитательной работы в МБДОУ д/с № 5и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности.</li> <li>❖ Оказывает помощь педагогическим работникам МБДОУ д/с № 5 в определении содержания учебных программ, форм, методов и средств обучения, в организации работы по научно-методическому обеспечению образовательной деятельности МБДОУ д/с № 5, в разработке рабочих образовательных программ.</li> <li>❖ Организует разработку, рецензирование и подготовку к утверждению учебно-методической документации и пособий по учебным дисциплинам, дидактических материалов и т.д.</li> <li>❖ Обобщает и принимает меры по распространению наиболее результативного опыта педагогических работников МБДОУ д/с № 5.</li> <li>❖ Организует и координирует работу методических объединений педагогических работников , оказывает им консультативную и практическую помощь по соответствующим направлениям деятельности.</li> <li>❖ Участвует в работе по организации повышения квалификации и переподготовки работников по соответствующим направлениям их деятельности, аттестации педагогических работников МБДОУ д/с № 5.</li> <li>❖ Участвует в деятельности по научно-методическому обеспечению содержания образования, в разработке перспективных планов заказа учебников, учебных пособий, методических материалов.</li> <li>❖ Обобщает и распространяет информацию о передовых технологиях обучения и воспитания (в том числе и информационных), передовом отечественном и мировом опыте в сфере образования</li> <li>❖ Координирует методическую работу педагогов по разработке и выполнению образовательных программ, соответствующих требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов.</li> <li>❖ Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательной деятельности. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</li> <li>❖ Участвует в разработке перспективных планов издания учебных пособий, методических материалов.</li> <li>❖ Анализирует и обобщает результаты экспериментальной работы МБДОУ д/с № 5.</li> <li>❖ Оказывает поддержку педагогическим работникам МБДОУ д/с № 5 в инновационной деятельности, организации и проведении опытно-экспериментальной работы.</li> </ul>
<p><b>Воспитатель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы;</li> <li>❖ проектирование и реализация воспитательных программ;</li> <li>❖ реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);</li> <li>❖ проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);</li> <li>❖ создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей,</li> </ul>

	<p>формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников МБДОУ д/с № 5 культуры здорового и безопасного образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;</li> <li>❖ использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка;</li> <li>❖ осуществление образовательной деятельности детей, обеспечивая выполнение образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и годовым планом МБДОУ д/с № 5</li> </ul>
<b>Педагог-психолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ формирование и реализация планов развивающей работы с воспитанниками Учреждения с учетом их индивидуально-психологических особенностей;</li> <li>❖ разработка программ развития универсальных учебных действий, программ воспитания и социализации воспитанников;</li> <li>❖ участие в планировании и разработке документации в рамках реализации ФГОС ДО, развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности учитывая индивидуальные и половозрастные особенности воспитанников, в обеспечении соответствующего уровня подготовки детей, согласно федеральным государственным образовательным требованиям;</li> <li>❖ разработка психологических рекомендаций по формированию и реализации индивидуальных учебных планов для творчески одаренных детей.</li> <li>❖ проектирование в сотрудничестве с педагогами индивидуальных образовательных маршрутов для детей МБДОУ д/с № 5.</li> <li>❖ психологическая диагностика с использованием современных образовательных технологий, включая информационные образовательные ресурсы;</li> <li>❖ диагностическая, психокоррекционная, реабилитационная, консультативная работа, с учетом достижений в сфере педагогической и психологической наук, детской психологии, а также новейших информационных технологий.</li> <li>❖ скрининговые обследования (мониторинг) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся в психологической помощи;</li> <li>❖ составление психолого-педагогических заключений по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов, администрации МБДОУ д/с № 5 и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития детей;</li> <li>❖ выявление факторов, препятствующих развитию личности детей и принятие мер по оказанию им разных видов психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной, консультативной).</li> <li>❖ определение степени нарушений в психическом, личностном развитии детей;</li> <li>❖ изучение интересов, склонностей, способностей детей, предпосылок одаренности.</li> </ul>
<b>Учитель-логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Разработка, корректировка, реализация содержания адаптированных образовательных программ, программ</li> </ul>



- логопедической помощи на разных уровнях образования для обучающихся с нарушениями речи
- ❖ Организация специальной образовательной среды для обучающихся с нарушениями речи с учетом индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся, формы реализации адаптированных образовательных программ, программ логопедической помощи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения
  - ❖ Организация деятельности обучающихся с нарушениями речи по освоению содержания адаптированных образовательных программ, программ логопедической помощи в формах и условиях, отвечающих их особым образовательным потребностям, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения
  - ❖ Создание специальных, в том числе психолого-педагогических, условий включения обучающихся с нарушениями речи в образовательный процесс с учетом их особых образовательных потребностей, особенностей здоровья
  - ❖ Проведение логопедических занятий, уроков с обучающимися с нарушениями речи, предусмотренных адаптированной образовательной программой, программой логопедической помощи
  - ❖ Отбор и использование программно-методических и учебно-дидактических материалов в организации коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с нарушениями речи
  - ❖ Анализировать и оценивать результаты логопедического обследования обучающихся с нарушениями речи с учетом данных комплексного обследования
  - ❖ Разрабатывать на основе результатов проведенной диагностики рекомендации по образованию и сопровождению обучающихся с нарушениями речи или риском их возникновения
  - ❖ Применять технологии общения и взаимодействия с участниками образовательных отношений, направленные на построение продуктивной коммуникации и взаимопонимания по вопросам педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями речи
  - ❖ Определение направлений и содержания, методов и средств реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи с целью оптимизации речевого развития и коррекции нарушений, повышения качества жизни и социальной адаптации
  - ❖ Содействие активному включению в реабилитационный (абилитационный) процесс родителей (законных представителей) обучающихся с нарушениями речи
  - ❖ Развитие у детей и взрослых с нарушениями речи компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с окружающими людьми
  - ❖ Организация активного сотрудничества детей с нарушениями речи в разных видах деятельности с окружающими, формирование детского коллектива, в том числе в условиях инклюзивного обучения
  - ❖ Проведение мероприятий по развитию коммуникативных компетенций детей и взрослых с нарушениями речи (речевой, альтернативной, дополнительной), в том числе с использованием вспомогательных средств

	<p>и ассистивных технологий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Проведение мероприятий по профессиональной ориентации и профессиональному самоопределению детей и взрослых с нарушениями речи</li> <li>❖ Определять задачи, содержание, методы и средства реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи</li> <li>❖ Использовать технологии формирования у детей и взрослых с нарушениями речи жизненных компетенций, социальной адаптации</li> </ul>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ осуществление разработки и реализации рабочей программы музыкального руководителя в рамках основной образовательной программы МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования;</li> <li>❖ участие в разработке и реализации программы развития Учреждения в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;</li> <li>❖ планирование и проведение учебных занятий в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»;</li> <li>❖ систематический анализ эффективности занятий и подходов к обучению;</li> <li>❖ формирование универсальных учебных действий;</li> <li>❖ формирование мотивации к обучению.</li> </ul>
<b>Инструктор по физической культуре</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ определение целей и задач программы мероприятий активного отдыха воспитанников МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ составление программ мероприятий активного отдыха детей, занимающихся в дошкольном образовательном учреждении;</li> <li>❖ составление плана физкультурно-спортивного праздника, соревнования в МБДОУ д/с № 5, дня здоровья и других мероприятий оздоровительного характера;</li> <li>❖ составление плана ресурсного обеспечения физкультурно-спортивного праздника, соревнования, дня здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера в МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ проведение физкультурно-спортивного праздника, соревнования, дня здоровья и других мероприятий оздоровительного характера) при участии педагогических работников и родителей (законных представителей) воспитанников;</li> <li>❖ подведение итогов проведения спортивно-оздоровительного мероприятия в МБДОУ д/с № 5 , составление отчета о проведении мероприятия по утвержденной форме.</li> <li>❖ руководит физкультурно-оздоровительной работой в МБДОУ д/с № 5</li> <li>❖ определение задач и содержания занятий по физической культуре с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов детей;</li> <li>❖ разработка планов проведения занятий по физической культуре с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников МБДОУ д/с № 5;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ разработка или подбор методики проведения занятия по физкультуре с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов детей;</li> <li>❖ проведение занятий по физической культуре согласно разработанному плану по утвержденным программам и методикам;</li> <li>❖ проведение работы по овладению воспитанниками МБДОУ д/с № 5 навыкам и техникой выполнения физических упражнений, формированию их нравственно-волевых качеств;</li> <li>❖ подготовка рекомендаций воспитанникам МБДОУ д/с № 5, занимающимся по усовершенствованию навыков и техник выполнения физических упражнений, по формированию их нравственно-волевых качеств;</li> <li>❖ обеспечение безопасности воспитанников МБДОУ д/с № 5 при проведении физических и спортивных занятий;</li> <li>❖ обеспечение безопасности спортивного инвентаря и оборудования, используемого в физкультурно-оздоровительной работе;</li> <li>❖ контролирует соблюдение детьми правил поведения для воспитанников МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ обеспечивает оптимальность распределения по времени физкультурно-оздоровительных занятий и регулирование физической нагрузки детей;</li> <li>❖ обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических норм при проведении физических и спортивных занятий в Учреждении;</li> <li>❖ оказание, при необходимости, первой доврачебной помощи воспитанникам МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ проведение контроля состояния здоровья детей, занимающихся совместно с медицинскими работниками;</li> <li>❖ мониторинг качества оздоровительной работы в МБДОУ д/с № 5 с учетом электронных форм учета показателей здоровья и физических нагрузок.</li> </ul>
<p><b>Няня (работник по присмотру и уходу за детьми)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность);</li> <li>❖ участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> </ul>
<p><b>Библиотекарь</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Организует библиотечное обслуживание читателей;</li> <li>❖ Ведет работу с фондом: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изучает состав и использование фонда, выявляет непрофильную, устаревшую по содержанию и ветхую литературу;</li> <li>2) следит за правильностью расстановки фонда.</li> <li>3) использует в работе с читателями единый фонд МУК «ЦБС» для максимально полного удовлетворения запросов читателей;</li> <li>4) принимает участие в комплектовании книжного фонда и подписке на периодические издания.</li> </ol> </li> <li>❖ Составляет планы работы детского абонемента.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Анализирует состояние библиотечно-библиографического и информационного обслуживания читателей детского абонемента</li> <li>❖ Осуществляет расстановку карточек в картотеки ЦБ.</li> <li>❖ Принимает участие в организации и проведении массовых мероприятий.</li> <li>❖ Оказывает читателям платные услуги, предусмотренные Ассортиментом платных услуг.</li> <li>❖ Ведет статистический учет.</li> <li>❖ Соблюдает трудовое законодательство, правила внутреннего трудового распорядка, правила охраны труда, пожарной безопасности.</li> </ul>
<b>Экскурсовод</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Предоставляет экскурсионные услуги в соответствии с утвержденными руководителем экскурсионного бюро маршрутами, технологическими картами согласно методикам проведения экскурсий, контрольным текстами и иным документам, предусмотренным национальными стандартами.</li> <li>❖ Постоянно обновляет "портфель экскурсовода", собирает и изучает исторические материалы и документы, изучает материалы архивов, статистические данные, иные документы и материалы, содержащие сведения об объектах экскурсий.</li> <li>❖ Готовит индивидуальные тексты экскурсий, публичных выступлений.</li> <li>❖ Участвует в разработке новых тем, экскурсий, осваивает новые темы и варианты экскурсий для различных групп населения.</li> <li>❖ Участвует в работе методических секций и творческих групп экскурсоводов, в работе конференций и семинаров. Разрабатывает технику экскурсионных рассказов, публичных выступлений, ответов на вопросы.</li> <li>❖ Получает информацию о месте и времени прибытия экскурсантов (туристов), организует их встречу в условленном месте.</li> <li>❖ Устанавливает количество экскурсантов (туристов) в экскурсионной (туристской) группе.</li> <li>❖ Выбирает оптимальное месторасположение экскурсионной (туристской) группы для проведения экскурсии. Читает экскурсионные лекции по культуре и истории, рассказывает о традициях и обычаях региона, знакомит экскурсантов (туристов) с достопримечательностями.</li> <li>❖ Проводит экскурсию по музею или культурному центру, сопровождает экскурсионными пояснениями и рассказами осмотр и показ экспозиций музея и других объектов показа.</li> <li>❖ Проводит инструктаж по соблюдению мер предосторожности при проведении экскурсии.</li> <li>❖ Организует бережное отношение экскурсантов (туристов) к санитарно-экологическому состоянию окружающей среды на маршруте.</li> <li>❖ Отвечает на общие и профессиональные вопросы экскурсантов (туристов) по теме экскурсии.</li> <li>❖ Заполняет экскурсионные путевки и иную экскурсионную документацию.</li> <li>❖ При заболеваниях экскурсантов (туристов), травмах оказывает первую помощь, организует вызов соответствующих служб "скорой помощи", спасателей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Координирует поведение экскурсионной (туристской) группы при наступлении чрезвычайной ситуации, сообщает соответствующим инстанциям о возникновении чрезвычайных ситуаций. Анализирует замечания и предложения экскурсантов (туристов) относительно качества предоставляемых экскурсионных услуг, вносит предложения по их совершенствованию.</li> <li>❖ Ведет установленную отчетность.</li> </ul>
<b>Аниматор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Участвует в организации анимационных представлений для детей, в том числе работает над репетиционным процессом, подбирает для анимационного представления соответствующий инвентарь и т.д.;</li> <li>❖ Участвует в анимационном представлении и вовлекает в него всех участников (посетителей и т.п.);, участвует в подготовке и оформлении праздника, создании декорации, оформлении шарами и т.п.</li> <li>❖ Осуществляет развлекательную, а также воспитательно-образовательную работу в соответствии с программой учреждения в тесном контакте со специалистами МБДОУ д/с № 5, а также руководителем.</li> <li>❖ Проводит развивающие занятия в игровой форме на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, мелкой моторики рук, усидчивости.</li> <li>❖ Проявляет терпение, последовательность, твердость и уверенность в общении с детьми.</li> <li>❖ Личным примером приучает ребенка к чистоте, порядку, аккуратности, хорошим манерам.</li> <li>❖ Обеспечивает строгое выполнение сетки программы в рамках возложенных на него индивидуальных обязанностей.</li> <li>❖ Ведет работу по привлечению родителей к активному сотрудничеству в рамках развлекательной программы. Учитывает индивидуальные просьбы родителей по обеспечению досуга ребенка.</li> <li>❖ С уважением и заботой относится к каждому ребенку, проявляет выдержку и педагогический такт в общении с детьми и их родителями.</li> <li>❖ Систематически повышает профессиональную квалификацию, работает над регулярным обновлением программы, вводом в работу новых игр, конкурсов, викторин.</li> <li>❖ Коммуникабельный с участниками и организаторами, в случае каких-либо форс-мажорных обстоятельств (отказ аппаратуры, отключение электричества) умеет занять участников;</li> <li>❖ Обеспечивает меры безопасности посетителей;</li> <li>❖ Осуществляет тщательный присмотр за вверенными ему детьми в строгом соответствии с требованиями инструкции по охране жизни и здоровья детей в помещениях МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ Внимателен к детям при приеме с точки зрения отсутствия у них симптомов простуды и других болезней.</li> <li>❖ Сопровождает при необходимости ребенка или группу детей из зала для проведения праздника в иные помещения МБДОУ д/с № 5.</li> <li>❖ Обеспечивает безопасность детей при перемещении в другие помещения.</li> <li>❖ Контролирует спуск и подъем детей на лестницах и других потенциально опасных участках МБДОУ д/с № 5, призывая в случае необходимости к помощи других аниматоров или иных сотрудников МБДОУ д/с № 5.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Немедленно информирует руководителя обо всех несчастных случаях, произошедших с ребенком (ушибы, падения, отравления и т.д.), а также безотлагательно принимает меры по оказанию первой медицинской помощи.</li> <li>❖ При необходимости вызывает врача, специалистов неотложной помощи по телефону и т.д.;</li> <li>❖ Проходит медицинский осмотр строго по графику.</li> <li>❖ Действует, сообразуясь с обстановкой, в чрезвычайных ситуациях.</li> <li>❖ Строго выполняет трудовую дисциплину и правила внутреннего трудового распорядка.</li> <li>❖ Обеспечивает санитарно-гигиенический режим в помещении.</li> </ul> |
|--|---|

Ежегодно планируются мероприятия, направленные на повышение уровня профессионального мастерства педагогов по вопросам воспитания и образования дошкольников:

- ❖ повышение квалификации педагогов в соответствии с графиком,
- ❖ прохождение аттестации педагогов в соответствии с графиком,
- ❖ проведение педагогических советов на уровне МБДОУ ид/с № 5,
- ❖ распространение опыта педагогов в профессиональном сообществе,
- ❖ участие в профессиональных конкурсах различного уровня,
- ❖ подготовка участников детских творческих конкурсах на различных уровнях,
- ❖ показ открытых мероприятий в рамках годового плана работы МБДОУ д/с № 5 и т.д.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал дополнительных образовательных программ и включать дошкольников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на

- ❖ формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- ❖ опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- ❖ приобщение к системе культурных ценностей;
- ❖ готовности к осознанному выбору профессии;
- ❖ экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, своему здоровью;
- ❖ эстетическое отношение к окружающему миру;
- ❖ потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью оптимального развития личности ребенка

### **2.3.4.3. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

В данном разделе представлены решения на уровне МБДОУ д/с № 5 по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с другими организациями (в том числе с организациями дополнительного образования и культуры,

некоммерческими организациями). Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением рабочей программы воспитания (в том числе на Программу развития МБДОУ д/с № 5, а так же представлен

Перечень локальных правовых документов МБДОУ д/с № 5, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания.

- ❖ Программа Развития МБДОУ д/с № 5
- ❖ Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- ❖ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ д/с № 5;
- ❖ Договора взаимодействия с социальными партнерами
- ❖ Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ ФГОС ДО;
- ❖ ФОП ДО;

#### **Электронные платформы:**

- ❖ практическое руководство «Воспитателю о воспитании»;
- ❖ Система «Методист».

#### **Сетевая форма организации образовательного процесса строится на основании:**

- ❖ договора о сетевом взаимодействии с районной детской библиотекой ;
- ❖ договора о сетевом взаимодействии с краеведческим музеем ;

#### **Должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности:**

- ❖ Заведующий
- ❖ Воспитатель
- ❖ Старший воспитатель
- ❖ Музыкальный руководитель
- ❖ Инструктор по физической культуре
- ❖ Учитель-логопед
- ❖ Педагог-психолог

#### **2.3.4.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ д/с № 5 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада: МБДОУ д/с № 5** – инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ д/с № 5.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитывающая среда МБДОУ д/с № 5 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества, рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ д/с № 5, реализующего инклюзивное образование, являются:**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ д/с № 5 являются:**

- ❖ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ❖ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- ❖ обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- ❖ расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- ❖ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;



- ❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### 2.3.4.5. Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
<b>Сентябрь</b>				
День знаний 1 неделя	Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября.	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый мяч»; «Самолёты»;	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей

		звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»	«Солнышко и дождик»	
03.09. День солидарности в борьбе с терроризмом	Формировать у детей основы противодействия терроризму и экстримизму.	1. Беседа с детьми, просмотр видео о терроре. («ДЕНЬ ПАМЯТИ») 2. Акция «Мы против войны! Мы за чистое небо над головой!» 3. Выставка детских рисунков «Дети против террора», «Мы не хотим войны» 4. Поделки из бумаги «Голубь Мира» в память о детях Беслана. 5. Запуск воздушных шаров (как символа сопричастности с общим горем и консолидации усилий за мирное небо над головой)	Оформление консультации для родителей о Дне Солидарности Мультимедийная презентация «Что такое опасность?»	-Презентация «Антитеррор. Безопасность для детей.» Литературная гостиная «Мир на планете – счастливы дети».
08.09.Международный день распространения грамотности	Познакомить детей с праздником, Днем грамотности", способствовать развитию устной речи детей, умению	Конспект беседы с детьми «Наш книжный уголок» (младший возраст) Беседа «Что было	Консультация «Как провести мероприятие «День распространении грамотности» Конкурс на лучший	Акция 8 сентября - Международный день грамотности"

	четко отвечать на поставленный вопрос.	до...» «Путешествие в прошлое книги» (средняя группа) Квест – игра «Грамотность расширяет личные возможности (старшая группа)	сценарий Конкурс На лучший книжный уголок	
09.09 День плюшевого мишки	Закреплять у детей связные представления об игрушках, празднике «День рождения»; формировать и развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке, побуждать отвечать на вопросы воспитателя; формировать интерес к совместной игре, действиям в подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев	Краткосрочный проект «Мой домашний плюшевый друг». Инсценировка сказки «Маша и медведь». Дидактическая игра «Помоги медведице». Беседа на тему «Любимая игрушка»	Театрализованное представление «Маша и медведь». Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка». Фотоконкурс «Игрушки в моей семье». Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»	Консультация «Использование мягких игрушек в образовательной деятельности с детьми». Выставка методической литературы на тему «Социально-коммуникативное развитие». Мастер-класс по изготовлению наглядного пособия для работы с детьми
10.09. День танкиста	Привлечь внимание родителей к проблеме правильного воспитания подрастающего поколения на достойных идеалах в духе возрождения духовно – культурных ценностей России.	1.Физкультурный досуг для детей старшей группы с участием родителей «День танкиста» — 2.Конкурсы на День танкиста ❖ Конкурс на	Оформление книжных уголков в группах «Защитникам Отечества посвящается»	«Музыкальная гостиная» (прослушивание музыкальных произведений военных лет) Проведение совместной акции с родителями «Ветеран живет рядом»

		меткость ❖ Шлем танкиста 3.Выставка детских открыток « Российский танк»		
День парикмахера 13.09.	Создание условий для расширения представлений у детей о профессии «Парикмахер» Воспитывать уважение к труду взрослых, трудолюбие, усидчивость.	С/р в младшей группе « В парикмахерской» Беседа для детей о профессии «День парикмахера» Выставка рисунков под названием «Самые красивые прически».	Интегрированное занятие «Профессия – парикмахер» для детей старшей группы С\р игра « Парикмахерская «	Консультации для родителей: «Внешний вид ребёнка», «Профессия -парикмахер», «Особенности ухода за детскими волосами»
14.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»	Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины". Выставка методической литературы на тему «Осенины». Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»

		экскурсия в центральный парк		
16.09 – День Кисловодска	Воспитывать бережное отношение к природе и всему окружающему, чувства любви и гордости к родному краю. Познакомить с историей и достопримечательностями города Кисловодска, расширять кругозор детей, развивать любознательность, воспитывать интерес к истории родного края. Вызвать у детей чувства восхищения красотой города Кисловодска, формировать желание узнать о нём как можно больше нового и интересного.	Тематические беседы «Город родной» (старшие группы) Выставка детских рисунков «Город, в котором я живу» Физкультурный досуг «В Городе Солнца мы живем и здоровыми растём!»	Подбор материала и оформление папок-передвижек для родителей, посвящённых Дню города-курорта Кисловодска	Педагогический час для педагогов «Край наш Ставропольский: а знаете ли вы, что...»
19.09 – День сока	Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; формировать представление о ЗОЖ	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они». Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин». Просмотр	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Видеоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на

		видеофильмов по изготовлению соков		лучшее оформление выставки рисунков. Выставка в методическом кабинете
<b>Октябрь</b>				
01.10 – Международный день музыки	Развитие художественно-эстетического воспитания; побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений; формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка». Тематический проект «Музыкальные ноты»	Познавательный-творческий проект «Музыкальные способности». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников.
02.10. Международный День врача	Формирование представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным, восстанавливать здоровье, облегчать страдание)	Музыкальный досуг для детей старшего дошкольного возраста. Сценарий «Добрый доктор конкурсно-игровая программа «В гостях у Айболита», посвященной международному дню врача	Конкурс "Врачи-универсалы" Конкурс "Из какого фильма фраза?"	Акция «Врач – профессия вечная» Тематическое мероприятие «Оказание первой помощи пострадавшим»

		Выставка детских рисунков «Люди в белых халатах»		
04.10 Всемирный день животных	формирование бережного отношения к домашним и диким животным, формировать активную жизненную позицию; воспитывать ответственность за живое существо. Активизировать познавательный интерес детей к природе родного края и способствовать повышению уровня экологической культуры дошкольников..	Экологическое развлечение в детском саду в старшей группе к Всемирному Дню защиты животных. Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах. Чтение художественной литературы: С. Маршак «Детки в клетке», стихов о животных, занесенных в Красную книгу.	Консультация «Воспитать любовь к животным»,	Проект «Животные дома... Выставка –книг «Такие разные и удивительные животные»
09.10 Всемирный день почты	Формировать у детей представление о труде работников почты, о важности их труда. Обогащать словарный запас словами: марка, письмо, открытка, посылка, почтовый ящик и др. Воспитывать уважение к работникам почты.	Виртуальная экскурсия на Почту России, тематические беседы об профессии Почтальон, изготовление поздравительных открыток, писем Сюжетно-ролевая игра «Почта»		

16.10 – День отца	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников
18.10 – Всемирный день конфет	Активизировать словарный запас детей; сформировать представление о празднике; формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу; формировать умение отвечать полным ответом; формировать умение составлять небольшой рассказ	Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени». Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки». Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее». Подвижная игра «Детки-конфетки». Аппликация «Цветочки из фантиков»	Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени». Консультация для родителей «Давать ли ребенку конфеты». Тематический проект «Сладкоежки»	Консультация для педагогов «Нетрадиционная техника рисования в работе с дошкольниками». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Нетрадиционные техники рисования в работе с детьми»



<p>16.10 – Всемирный день хлеба</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба. Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» или «Тематический образовательный проект "Хлеб"»</p>
-------------------------------------	---	--	--	--

		сделать муку»		
20.10 – Международный день поваров	Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе	Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок	Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Опытно-экспериментальная деятельность с детьми»
<b>Ноябрь</b>				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; развивать навыки сознательного чтения; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой	Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»

		<p>рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»).</p> <p>Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»</p>		
04.11 День народного единства	<p>Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе знакомство детей со всероссийским праздником - День Народного Единства воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги</p>	<p>Музыкальное развлечение «Мы такие разные...» Разучивание стихов о России. Праздник «Родина — не просто слово» Досуг «Народы. Костюмы» Тематическая беседа История праздника День народного единства»</p>	<p>Оформление стенгазеты «День народного единства»; Папка-передвижка для родителей «День народного единства»; Консультация «Что можно рассказать о дне народного единства»;</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»</p>
10.11 – Всемирный день науки	<p>Формирование познавательных потребностей, развитие</p>	<p>Музыкальное развлечение «Загадочные гости».</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с</p>	<p>Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и</p>

	<p>исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания; развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни; воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>	<p>«Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие исследователи». Участие в создании мини-музеев коллекций. Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме. Консультация для молодых специалистов «Организация практико-познавательной деятельности с дошкольниками». Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»</p>
<p>24.11 – день рождения А.В. Суворова</p>	<p>Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; воспитывать чувства гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе; познакомить детей с судьбой самого известного полководца</p>	<p>Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым». Просмотр видеофильмов про А. Суворова</p>	<p>Оформление наглядного материала «О великом полководце». Оформление выставки детских энциклопедий. Участие в создании мини-музеев коллекций. Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской</p>

	<p>А.В. Суворова. Обогащать знания детей о победах полководца Суворова; прививать интерес к историческому прошлому России; привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившееся</p>			<p>деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»</p>
26.11 – День сапожника	<p>Расширять и конкретизировать представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда</p>	<p>Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапож</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Трудовое воспитание»</p>

		<p>ник».</p> <p>Подвижная игра «Чок-чок, каблучок».</p> <p>Просмотр видеофильма «Умный башмачок»</p>		
30.11 – День домашних животных	Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать любовь к животным	<p>Беседа о Дне домашних животных.</p> <p>Прослушивание песни «Не дразните собак».</p> <p>Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки».</p> <p>Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»</p>	<p>Проведение акции «Поможем бездомным животным».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец».</p> <p>Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»</p>
30.11 – День Государственного герба РФ	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p>

Декабрь				
11.12 – Международный день гор	Продолжать знакомство детей с неживой природой, дать начальные сведения о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы; развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы; воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться; расширять представление детей о горном пейзаже в живописи	Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые». Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи». Дидактическая игра «Высоко, низко». Лепка «Высокие горные вершины»	Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района». Поход в музей «Горный вал». Экологический проект «В поисках подземных богатств»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Физическое развитие»
12.12. – День Конституции РФ	Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу.	Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; - Игра «Плохие и хорошие поступки»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я патриот»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.

13.12 – День медведя в России	Продолжать знакомить детей с народными праздниками; вызвать у детей желание изображать медведя по схеме; закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом; совершенствовать изобразительно-выразительные умения; воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру	Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Подвижная игра «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми глазами «Мишка». Просмотр видеofilьмов о медведях	Выставка «Добрый Потапыч». Экологический проект «Бурый медведь». Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экспериментальная деятельность в работе с детьми»
15.12 – Международный день чая	Воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование у детей культурного поведения в обществе; приобщение к общечеловеческим ценностям; развитие свободного общения со взрослыми и в кругу сверстников	Беседа на тему «Разновидности чая». Подвижная игра «Бычок пестренький». Шуточная инсценировка «чаепития». Аппликация «Чайный сервиз». Досуг «Чайная церемония»	Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем». Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Январь</b>				
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей	Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть».	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,



	<p>слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»</p>	<p>«Международный день "спасибо"»</p>	<p>общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>17.01 – Всемирный день снега</p>	<p>Познакомить детей со Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия</p>	<p>Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», игра «Снежный бой». Поисково-испытательная деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования</p>	<p>Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		«Снежинки»		
21.01 – Международный день объятий	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; обобщать знания детей о дружбе; развивать у детей желание прийти друг к другу на помощь; способствовать положительным эмоциональным действиям	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?» Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Духовно- нравственное воспитание дошкольников»
28.01 – День открытия Антарктиды	Дать детям представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды; формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания	Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты. Чтение книг об Антарктиде. Аппликация на тему «Пингины». Рисование на тему «Антарктида». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу».	Подбор информации для детей по данной теме. Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы. Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов земли. Проведение опытов с детьми дома. Изготовление макета «Царство холода и льда». Рисование «Животные Антарктиды»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Речевое развитие дошкольников»

		<p>Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»</p>		
31.01 – Всемирный день ювелира	<p>Уточнить знание детей о профессии «ювелир»; познакомить с названием драгоценных металлов, драгоценных и полудрагоценных камней; воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий</p>	<p>Беседа на тему «Профессия – ювелир».</p> <p>Тематическая экскурсия в ювелирный магазин.</p> <p>Аппликация «Украшаем силуэт».</p> <p>Дидактическая игра «Много, мало».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ювелирная мастерская».</p> <p>Просмотр видеофильма о работе ювелира</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества из подручного материала «Ювелирное дело»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»</p>
<b>Февраль</b>				
07.02 День рождения огнетушителя	<p>Познакомить детей с огнетушителем. Учить определять место хранения огнетушителя в помещении по символу. Способствовать</p>	<p>1. Непосредственно образовательная деятельность «Безопасность в быту»; решение проблемных</p>	<p>1.Выставка книг по пожарной тематике 2.Практическое занятие «Первая медицинская помощь при ожогах» 3.Обучение педагогов</p>	<p>1.Информационный стенд «Пожарная безопасность» 2.Просмотр видеофильма «Пожарная безопасность. Действия во время пожара». 3.Конкурс рисунков «Огонь мой</p>

	<p>формированию умений применять знания по пожарной безопасности в игровой и самостоятельной деятельности.</p> <p>Воспитывать у детей потребность быть дисциплинированными, осторожными и осмотрительными.</p>	<p>ситуаций «Что делать, если...»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций и пособий по пожарной безопасности, альбома «Детям о пожарной безопасности»</p> <p>3. Настольная игра «Что нужно пожарному?»</p> <p>4. Дидактические игры «Горит – не горит», «Хорошо - плохо».</p> <p>5. Чтение: К. И. Чуковский «Путаница», С. Я. Маршак «Кошкин дом», Л. Н. Толстой «Пожарные собаки».</p>	<p>пользованию огнетушителем</p>	<p>друг, огонь мой враг»</p>
<p>08.02 – День российской науки</p>	<p>Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.</p>	<p>Дидактические игры по ФЭМП:</p> <p>«Найди предмет»;</p> <p>«Подбери фигуру»;</p> <p>«Какие бывают фигуры»;</p> <p>«Досочки .Сегена»;</p> <p>«Палочки Кюизенера»</p>	<p>Консультации « Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»;</p> <p>«Весёлая математика»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>

<p>10.02 – День рождения утюга</p>	<p>Познакомить детей с историей утюга, побудить понимать назначение и функции этого предмета; закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки; уметь определять эти признаки на основе структуры поверхности, прочности, твердости; учить ориентироваться в прошлом утюга</p>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг». Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты». Подвижная игра «Хлопотливый утюг». Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома». Театрализованное представление «Убежал утюг». Создание альбома «Эволюция утюга»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Работа с родителями в детском саду»</p>
<p>17.02 – день рождения Агнии Барто</p>	<p>Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме</p>	<p>Беседа на тему «Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»</p>	<p>Помощь в организации литературно-творческой среды. Советы родителям «Читаем А. Барто вместе». Оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка». Консультация для родителей с рекомендациями по чтению детских произведений. Творческие задания для родителей и детей «Читаем вместе». Выставка «Иллюстрации к стихам А. Барто».</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

			<p>Открытый просмотр для родителей «Как читать стихи А. Барто».</p> <p>Работа по подготовке и организации развлечения «В гости к Агнии Барто».</p> <p>Заучивание стихов.</p> <p>Изготовление атрибутов, декораций</p>	
19.02 – Всемирный день китов	<p>Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе; воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Интерактивная игра «Кто где живет?»</p> <p>Д/И «Морские и речные рыбы».</p> <p>П/И «Киты и касатка».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морские животные».</p> <p>Речевая игра «Чей хвост?»</p> <p>Рисование.</p> <p>Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».</p> <p>Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>	<p>Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов».</p> <p>Викторина «Морские млекопитающие».</p> <p>Развлечения «Как по морю-океану...»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
27.02 – День белого полярного медведя	<p>Формировать знания детей о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде,</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».</p> <p>П/И «Мишка косялапый».</p> <p>Музыкальная игра</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь».</p> <p>Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике</p>

	<p>характерных особенностях, образе жизни; воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</p>	<p>«Спи, мой мишка». РР «Скажи ласково». Д/и «Сравни медвежат». Д/и «Составь по росту». Д/и «Что сегодня делал мишка». Д/и «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Выставка книжек о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»</p>	<p>проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<b>Март</b>				
<p>01.03 День кошки в России</p>	<p>1. Познакомить детей с жизнью кошек. 2. Закрепить знание детей об особенностях внешнего вида, о назначении органов чувств и повадках кошек. 3. Расширить знания о породах кошек. 4. Развивать познавательную активность. 5. Расширять и обогащать словарь детей по данной теме. 6. Воспитывать гуманное отношение к</p>	<p>1. Провести познавательное и развлекательное занятие «1 марта – день кошек» 2. Почитать с ребятами иллюстрированные сказки про котов и кошек, а также рассказы писателей-анималистов об этих животных: Евгения Чарушина, Веры Чаплиной.</p>	<p>Плакаты «Породы кошек», «Наши любимцы» (фотографии кошек детей, книги и энциклопедии с изображением и описанием пород кошек.)</p>	<p>Мастер-класс «Лунная кошка»</p>

	животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.	<p>3. Поиграть в дидактическую игру «Разноцветные котята»</p> <p>4. Устроить развлекательное развивающее занятие «Игривые котята»</p> <p>5. Научить ребёнка делать «кошку-матрёшку» в технике оригами</p> <p>6. Загадать загадки и почитать стихи про кошек</p> <p>7. Посмотреть мультфильмы: «Кот, который гулял сам по себе», «Кот-Котофеевич», «Котёнок по имени Гав», «Кот Леопольд», «Котёнок с улицы Лизюкова», «Чертёнок с пушистым хвостом»</p>		
02.03 Международный день спички	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления спички. Учить детей наклеивать детали аппликации, совершенствовать навыки	1. Рассказать детям про спички. Предложить ребёнку из спичек выкладывать различные фигуры.		«Деловая игра с родителями на тему «Пожарная безопасность» Совместная работа с детьми «Поделка из спичечного коробка «Кораблик».



	<p>ребенка в аппликации; Развивать у детей умение связывать содержание с продуктивной деятельностью (аппликация " Спичка"); Формировать представления о спичке, как об опасном предмете.</p>	<p>2.Провести с ребенком эксперимент «Спичечные бега». Пройти с ребенком мастер-класс по нетрадиционному рисованию — печать спичечным коробком. 3.Сделать из спичечных коробков математическую игру «Состав числа», игры «Где чей домик» и «Кто что ест». 4.Изготовить из спичечных коробков кукольный театр по любимой сказке ребенка и разыграть с ним представление. 5.Поиграть с ребенком в подвижные игры со спичками и спичечным коробком. 6.Предложить ребенку раскрасить в технике пластилинографии картинку «Спички детям не игрушка».</p>		
06.03 Веснянка-Свистульки	Расширять представление о народных праздниках, познакомить с весенним праздником «Веснянка»,	Тематическое занятие – праздник «Весновка-свистунья».	Выставка народных игрушек. Проект «Свистулька – детская народная	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы

	<p>обобщить знания детей о перелетных птицах; воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете, закреплять представление о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно</p>	<p>Дидактическая игра «Посидим рядком да поговорим ладком». Проект «Свистулька – детская народная игрушка»</p>	<p>игрушка». Консультация «Традиции семьи»</p>	<p>по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>27.03 – Всемирный день театра</p>	<p>Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; дать детям представление о театре; способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству</p>	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>герой».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».</p> <p>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>		
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	<p>Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского;</p> <p>познакомиться с историей создания некоторых произведений;</p> <p>сформировать у детей навыки выразительного чтения;</p> <p>совершенствовать различные виды речевой деятельности;</p> <p>воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора</p>	<p>Рассказать ребенку о писателе К.И. Чуковском.</p> <p>Прочсть ребенку произведения К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием, иллюстрированием сказки «Муха-Цокотуха».</p> <p>Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского.</p> <p>Помочь ребенку организовать сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит».</p> <p>Сделать теневой театр</p>	<p>Театрализованное представление «Муха-Цокотуха».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>по сказке «Федорино горе» и разыграть представление.</p> <p>Провести с ребенком занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи».</p> <p>Изготовить по мастер-классу с ребенком макет по сказке К.И. Чуковского «Айболит».</p> <p>Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино</p>		
<b>Апрель</b>				
01.04 – Международный день птиц	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</p> <p>прививать любовь к родной природе;</p> <p>формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н.</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги Энского района.</p> <p>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Художественно-творческая деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке», конструирование «Птицы»</p>		
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	<p>Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе; поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей</p>	<p>Беседа на тему «Зачем человеку книги?» Чтение и пересказ сказки «Стойкий оловянный солдатик».</p> <p>Д/И «Последовательность событий».</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Путешествие в театр»</p>	<p>Консультации: «Театр в жизни ребенка»; «Как устроить домашний театр для детей»; «Сказочные герои глазами детей»; «Роль художественной литературы в развитии речи детей»; «Играйте вместе с детьми».</p> <p>Экскурсия в «Комнату сказок»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Театрализованная деятельность в детском саду»</p>

<p>12.04 – День космонавтики</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	<p>Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». С-р/и игра «Космическое путешествие». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>22.04 – День Земли</p>	<p>Воспитывать любовь к родной <b>земле</b>; познакомить детей с праздником – Днем <b>Земли</b>; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе</p>	<p>Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты</p>	<p>Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>Земля».  Лепка «Глобус».  Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».  Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>		
<b>Май</b>				
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».  Конструирование. «Открытка к празднику».  Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».  Сюжетно-ролевые игры: «Семья»,</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».  Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».  Участие в шествии «Весна. Труд. Май»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>«Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой.</p> <p>Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»</p>		
03.05 День солнца	<p>развитие познавательного интереса к солнцу как источнику жизни на Земле.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей естественно-научные представления (смена дня и ночи, смена времен года);</li> <li>• формировать представления о Солнце как о раскаленном небесном теле - звезде;</li> <li>• расширять и закреплять знания о влиянии солнца на организм человека;</li> <li>• дать элементарные представления о "солнечной энергии", как о возобновляемом ресурсе;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Провести с ребёнком познавательную беседу о Солнце и о смысле этого экологического праздника – Дня Солнца.</li> <li>2. Вместе почитать стихотворения о Солнышке, написанные педагогом из Калининградской области Ириной Пштыка.</li> <li>3. Организовать занимательные эксперименты в «солнечной лаборатории»: при помощи глобуса и фонарика определить, как и</li> </ol>	<p>Выставка рисунков на тему «День солнца». Выставка семейного альбома « Солнечный денек».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме День солнца</p>



почему в разных частях Земли наступают день и ночь; сделать «солнечную радугу» из воды и на компакт-диске; «тёплых и холодных человечков».

4. Повторить знания, о которых мы говорили в канун Дня космонавтики – о Солнечной системе. Снова рассмотреть вместе схему Солнечной системы, вспомнить названия всех планет.

5. Поиграть в подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Собери лучики у Солнышка».

6. Почитать с детьми добрые сказки про Солнце: «У Солнышка в гостях», «Солнце, Месяц и Ворон Воронович», «Забывчивое Солнышко»,

		<p>«Солнце и туча» Джанни Родари, «Краденое Солнце» Корнея Чуковского.</p> <p>7. Устроить «солнечные игры»: попускать с детьми солнечных зайчиков при помощи зеркальца. А с помощью лупы убедиться в том, что солнечные лучи могут концентрироваться и нагревать любую поверхность.</p> <p>8. Посмотреть мультфильмы «Петушок и Солнышко», «Мы за солнышком идём», «Подушка для Солнышка», «Как мы весну делали», «Солнышко на нитке», «Как львёнок и черепаха пели песню», «Солнечный Каравай».</p> <p>9. Организовать творческую игру «Портрет</p>	
--	--	--	--

		Солнышка»		
09.05 – День Победы	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая».</p> <p>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).</p> <p>Просмотр видеоролика «О той войне».</p> <p>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».</p> <p>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?»</p> <p>Аппликация «Открытка ветерану».</p> <p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный</p>	<p>Конкурс работ ко Дню Победы.</p> <p>Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату.</p> <p>Возложение цветов.</p> <p>Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов.</p> <p>Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»		
12.05 День Медицинской Сестры	познакомить детей с работой медицинской сестры, с ее особенностями. развитие речи обогащение и активизация словаря ребенка; развитие нравственных чувств, воспитание нравственных привычек, формирование нравственных суждений и оценок; формирование чувства милосердия, доброты.	Занятие в мл гр. Тема: «Знакомство с профессией медицинской сестры» Познавательное занятие по ознакомлению с трудом взрослых для детей 4 - 5 лет «Гость группы»: медсестра в гостях у ребят (6-7 лет)	Выставка детских рисунков Медицинская сестра» Консультации для педагогов «Как организовать мероприятие- Международный день медицинской сестры»	Нарисовать вместе с ребёнком куклы Неболейку и Хворайку Оформление информационного стенда «Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей». Консультация «Роль медицинской сестры дошкольного учреждения в профилактике заболеваний у дошкольников»
13.05 Всемирный день одуванчика	- формировать у детей элементарные представления о первоцвете, его характерных особенностях; - формировать знание о жизненном цикле растения и его значении для человека; - формировать бережное отношение к природе.	Наблюдение за одуванчиком; Рассматривание иллюстраций. Экологического праздника «День Одуванчика » Праздник в средней группе «День весёлых одуванчиков»	Консультации: «Всемирный день одуванчика»; Экскурсия в весенний парк Методическое сопровождение по написанию сценариев к празднику Одуванчика Фотогалерея	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Всемирный день одуванчика

18.05 – День музея	Уточнить знание детей о деятельности музейных работников; воспитывать интерес к музейной культуре; способствовать развитию речи и логического мышления	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Проект «Мини-музей в группе». Выставка фотокартин «Музеи России». Экскурсия в музей города	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
21.05 День Полярника	1. Дать представления детям о празднике «День полярника»; 2. закреплять умение создавать рисунок с изображением человека в определенных условиях; 3. прививать уважение к разным видам профессий, интерес и стремление изучать новое неизвестное	Рассказать ребенку о Дне полярника и отважных папанинцах. Занятие «Путешествие на Северный полюс» группа среднего возраста «Юные исследователи Антарктиды» Выставка поделок на тему «Животные холодных стран».	Знакомство педагогов с Отважными полярниками России ( презентация) Выставка поделок на тему «Животные Антарктиды».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение

		Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»		консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Июнь</b>				
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		<p>тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»</p>		
06.06 – День русского языка	<p>Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой;</p> <p>воспитание бережного и уважительного отношения к книге;</p> <p>сформировать дружеские взаимоотношения между детьми</p>	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...»</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!»</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>Выставка «Стена добрых слов».</p> <p>Консультация «Какие сказки читать детям?»</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.06 – Международный день друзей	<p>Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их</p>	<p>Беседа на тему «Что такое дружба».</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Проект «Международный день друзей – настоящий друг»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,</p>

	<p>интересам; уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым</p>	<p>«Оцени поступок». Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья». Рисование на асфальте «Кто твой друг». Изобразительная деятельность «Подарок другу»</p>		<p>межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
12.06 – День России	<p>Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину</p>	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>



<p>15.06 – день рождения А.С. Пушкина</p>	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид</p>	<p>Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p>	<p>Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...» Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p><b>Июль</b></p>				
<p>08.07 – День семьи, любви и верности</p>	<p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской</p>

	сформировать духовные и нравственные качества	<p>рисуем солнце, небо и цветок).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессию», «День рождения».</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>«Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми.</p> <p>Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	деятельности
09.07 – Всемирный день животных	<p>Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным; воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия;</p> <p>учить правильному поведению в природной среде;</p> <p>закладывать основы экономической культуры личности</p>	<p>Беседа на тему «Дикие животные».</p> <p>Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное».</p> <p>Подвижная игра «Чижик».</p> <p>Чтение стихотворения «Где обедал воробей?»</p> <p>Чтение сказки «Гуси-лебеди». Коллективное рисование по сказке</p>	<p>Акция «Помоги диким животным».</p> <p>Выставка рисунков «Дикие животные»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
16.07 День рисунка на асфальте	<p>Вызвать интерес к рисованию мелками на асфальте, развивать речь, социализировать детей в обществе, развивать физические качества.</p> <p>Побуждать</p>	<p>Разучивание стихов</p> <p>Рассматривание рисунков на асфальте</p>	<p>Семинар-практикум "Рисование на асфальте с детьми 4-7 лет"</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение</p>

	воспитанников создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные им средства выразительности.			консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
18.07 – День ГАИ	Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности, двигательное творчество; стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!» Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак». Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора». Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Аппликация «Цвета светофора»	Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?» Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!» Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад». Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов). Участие в детской акции «Листовки – водителям!» Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
30.07 – День ВМФ	Воспитывать патриотизм,	Беседа на тему: «Виды	Выставка рисунков	Совместное планирование

<p>(День Военно-Морского Флота)</p>	<p>чувство гордости за нашу Родину; воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки</p>	<p>транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет — не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	<p>«Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p>	<p>мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p><b>Август</b></p>				
<p>02.08 – Ильин день</p>	<p>Воспитывать у детей интерес к русскому фольклору и народным обычаям; познакомить с историей праздника, его приметами, традициями;</p>	<p>Беседа по теме: «Ильинкин день», «Свойства воды». Дидактическая игра: «Солнышко и дождик», «Водоносы», «Змей Горыныч», «Кто быстрее»</p>	<p>Краткосрочный проект «Свойства воды». Фотовыставка «Водные достопримечательности и города»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение</p>

	создавать положительную мотивацию к сохранению духовных ценностей русского народа; воспитывать наблюдательность, уважительное отношение к традициям	поймает рыбку?» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет — не тонет»		консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
02.08 День воздушных десантных войск	Воспитание нравственно-патриотических чувств к Родине, уважения к Российской армии; закрепление знания о военной профессии десантник ; формирование у мальчиков стремление быть сильными. смелыми ; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как будущим защитникам; повышение активности и закрепление основных навыков движений.	Рассказ воспитателя о воздушных десантных войск Рассматривание иллюстраций Тренировочные занятия с инструктором по физкультуре	Спортивное развлечение для детей старшего дошкольного возраста „День ВДВ“»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
05.08 – Международный день светофора	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание	Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна Светофория». Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-

	осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил	игра «Светофор». Просмотр мультфильма «Мой друг Светофор». Аппликация «Светофор»		классов по организации разнообразной детской деятельности
08.08. Всемирный день кошек	Создать у детей радостное, веселое настроение; закрепить полученные знания о жизни кошек, их повадках, уходе за животным, о жизни кошки рядом с людьми.	цикл бесед о кошках; – чтение художественной литературы, заучивание стихотворений и загадок; Разукрашка «Моя любимая кошка»	Досуг для летей «Я кошка!»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
15.08 – День строителя	Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе; отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду	Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай,	Выставка рисунков «Профессии родителей». Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». Оформление альбомов «Строительные профессии». Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		<p>профессию не прослушай».</p> <p>Игра «Архитектор».</p> <p>Игра «Монтажники».</p> <p>Конструирование «Стройка»</p>	<p>Участие в создании выставки строительной техники.</p> <p>Участие родителей в подготовке и проведении экскурсии к путепроводу</p>	
<p>19.08 – Международный день окружающей среды</p>	<p>Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе;</p> <p>воспитание чувства ответственности за судьбу родной земли, бережного отношения к природе и ее составным частям, уважения ко всему живому</p>	<p>Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знатоки животного мира», «Как вести себя в природе».</p> <p>Дидактическая игра «Будь внимательным».</p> <p>Строительная игра «Терем для животных»</p>	<p>Акция «Соберем мусор».</p> <p>Выставка рисунков «Поможем природе».</p> <p>Консультация «Правила поведения в лесу»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>20.08. День рождения Чебурашки</p>	<p>1. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности.</p> <p>2. Развивать творческие способности, воображение и логическое мышление</p> <p>3. Воспитывать желание знакомиться с новыми произведениями, делать добрые дела.</p> <p>4. Создать эмоционально - благоприятную атмосферу для дружеских</p>	<p>Чтение произведения Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья», изготовление театра в чемодане «Крокодил Гена и его друзья».</p>	<p>Развлечение «День рождения Чебурашки»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

	взаимоотношений, условия для развития фантазии, творчества.			
22.08 – День Российского флага	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.08 – День российского кино	Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности;	Беседа на тему: «Что такое <b>Кино</b> ?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни» ,	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с



	воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	«История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»	родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразной детской деятельности
--	---	---	--	--

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.**

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ д/с № 5 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ д/с № 5 осуществляют педагоги, педагоги-психологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

МБДОУ д/с № 5 имеет право и возможность разработать программу коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- ❖ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- ❖ рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цель: обеспечить коррекцию нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, оказать им квалифицированную помощь в освоении ОП ДО, обеспечить разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальную адаптацию

Задачи:

- ❖ определять ООП воспитанников, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в детском саду;
- ❖ своевременно выявлять воспитанников с трудностями социальной адаптации, которые обусловлены различными причинами;

- ❖ осуществлять индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь воспитанникам с учетом особенностей их психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями ППК;
- ❖ оказывать родителям консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ❖ содействовать поиску и отбору одаренных воспитанников, их творческому развитию;
- ❖ выявлять детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ❖ реализовывать комплекс индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников. В этот комплекс входят:

- ❖ психолого-педагогическое обследование;
- ❖ индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- ❖ мониторинг динамики развития дошкольников.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- ❖ по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- ❖ на основании результатов психологической диагностики;
- ❖ на основании рекомендаций ППК

Коррекционно-развивающую работу в МБДОУ д/с № 5 проводят педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты. Например, в КРР с детьми с ТНР могут быть задействованы:

- ❖ музыкальный руководитель – в части развития крупной и мелкой моторики средствами логоритмики, в части развития фонематического слуха;
- ❖ инструктор по физкультуре – в части развития крупной и мелкой моторики.

Чтобы спланировать КРР в детском саду и грамотно описать ее в ОП ДО, необходимо создать рабочую группу. Такая группа нужна, чтобы охватить все виды деятельности, которые войдут в программу КРР

В состав группы включить педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателей, методиста, социального педагога, инструктора по физкультуре и музыкального руководителя. Все эти педагоги и специалисты будут в дальнейшем участвовать в КРР, поэтому должны участвовать и в создании программы.

#### **Особенности взаимодействия педагогов и специалистов**

<b>Специалист</b>	<b>Распределение обязанностей между специалистами МБДОУ д/с № 5</b>
<b>Ведущий КРР специалист</b>	❖ является организатором и координатором КРР, проводит обследование детей группы, совместно с коллегами составляет интегративный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ планирует совместно с другими специалистами и организует целенаправленную интеграцию детей в группе, в ДОО;</li> <li>❖ консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;</li> <li>❖ помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;</li> <li>❖ своевременно выявляет нарушения у воспитанников, определяет уровень и структуру дефекта;</li> <li>❖ способствует всестороннему развитию личности;</li> <li>❖ координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям, имеющим нарушения;</li> <li>❖ проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями);</li> <li>❖ ведет необходимую документацию:</li> <li>❖ индивидуальную тетрадь воспитанника;</li> <li>❖ план организации совместной деятельности всех специалистов, работающих с детьми, имеющими нарушения;</li> <li>❖ планы (перспективные) подгрупповых и фронтальных интегрированных занятий;</li> <li>❖ тетрадь для записей рекомендаций разным специалистам (воспитателю, музыкальному руководителю и т. д.);</li> <li>❖ тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями;</li> <li>❖ в конце учебного года составляются характеристика на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах КРР;</li> <li>❖ проводит фронтальные и подгрупповые занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в развитии. При необходимости дети с нарушениями обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе по два–три человека. Длительность таких занятий не должна превышать 10–15 минут;</li> <li>❖ распространяет специальные знания по вопросу организации КРР среди педагогов и родителей.</li> </ul>
<b>Воспитатель:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения, экскурсии, режимные моменты, помогает ребенку адаптироваться в коллективе;</li> <li>❖ обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;</li> <li>❖ планирует совместно с ведущим специалистом и другими специалистами и проводит общеобразовательные занятия со всей группой детей;</li> <li>❖ планирует совместно с другими специалистами и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создает доброжелательную обстановку в группе;</li> <li>❖ соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с нарушениями в развитии;</li> <li>❖ обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;</li> <li>❖ консультирует родителей (законных представителей) детей с нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;</li> <li>❖ ведет работу с родителями (законными представителями) по пропаганде коррекционных знаний;</li> <li>❖ ведет необходимую документацию:</li> <li>❖ планы (перспективные и календарные) фронтальных занятий, коррекционных часов;</li> <li>❖ тетради взаимосвязи со специалистами;</li> <li>❖ в конце учебного года воспитатель участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.</li> </ul>
<p><b>Музыкальный руководитель (при необходимости):</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, ритмико-мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;</li> <li>❖ формирует певческое и речевое дыхание;</li> <li>❖ обогащает словарь детей по лексическим темам;</li> <li>❖ развивает навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>❖ проводит, в том числе совместно с другими специалистами, индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;</li> <li>❖ развивает эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников;</li> <li>❖ взаимодействует со специалистами ДОО (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т. д.;</li> <li>❖ консультирует родителей (законных представителей) и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;</li> <li>❖ ведет соответствующую документацию:</li> <li>❖ планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;</li> <li>❖ план организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях, досугах, праздниках и т. п.;</li> <li>❖ аналитический отчет о результатах работы за год.</li> </ul>
<p><b>Инструктор по физической</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ способствует оздоровлению и закаливанию детского организма, совершенствует координацию основных видов движений, развивает общую и мелкую моторику, формирует положительные</li> </ul>

<p><b>культуре (при необходимости):</b></p>	<p>личностные качества: взаимовыручку, решительность, настойчивость, уверенность в собственных силах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ проводит, в том числе совместно с другими специалистами, индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;</li> <li>❖ планирует совместную деятельность воспитанников группы; подготавливает и проводит общие спортивные праздники, досуги и развлечения;</li> <li>❖ оказывает консультационную поддержку родителям (законным представителям) по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;</li> <li>❖ регулирует совместно с медицинскими работниками ДОО физическую нагрузку на воспитанников;</li> <li>❖ ведет необходимую документацию;</li> <li>❖ планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;</li> <li>❖ план организации и проведения совместной деятельности на физкультурных занятиях, спортивных праздниках и т. п.;</li> <li>❖ аналитический отчет о работе за учебный год;</li> <li>❖ укрепляет здоровье, решает задачи общего физического развития детей;</li> <li>❖ развивает двигательные умения и навыки;</li> <li>❖ формирует психомоторные функции;</li> <li>❖ закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях, путем специально подобранных подвижных игр и упражнений.</li> </ul>
---	---

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ д/с № 5 самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк МБДОУ д/с № 5. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний). КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ д/с № 5 осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### **Содержание КРР на уровне МБДОУ д/с № 5.**

<b>Название направления</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Диагностическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>❖ раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>❖ изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>❖ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;</li> <li>❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li> <li>❖ изучение направленности детской одаренности;</li> <li>❖ изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>❖ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым образовательным потребностям обучающегося</li> </ul>
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП;</li> <li>❖ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>❖ коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>❖ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>❖ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>❖ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>❖ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>❖ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды;</li> <li>❖ оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>❖ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей с детьми;</li> <li>❖ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
<b>Консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>❖ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>❖ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся в доступной для дошкольного возраста форме, их родителям, педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и</li> </ul>

	<p>психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>
--	--

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость.

Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД:

- ❖ ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь.

Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

#### **Направленность КРР.**

<b>Целевые группы</b>	<b>Направленность КРР</b>
<b>Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>❖ снижение тревожности;</li> <li>❖ помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<b>Одаренные дети</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в МБДОУ д/с № 5, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>❖ сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>❖ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>❖ организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях МБДОУ д/с № 5, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
<b>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>❖ формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>❖ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога неуверенность, агрессия);</li> <li>❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку</li> </ul>
<b>Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>❖ помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>❖ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>
<b>ЧБД</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>❖ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками</li> </ul>

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- ❖ имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- ❖ эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- ❖ поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- ❖ проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- ❖ коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ❖ помощь в решении поведенческих проблем;
- ❖ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- ❖ совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

#### Работа с детьми группы риска

Сроки	Задача	Ответственные
Сентябрь	Составить социальный паспорт группы	Воспитатели
Октябрь	Выявить семьи и детей зоны риска. Заполнить форму «Карта по выявлению детей группы риска»	Воспитатели, педагог-психолог
	Провести комплексную педагогическую и психологическую диагностику. Выявить психологические и педагогические проблемы развития детей, уровня общения, проблем развития эмоций, стилей воспитания в семье	Воспитатели, педагог-психолог
	Выявить семьи и детей группы риска	Педагог-психолог, воспитатели, учитель-логопед
Ноябрь	Оформить документацию. Составить картотеку и сводные таблицы на детей группы риска. Составить рабочие программы сопровождения	Педагог-психолог, воспитатели, учитель-логопед
	Информировать заведующего и его заместителей, социального педагога, педагога-психолога и логопеда об особенностях семьи и проживания ребенка в ней	Воспитатели, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед
	Организовать коррекционную работу с детьми и семьями	Воспитатели, педагог-психолог, логопед
Декабрь,	Анализировать социальную адаптацию воспитанников, информировать о	Воспитатели

февраль, апрель	результатах работы	
В течение учебного года	Организовать встречи специалистов с родителями	Воспитатели
	Организовать работу психолого-медико-педагогического консилиума при необходимости	Старший воспитатель
	Организовать медицинскую помощь, индивидуальные беседы по правилам гигиены с проблемными детьми и семьями	Медсестра
	Организовать взаимодействие детского сада со специалистами социальных служб, административными органами, КДН, ГИБДД, ОДН, органами опеки и попечительства	Старший воспитатель, воспитатели
По окончании работы	Проанализировать результаты коррекционной работы с воспитанниками. Подготовить доклад о результатах работы	Педагог-психолог

### **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

КРР проводится в форме групповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (п. 27.6 ФООП ДО). При этом ФООП не ограничивает детский сад в выборе конкретной программы мероприятий, их количестве, форме организации, методах и технологиях реализации. Опираясь при выборе нужно на возрастные особенности и ООП воспитанников.

Выбор форм и методов работы зависит от поставленных коррекционных задач. Групповые формы работы подойдут детям, которые:

- ❖ столкнулись с трудностями в адаптации;
- ❖ попали в новую социальную среду — новая группа и садик;
- ❖ имеют сложности в выстраивании отношений — частые конфликты, драки, ссоры со сверстниками, избегание сверстников.

Индивидуальные формы работы больше подходят детям, у которых есть трудности в личностном развитии. Например, высокая тревожность, низкая мотивация, сложная семейная ситуация, низкая самооценка, проживание травмирующего опыта, в том числе жестокое обращение.

При работе с детьми с девиантным поведением, со сложностями в выстраивании взаимоотношений, поведенческой сфере, коммуникации лучше использовать подгрупповые и фронтальные формы работы, к которым можно отнести методы и приемы игровой терапии, сказкотерапии, песочной терапии, арт-терапии. Такие формы работы помогут скорректировать поведение дошкольников. Ведущим специалистом при организации таких форм работы будет педагог-психолог. Воспитатель группы в этом случае станет помощником. В дальнейшем уже в рамках работы в группе воспитатель сможет работать над закреплением полученных навыков.

Индивидуальные и подгрупповые формы можно совмещать в работе с одним ребенком. Например, у ребенка поменялась семейная ситуация, родители развелись, он остался с матерью и сменил место жительства и садик. В этом случае необходимо использовать и индивидуальную, и подгрупповую работу. Групповая работа будет направлена на решение задач адаптации

и выстраивания взаимоотношений в коллективе. Индивидуальная форма работы поможет снять эмоциональное напряжение и обучить способам делать это самостоятельно, профилировать девиантное поведение, развивать эмоциональный интеллект.

**Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

Программы	Дидактические пособия
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ И. Ярушина «Программа социально – психологической, коррекционно – развивающей работы с детьми дошкольного возраста» // «Школьный психолог» 2000. – №22.</li> <li>❖ С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: «Генезис», 2006. и т.д.</li> <li>❖ Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М., 2005.</li> <li>❖ Программа коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР /под ред. С.Г.Шевченко, 1998.</li> <li>❖ Аутизм: коррекционная работа при тяжелых осложнениях и осложненных формах: пособие для учителя-дефектолога С.С. Морозова – М., ВЛАДОС, 2007.</li> <li>❖ С.В.Исханова «Система диагностико- коррекционной работы с аутичными дошкольниками» Л.Г. Нуриева «Развитие речи у аутичных детей»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ю. В. Останкова «Система коррекционно – развивающих занятий по подготовке детей к школе» //Волгоград: Учитель, 2009 г.</li> <li>❖ И. Л. Арцишевская «Коррекционные занятия с гиперактивными детьми в детском саду» // М: «Книголюб», 2011г.</li> <li>❖ Е. О. Севастьянова «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет»//М: ТЦ «Сфера», 2008г.</li> <li>❖ А.С. Роньжина «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к ДОО» // М: «Книголюб», 2003г.</li> <li>❖ Е.А.Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» // Москва «Просвещение» 2005 г.</li> </ul>

**Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

Образовательная область	Методическое обеспечение образовательной области
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 2012.</li> <li>❖ Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.</li> <li>❖ Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей Форма, цвет, звук», Ярославль «Академия развития», 2001</li> <li>❖ Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. «Развивающие игры для дошкольников», Ярославль, «Академия развития», 2014. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.</li> </ul>

собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- «Развиваем руки – чтоб учиться писать, красиво рисовать», Ярославль, «Академия развития» 2012. Программа. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», М., 2003.
- ❖ Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живем в России» (старшая и подготовительная группы), М., 2008.
  - ❖ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет», М., 2007 Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина», М., 2005.
  - ❖ Кондрыкинская Л.А. «Дошкольникам о защитниках Отечества», М., 2005.
  - ❖ Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей», Ярославль, «Академия развития» 1996.
  - ❖ Логинова Л.В. «Что может герб нам рассказать», М., 2006 г.
  - ❖ Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Старшая и подготовительная группа./ Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград, 2008 г.
  - ❖ Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2009г
  - ❖ Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Нечаева В.Г., Маркова Т.А. и др. «Нравственное воспитание в детском саду», М., 2005.
  - ❖ Новицкая М.Ю., Науменко Г.М. «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть» М., 1995 г.
  - ❖ Островская «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», М., 2001.
  - ❖ Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления у детей», Ярославль, «Академия развития», 1996.
  - ❖ Столер А.А. «Давайте поиграем», М., 1991.
  - ❖ Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: М.: ТЦ Сфера, 2010.
  - ❖ Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детских садах, М., 1987.
  - ❖ Буре Р.С. Учите детей трудиться, М., 1987. Година Г.Н. Нравственное воспитание детей в совместной трудовой деятельности, М., 1991.
  - ❖ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника.

	<p>2005. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников, М., 1991.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Шинкаренко Г.И. Состояние навыков самообслуживания умственно отсталых дошкольников. 2000</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред.</li> <li>❖ С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.</li> <li>❖ Е.А. Екжанова Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» М.: Просвещение, 2005г</li> <li>❖ Программа коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР /под ред. С.Г.Шевченко, 1998.</li> <li>❖ «Программа мониторинга психического и личностного развития детей дошкольного возраста»,</li> <li>❖ Осипова О. А., Томск, 2011. «Методика определения готовности к школе»,</li> <li>❖ Ясюкова Л. А., Санкт-Петербург: ИМАТОН, 2006.</li> <li>❖ Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры. – М., Просвещение, 2019.</li> <li>❖ Активизация мыслительной и речевой деятельности детей дошкольного возраста. Ставрополь, 2019.</li> <li>❖ Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 2018.</li> <li>❖ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., Просвещение, 2014.</li> <li>❖ Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. – М., Просвещение, 2015.</li> <li>❖ Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М., Просвещение, 2016.</li> <li>❖ Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., Просвещение, 2014.</li> <li>❖ Касабуцкий Н.И., Столяр А.А. Давайте поиграем. – М., Просвещение, 2014.</li> <li>❖ Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.</li> <li>❖ Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения. – М., «Бук-Мастер», 1993.</li> <li>❖ Колесникова Е.В. Я считаю до 10. – М.: Сфера, 2001.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование старших дошкольников», Пед. Общество России, М., 2003.</li> <li>❖ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 2001.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p> <p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Парциальная программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Под ред. С.Г. Шевченко. - М., «Школьная пресса», 2004 г.</li> <li>❖ Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.</li> <li>❖ Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. – Краснодар, 2001.</li> <li>❖ Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: - М.: ВЛАДОС, 2013.</li> <li>❖ Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: «СОЮЗ», 2001.</li> <li>❖ Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 2013.</li> <li>❖ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 2000.</li> <li>❖ Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – С. – П., 2000.</li> <li>❖ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>❖ Наумова Э.Д. Играя, учимся говорить. – М., 2005.</li> <li>❖ Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). – М., 2007. Рузина М.С., Афонькина Ю.А.</li> <li>❖ Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. – С.-П., 2008.</li> <li>❖ Тригер Р.Д., Владимиров Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения – что это?» Ч.1. – Смоленск, 2000.</li> <li>❖ Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». – Смоленск, 2000.</li> <li>❖ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 2003</li> <li>❖ Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С.-П., 2014.</li> <li>❖ Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 2015.</li> <li>❖ Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном</li> </ul>

	<p>детском саду. – М., 2000.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Агаева Е.Л. и др. Чего на свете не бывает.</li> <li>❖ Бондаренко А.К. Дидактические игра в детском саду. – М., 2013.</li> <li>❖ Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 2000.</li> <li>❖ Венгер Л.А. и др. Игра и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 2000.</li> <li>❖ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М., 2004. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. – М., 2003.</li> <li>❖ Почитаем – поиграем. Составители Цыпина Н.А., Волкова И.Н. – М., 2004. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 2006</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: карапуз-дидактика, 2007</li> <li>❖ .Гаврилова В.В. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. 2010.</li> <li>❖ Грибковская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: «Издательство Скрипторий» 2008.</li> <li>❖ Давыдова Г.Н. Детский дизайн: пластилинография. 2008.</li> <li>❖ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.</li> <li>❖ Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г</li> <li>❖ Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. 2010.</li> <li>❖ Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях ДОУ/ Под редакцией Неретиной Т.Г., М., 2004.</li> <li>❖ Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>❖ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Линка-Пресс, 2008.</li> <li>❖ Учебно-методическое пособие «Слово за словом». Новокуйбышевск, 2000.</li> <li>❖ Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.И. Методика музыкального воспитания. 2005.</li> <li>❖ Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. 1985.</li> <li>❖ Касицына М.А., Бородин И.Г. Коррекционная ритмика. 2005. Кузнецова Е.</li> <li>❖ Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с нарушениями речи. 2002</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b> Физическое развитие включает приобретение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Береснева З.И. Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г.</li> <li>❖ Бутко Г.А. «Физическое воспитание детей с задержкой психического</li> </ul>



<p>опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>развития», 2006 г..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.»ВЛАДОС»,1999 г.</li> <li>❖ Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. С-П «Детство – Пресс», 2006 г. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.Линка- Пресс, 2000 г.</li> <li>❖ Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1997 г.</li> <li>❖ Павлова П.А., Горбунова И.В. Расту здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г.</li> <li>❖ Полтавцева Н.В., Городова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Просвещение,2004 г.</li> <li>❖ Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «ВЛАДОС»,2002 г</li> <li>❖ Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.</li> <li>❖ Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет.</li> <li>❖ М. Линка – Пресс, 2006 г. Шебеко В.Н. «Физическое воспитание дошкольника», 1996 г.</li> <li>❖ Зимонина В. Н. Расту здоровым, «Владос», М., 2003.</li> <li>❖ Каропова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. «Учитель», 2010 г.</li> <li>❖ Лазарев М. Л., «Академия здоровья», М.; 1997 г.</li> <li>❖ Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009- 2010 г.</li> <li>❖ Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие. Под ред В.И. Орла, С.Н. Агаджановой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 г.</li> </ul>
---	--

**2.5.Часть, формируемая участниками образовательных отношений: специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

**Особенности осуществления образовательного процесса**

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Демографические	В последние годы наблюдается снижение рождаемости	В МБДОУ д/с № 5 созданы условия для

	в городе, поэтому не стоит проблема охвата детей услугами дошкольного образования	обеспечения детей дошкольного возраста услугами дошкольного образования
<b>Природно-климатические и экологические</b>	Кисловодск по всему периметру окружен горными хребтами, защищающими его от ветров, а внутри этого горного кольца – парки, скверы, цветники и луга. Благодаря таким географическим характеристикам, в Кисловодске исключительно чистый воздух, большое количество солнечных дней весь год, не изнуряюще жаркое лето, а зима с обилием солнца и отсутствием ветра. Такой климат, конечно, полезен всем: и тем, кто хорошо себя чувствует, и тем, кому нужно поправить здоровье.	В МБДОУ д/с № 5 разработан режим дня на холодный и теплый периоды. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности: наблюдение на экологической тропе, экскурсии по городу, парк. работа в групповом экологическом центре
<b>Национально-культурные и этнокультурные</b>	Население города Кисловодска – 135500 человек. Национальный состав населения Кисловодска, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом: русские — 103 531 (76.39%) человек, армяне — 12 347 (9.11%) человек, карачаевцы — 5 746 (4.24%) человек, украинцы — 1 830 (1.35%) человек, абазинцы — 1 559 (1.15%) человек, грузины — 1 260 (0.93%) человек, осетины — 745 (0.55%) человек, азербайджанцы — 637 (0.47%) человек, другие национальности (менее 0,5% каждая) — 7 874 (5.81%). В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, азербайджанцы, украинцы и другие	При реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» учтены культурные традиции не только русского народа (хотя их большинство), но и этнокультуры
<b>Социально-исторические</b>	Кисловодск, знаменитый бальнеологический и климатический курорт, находится на юге Ставропольского края России. В Кисловодске более 50 здравниц, специализирующихся на лечении сердечно-сосудистых, нервных, желудочных недугов, заболеваний печени, почек, органов дыхания. Многие родители детей работают в медицинских и образовательных учреждениях, в сфере обслуживания и торговле и др. учреждениях. В городе ведется интенсивное строительство жилых домов, поэтому в	В МБДОУ д/с № 5 при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» введены темы, направленные на ознакомление с архитектурой города, с профессиональной деятельностью взрослых (медицина, образование, торговая, развлекательная сфера и строительство )

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём крае, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.

Понятие патриотизма многообразно по своему содержанию – это и уважение к культуре своей страны, и ощущение неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ и свою Родину.

Ребёнок с первых лет жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство национальной гордости, что называется «пустить корни в родную землю».

Одним из важных направлений программы «Моя малая Родина» - формирование у детей дошкольного возраста уважения к своей культуре, общекультурное развитие личности ребенка, воспитателей, родителей, их потенциала, индивидуальности, общечеловеческих ценностей, представлений о целостности мира, природы и человека.

В программе уделяется внимание краеведению, что является важным педагогическим средством, способствующим формированию у детей нравственных понятий и качеств, обогащает знаниями о Кисловодске, Ставропольском крае, формирует чувство привязанности детей к малой Родине.

Основные функции МБДОУ д/с № 5 по реализации национально-регионального компонента :

- ❖ обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры;
- ❖ достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность;
- ❖ включение в образовательную деятельность.

Включение национально-регионального компонента в учебно-воспитательный процесс позволяет решать педагогам следующие задачи:

- ❖ воспитывать патриотизм и чувство гражданственности у дошкольников, развивать нравственные качества личности ребенка: доброту, отзывчивость, способность сопереживать, любовь к родному краю, к Родине. Воспитывать в детях толерантность в полинациональном обществе;
- ❖ побуждать детей к изучению истории и настоящего города Кисловодска;
- ❖ способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры.
- ❖ Национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих направлений деятельности МБДОУ д/с № 5 приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих , город Кисловодск:
- ❖ формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- ❖ ознакомление с историей, географией города Кисловодска, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине).
- ❖ создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности — привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ❖ ознакомление с природой родного края, формирование экологической культур

Программа характеризуется тем, что:

- ❖ разносторонне развивает детей от трех до семи лет с учетом психофизиологических закономерностей их развития;
- ❖ учитывает эмоционально-чувственную сферу, способности ребенка понимать эмоциональные состояния свои и других людей, выражать эмоции и чувства вербально и невербально (в движении, мимикой, голосом), на формирование групповой сплоченности и эмоциональной открытости;
- ❖ способствует развитию социально-коммуникативных умений, способности сопереживать другому человеку, овладевать социально приемлемыми способами самовыражения в ситуациях общения, расширения представлений ребенка о себе и своих возможностях, способствует формированию социально-уверенного поведения;

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды как важнейшего фактора развития территории.

Содержание регионального компонента Программы призвано способствовать формированию у дошкольников нравственно - патриотических ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Программный материал распределён по тематическим блокам:

- ❖ Я и моя семья
- ❖ Мой детский сад
- ❖ Моя улица, микрорайон Мой город
- ❖ Мой край
- ❖ Моя страна

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- ❖ Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.12 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ❖ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ❖ Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- ❖ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- ❖ .Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».
- ❖ Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 « О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»;

**2.6. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 5 или Группы, план воспитательной работы**

Сроки проведения	Объединяющая тема	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа (4–5 лет)	Старшая группа (5–6 лет)	Подготовительная к школе группа
------------------	-------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------------------

		(2 – 3 года )	(3–4 года)			(6–7 лет)
Темы по возрастным группам						
1	2	3	4	5	6	7
<b>Сентябрь:</b>						
<b>1 неделя:</b>	«Мой город»	«В нашей группе адаптация»	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад»	«Мой дом, моя улица, мой город»	«Мой родной город»	«Мой родной город»
<b>2 неделя</b>	«Осень, перелетные птицы» ( 8 сентября – Всемирный день журавля)	Осень – красавица!	Праздник урожая: овощи и фрукты	«Осенние приметы»	«Прощание с перелетными птицами»	«Осенняя пора, очей очарованье...»
<b>3 неделя</b>	«Моя семья»	«Моя семья и мой дом»	«Вот –я, а вот моя семья»	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Моя семья, моя родословная»
<b>4 неделя</b>	«Детский сад» (27 сентября – День Воспитателя и всех дошкольных работников)	«Мои любимые Игрушки в детском саду»	«Мой любимые игрушки в детском саду»	«Мой любимый детский сад»	«Поздравляем детский сад!»	«Поздравляем детский сад!»
<b>Октябрь:</b>						
<b>1 неделя</b>	«Бабушки и дедушки» (1 октября – Международный день пожилых людей)	«А что вокруг»	«Праздник бабушек и дедушек»	«Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	«Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	«Праздник пожилого человека»
<b>2 неделя</b>	«Мир животных» ( 2 октября – Всемирный день животных»	«Домашние животные»	«Домашние и дикие животные»	«Ребята и зверята»	«Ребята и зверята»	«В мире животных»

<b>3 неделя</b>	«Моя Родина»	«Мой дом»	«Мой дом, мой город»	«Путешествие по родной стране»	«Путешествие по родной стране»	«Моя Родина»
<b>4 неделя</b>	«Мультфильмы»	«Любимые мультики»	«Любимые мультики»	«Страна мультипликация»	«Страна мультипликация»	«Страна мультипликация»
<b>Ноябрь:</b>						
<b>1-я неделя</b>	«Дружба» (4 ноября — День народного единства; 16 ноября — Международный день толерантности)	«Играем вместе»	«Играем вместе»	«Я и мои друзья»	«Вместе — дружная семья»	«Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети»
<b>2-я неделя</b>	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Дымковская игрушка»	«Дымковская и филимоновская роспись»	«Знакомство с народными промыслами»	«Знакомство с народными промыслами»	«Знакомство с народными традициями и обычаями»
<b>3-я неделя</b>	«Предметный мир»	«Мир вокруг нас»	«Интересный мир вокруг. Ознакомление с окружающим миром»	«Что из чего. Предметы и материалы»	«Нужные вещи. Воспитываем Бережное отношение к вещам. Создаём поделки из бросового материала»	«Предметы, материалы и их свойства»
<b>4-я неделя</b>	Детский мир (20 ноября — Всемирный день детей)	«Мои любимые занятия»	«Мои любимые занятия»	«Я пока ещё расту»	«Детский мир»	«Что я знаю о себе»
<b>Декабрь:</b>						
<b>1-я неделя</b>	«Зима»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние приметы»	«Зима пришла»	«Зимнее путешествие»
<b>2 неделя</b>	«Я — человек»	«Растем»	«Растём»	«С физкультурой»	«Мои права»	«Я имею право»

	(10 декабря — День прав человека; 12 декабря — День Конституции; 20 декабря — Международный день солидарности людей)	здоровыми и бодрыми»	здоровыми и бодрыми»	мы друзья»		
<b>3-я неделя</b>	Новый год	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»
<b>4-я неделя</b>	Новый год	«К нам приходит Новый год!»	«К нам приходит Новый год!»	«К нам приходит Новый год!»	«К нам приходит Новый год!»	«К нам приходит Новый год!»
<b>Январь:</b>						
<b>2-я неделя</b>	Охрана природы (11 января — День заповедников и национальных парков)	«Дети — друзья природы»	«Дети — друзья природы»	«Живая природа»	«Заповедники и зоопарки»	«Красная книга и её обитатели»
<b>3-я неделя</b>	Изобретатели и фантазёры (17 января — День детских изобретений)	«Наши руки не для скуки»	«Наши руки не для скуки»	«Наши руки не для скуки»	«Выдумщики и изобретатели»	«Выдумщики и изобретатели»
<b>4-я неделя</b>	Неделя добра	«Дружные ребята»	«Дружные ребята»	«Что такое доброта»	«Помоги тому, кто рядом»	«Спешите делать добро»
<b>Февраль:</b>						
<b>1-я неделя</b>	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
<b>2-я</b>	Комнатные	«Зелёные	«Зелёные друзья	«Зелёные друзья	«Огород	«Огород

<b>неделя</b>	растения, растения на подоконнике	друзья на подоконнике»	на подоконнике»	на подоконнике»	круглый год»	круглый год»
<b>3-я неделя</b>	«День защитника Отечества» (23 февраля — День защитника Отечества)	«Папин праздник»	«Папин праздник»	«Праздник Защитников Отечества»	«Наша армия сильна»	«Наша армия сильна»
<b>4-я неделя</b>	«Моя страна»	«Путешествие по сказкам моей страны»	«Путешествие по сказкам моей страны»	«Родной край»	«Известные места на карте моей Родины»	«Герои России»
<b>Март:</b>						
<b>1-я неделя</b>	«Домашние любимцы»	«Домашние любимцы»	«Домашние любимцы»	«Домашние любимцы»	«Домашние любимцы»	«Мамин праздник»
<b>2-я неделя</b>	«8 Марта — Международный женский день»	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	«Поздравляем маму»	«Мамин праздник»
<b>3-я неделя</b>	«Земля — наш дом» (20 марта — Международный день Земли)	«Природа вокруг нас»	«Природа вокруг нас»	«Природа вокруг нас»	«Земля — наш общий дом»	«Сбережём свою планету»
<b>4-я неделя</b>	«Театр» (27 марта — Всемирный день театра)	«Путешествие в страну Кукляндию»	«Путешествие в страну Кукляндию»	«Путешествие в страну Кукляндию»	«Дети в театре, театр — детям»	«Маленькие театралы»
<b>Апрель:</b>						
<b>1-я неделя</b>	«Книги» (2 апреля — Международный день детской книги)	«Книжки- малышки»	«Книжки- малышки»	«Любимые книжки»	«Путешествие по страницам любимых книг»	«Книжкина неделя»
<b>2-я неделя</b>	«Космос, космонавты» (12 апреля —	«Звёзды и ракеты»	«Звёзды и ракеты»	«Космос и ракеты»	«На космических орбитах»	«Покорители космических высот»



	Всемирный день авиации и космонавтики)					
<b>3-я неделя</b>	«Весна»	«Весна-красна»	«Весна-красна»	«Весенний переполох»	«Приметы весны»	«Приметы весны»
<b>4-я неделя</b>	«Безопасность» (30 апреля — День пожарной охраны)	«Уроки безопасности»	«Уроки безопасности»	«Уроки безопасности»	«Уроки безопасности»	«Уроки безопасности»

**Май:**

<b>2-я неделя</b>	«День Победы» (9 Мая — День Победы)	«День Победы»	«День Победы»	Бессмертный полк «День Победы»	Экскурсия к Журавлям	Экскурсия к Журавлям
<b>3-я неделя</b>	«В музее» (18 мая — Международный День музеев)	Виртуальная экскурсия «В музее игрушки»	Виртуальная экскурсия «В музее игрушки»	«В музее для дошколят»	«Музеи для дошколят»	«Музеи для дошколят»
4-я неделя	«Скоро лето»	День одуванчика	«Скоро лето»	Всемирный день пчел	Экскурсия в парк	Выпуск в школу

**Комплексно -тематический план к Программе « Мир Без Опасности»**

Сроки проведения	Объединяющая тема	Вторая младшая группа (3–4 года)	Средняя группа (4–5 лет)	Старшая группа (5–6 лет)	Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
		Темы по возрастным группам			
1	2	3	4	6	6
<b>Сентябрь</b>					
<b>1 неделя:</b>	Я и моё здоровье (витальная безопасность)	Правила поведения во время приема пищи».	«Знакомство со своим телом»;	«Закаляться – с болезнями не зняться»;	«Начистоту про гигиену и чистоту»;
<b>Октябрь</b>					
<b>2 неделя</b>	Дорожная безопасность	«Знакомство с улицей»;	Примерный пешеход и пассажир»;	«Мой помощник	«Правила проезда в общественном

				светофор»;	транспорте».
<b>Ноябрь</b>					
<b>3-я неделя</b>	Пожарная безопасность	«Огонь бывает разным»;	«Не играйте с огнем»;	«Пламя, дым и запах гари – сообщите о пожаре»;	Действия в случае пожара дома.
<b>Декабрь</b>					
<b>4-я неделя</b>	Социальная безопасность	«Осторожно «Добрый дядя»;	«Один дома. Когда зазвонил телефон...»;	«Ключ в карман и на замок»;	«Один дома. Главный помощник – дверной глазок»;
<b>Январь</b>					
<b>2-я неделя</b>	Экологическая безопасность	«Опасные высоты, или не время летать»;	«Безопасность при общении с животными»;	«Как гулять во дворе зимой»;	«Опасный лед»;
<b>Февраль</b>					
<b>1-я неделя</b>	Я и моё здоровье (витальная безопасность)	«Хорошо на свете жить»;	«Здоровье и его помощники»;	«Зачем нужен режим дня»;	«Береги себя и других»;
<b>Март</b>					
<b>3-я неделя</b>	Дорожная безопасность	«Зачем нужны правила дорожного движения?»;	«Кто участвует в дорожном движении?»;	Тротуар – территория вежливых пешеходов»;	«Зебра на дороге»;
<b>Апрель</b>					
<b>4-ая неделя</b>	Пожарная безопасность	«Из искры разгорится пламя»;	«Огонь – мастер, помощник, покровитель	Огонь – воитель и разрушитель»;	Огонь – воитель и разрушитель»;
<b>Май</b>					
<b>2-я неделя</b>	Социальная безопасность	Волшебное слово «Здравствуй»;	«Не бойся звать на помощь»;	«Что такое хорошо и что такое плохо?»;	«Опасные места и ситуации».

**Комплексно-тематическое планирование по программе «Моя малая Родина»**

Группа	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Младшая	Экскурсия по	Презентаци	Рассматрив	Виртуальная	Беседа «Конь	Рисование	Знакомство с	Беседа	Экскурсия в

<b>группа</b>	детскому саду «Кто со мной поздоровался?»	я «Город, в котором я живу»	ание казачьего куреня	экскурсия в музей «Казачья одежда»	– друг казака»	«Деревянная ложка»	казачьей подвижной игрой «Плетень»	«Конь – друг казака»	парк
<b>Средняя группа</b>	Беседа «Мой родной город»	Беседа «Осень в Кисловодске»	Беседа «Казак – житель Кисловодска»	Рассказывание казачьей сказки «Две козы»	Знакомство с казачьими подвижными «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть»	Беседа «Золотое веретенце»	Музыкальное развлечение «Хороши привалы, где казаки запевалялы»	Прогулка по улицам города	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей «В гости к казакам»
<b>Старшая группа</b>	Беседа с детьми о городе, в котором они живут. Рассматривание слайдов, флага и герба города Кисловодска	Рассматривание иллюстраций «Кисловодские пейзажи»	Чтение казачьей сказки «Казак и лиса»	Рисование «Казачок»	Беседа «История вещей. Посуда». Рассматривание иллюстраций казачьей посуды, лепка из глины посуды	Музыкальное развлечение «Казачьи песни слушать, что мед ложкой кушать»	Праздник «Дед, батя и я – казачья семья»	Развлечение «На завалинке»	Рассматривание экспозиций о труде медиков во время ВОВ
<b>Подготовит. группа</b>	Беседа с детьми о городе, в котором они живут. Рассматривание слайдов, флага и герба города Кисловодска	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей: «Первые поселения в Кисловодске – казачьи поселения», «Казаки – люди вольные»	Беседа «Казачья семья». Рассматривание фотографий казачьих семей	Беседа «Воспитание мальчика в казачьей семье»	Чтение стихотворения А. Екимцева «Десять добрых тропок»	Казачьи промыслы: плетение, пчеловодство, огородничество. Казачьи ремесла: кузнец, ткач, гончар, охотник, пряжа, купец, колодезник, колесник, шорник, седельник, корзинщик, бондарь, чеботарь. Пословицы и	Беседа «Воспитание девочки в казачьей семье»	Беседа «Казачий костюм». Рассматривание кукол в казачьей одежде	<b>Казаки – защитники родной земли.</b> Проводы казака в армию. Защита Отечества – долг и обязанность казака. Сборы на службу. Казачье оружие и амуниция. Обряд проводов в

						поговорки о труде			армию. Воинская слава казаков. Казачьи пословицы и поговорки о военной славе и доблести. Легендарные имена: Ермак, М.И. Платов. Подвиг наших дедов и прадедов в Великой Отечественной войне.
--	--	--	--	--	--	-------------------	--	--	--

**План воспитательной работы групповые мероприятия**

Событие	Воспитательные задачи	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
<b>Патриотическое (Родина , природа)</b>					
03.09.День окончания Второй мировой войны,	Формирование у дошкольников уважения к памяти людей, отдавших свою жизнь за наше светлое будущее. Воспитание чувства гордости за свой народ и страну. Закрепление знаний детей об исторических событиях.	Коллективная аппликации салюта	Тематическая беседа День окончания Второй мировой войны "	воспитательное мероприятие на тему "День окончания Второй мировой войны "	Книжная выставка «С войной покончили мы счеты...»
16.09 – День Кисловодска	Воспитывать бережное отношение к природе и всему	Физкультурный досуг «В городе Солнца мы живем и здоровыми растём!»		Тематические беседы «Город родной»	Выставка детских рисунков «Город, в котором я

	<p>окружающему, чувства любви и гордости к родному краю. Познакомить с историей и достопримечательностями города Кисловодска, расширять кругозор детей, развивать любознательность, воспитывать интерес к истории родного края. Вызвать у детей чувства восхищения красотой города Кисловодска, формировать желание узнать о нём как можно больше нового и интересного</p>				живу»
04.11. День народного единства	<p>Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе знакомство детей со всероссийским праздником - День</p>	Музыкальное развлечение «Мы такие разные»	Разучивание стихов о России.	Праздник «Родина — не просто слово» Тематическая беседа История праздника День народного единства»	Досуг «Народы. Костюмы» Тематическая беседа История праздника День народного единства»

	Народного Единства воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги				
08.11. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации; развитие интереса к истории; привитие уважения к старшему поколению; расширение кругозора обучающихся.	Разукрашивание полицейской машины	Беседа на тему: 8 ноября - день памяти сотрудников ОВД, погибших при исполнении служебного долга	Презентация "Ваша служба и опасна, и трудна". Спортивное развлечение « Мы ловкие и смелые»	

<p>24.11 – день рождения А.В. Суворова</p>	<p>Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; воспитывать чувства гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе; познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей о победах полководца Суворова; прививать интерес к историческому прошлому России; привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившиеся</p>	<p>Физкультурный досуг « Мы- смелые и ловкие!»</p>	<p>Физкультурный досуг « Мы-смелые и ловкие!»</p>	<p>Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым».</p>	<p>Просмотр видеофильмов про А. Суворова</p>
<p>30.11 День Государственного герба Российской Федерации.</p>	<p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране;</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России».</p>	<p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p>	<p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p>	<p>Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.</p>

	воспитывать уважительное отношение к государственным символам России				
03.12. День неизвестного солдата;	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	Рассматривание фотографии памятников Неизвестному Солдату Беседа на тему "Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен". Спортивное развлечение	Просмотр презентации на тему «О пионерах-героях ВОВ». Чтение художественных произведений. Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».	Прослушивание с детьми песен о Родине Дидактическая игра «Подбери картинку» Спортивно-тематическое мероприятие «День памяти неизвестного солдата»	Беседа «История создания праздника «День Неизвестного солдата». Просмотр фотографий и картин: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата». Коллективная аппликация «Вечный огонь»
09.12. День Героев Отечества;	сформировать представление о «Дне Героев Отечества», его истории; воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа; знать и чтить память героев страны. Обеспечение преемственности военно-исторических событий и патриотического воспитания дошкольников.	Рассматривание иллюстраций с изображением мужчин в военной форме, солдат Рисование «Красная звезда»	Чтение сказки «Каша из топора» Подвижная игра «Танки, самолеты, конница»	Конструирование бумажных самолетов Подвижные игры «Кто быстрее до флажка?», «Меткие солдаты»	Акция «Поздравляем!» ОНЛАЙН (изготовление Поздравительных открыток для ветеранов войны и труда). Информационная выставка «России верные сыны!»
12.12. День	Воспитывать	Рассматривание	Рассматривание	Беседа «Что такое	Словесная игра



Конституции Российской Федерации;	чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу.	иллюстраций «Наша родина – Россия» Дидактическая игра «Собери флаг и герб России»;	государственных символов России (флаг, герб); Дидактическая игра «Хорошие и плохие поступки»;	Конституция» (с использованием дидактического материала «Государственные символы России») Выставка детских рисунков и поделок «О тебе – Россия!»	«Назови сказки, где нарушаются права героев»; Изготовление книжек – малышек «Конституция для детей»;
27.01 День снятия блокады Ленинграда;	Расширять и обогащать знания детей о блокаде и о героизме людей, переживших блокаду.	Устный журнал – презентация «Блокадный Ленинград»	Музыкально-литературный вечер ко дню снятия блокады для старших дошкольников «Будем помнить!»	Квест для детей «900 дней мужества!» Оформление папки-передвижки «Мы помним...»	«Город-фронт», выставка – память Акция «Гвоздика памяти»
15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине, своему народу; Формирование представления о воинском долге и верности Отечеству; Формирование у воспитанников уважительного отношения к участникам афганской войны;	Папка передвижка «Память сердца»	Беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	Патриотическая акция «Мы помним ваш подвиг»	Фестиваль патриотической песни «Долгая дорога домой»,
23.02. День защитника Отечества	Сформировать представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности	Рассматривание иллюстраций с изображением военнослужащих. «Бойцы – молодцы Рисование «Флажок для папы» Пальчиковая игра «Наша армия	Познавательная исследовательская деятельность. Беседа с рассматриванием иллюстраций «Где служили наши папы и бабушки?» Д/игра «Наша	Спортивный досуг для пап и детей старшая А «Юные солдаты»	Музыкально-спортивный праздник для детей «Юные защитники Родины»

	защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины	шагает»	Армия» С/р игра «Мы солдаты»		
18.03. День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине. Создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину.	Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма»	Раскраска «Флаг России и Крыма»	Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»	Просмотр видеофильма «Россия –мы дети твои»
01.05. Праздник Весны и Труда;	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику».	Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»
09.05 – День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	Экскурсии к памятным местам. Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».	Экскурсии к памятным местам. Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Просмотр видеоролика «О той войне». Аппликация «Открытка ветерану».	Экскурсии к памятным местам. Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами	Русская народная игра «Горелки» на прогулке.	Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай	Чтение художественной литературы о России Просмотр мультфильма «История России для	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».

	государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину		флаг», «Найди свой цвет»	детей» (авт. М. Князева).	Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).
22.06. День памяти и скорби	воспитывать нравственно- патриотические чувства, уважение и чувство благодарности к ветеранам и труженикам тыла; расширить знания о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны; дать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне;	Проект «День памяти и скорби — 22 июня»	Прслушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша»	Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»	
30.07 – День ВМФ (День Военно- Морского Флота)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки	Лепка «Кораблик».	Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Коллективная работа «Якорь».	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагрева», «Тонет — не тонет».	Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»
02.08 День	Воспитание	«Путешествие по	Тренировочные	Рассказ воспитателя о	Спортивно-

воздушных десантных войск	нравственно-патриотических чувств к Родине, уважения к Российской армии; закрепление знания о военной профессии десантник ; формирование у мальчиков стремление быть сильными. смелыми ; воспитание у девочек уважения к мальчикам, как будущим защитникам; повышение активности и закрепление основных навыков движений.	небу» - презентация для детей	занятия с инструктором по физкультуре	воздушных десантных войск Рассматривание иллюстраций	развлекательное мероприятие «Крылатая пехота»
22.08 – День Российского флага	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Конструирование «Флажок на палочке». Дидактическая игра «Найди флаг России».	Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок».	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ.	Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»
<b>Духовно-нравственное (Жизнь, милосердие добро)</b>					
08.03 Международный	Формирование чувства любви и	Фотовыставка « Мамочка моя	Онлайн-игра « Мама и дочка»	Изготовление видео роликов « Мама самая	Развлекательный квест « А ну ка , девочки!»

женский день;	уважения к женщине, желания помочь им, заботиться о них. Привлечение внимания детей к празднику 8 марта. Развивать у детей интерес к традиции его празднования. Способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье.	самая любимая»	( увлекательные задания для девочек и мамы )	лучшая на свете»	
03.12 Международный день инвалидов	Формировать положительные нравственные качества: милосердия, доброты, отзывчивости, стремление оказать помощь людям с ограниченными возможностями	Музыкально-спортивная программа «Наш солнечный мир»	Чтение сказок: «Стойкий оловянный солдатик», «Хроменькая уточка» Д/ Игра: «Непослушные пуговицы» (застегивание и расстегивание пуговиц одной рукой).	Проведение этических бесед с детьми 5-7 лет о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями здоровья Оформление книжной выставки «Во имя добра и милосердия»	Проведение мероприятия с детьми на тему: «Верь в себя!» (рассказать о детях инвалидах, героях параолимпийских игр, их проблемах, учить проявлять сочувствие, заботу, помощь) Распространение буклетов для родителей на тему: «Вежливым и добрым быть совсем не трудно...»
<b>Социальные (Семья, дружба, человек и сотрудничество)</b>					
01.10.Международный день пожилых людей;	Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к	Беседы с детьми «Как я помогаю бабушке и дедушке» Изготовление для акции листовок-открыток "Божья коровка"- символ счастья, любви и доброты.		Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилых людей. Мероприятие, посвященное Международному дню пожилых людей для	Оформление тематической стенгазеты «От всей души мы желаем счастья вам!». Мероприятие ко Дню пожилого человека "Хорошо нам

	старшему поколению.			старших дошкольников "Ладушки, ладушки - дедушки и бабушки!"	рядышком с дедушкой и бабушкой"
Третье воскресенье октября День отца в России	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи».	Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Рисунок «Папин портрет».	Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»
Последнее воскресенье ноября День матери в России;	Последнее воскресенье ноября День матери в России;	Последнее воскресенье ноября День матери в России;	Последнее воскресенье ноября День матери в России;	Последнее воскресенье ноября День матери в России;	Последнее воскресенье ноября День матери в России;
05.12.День добровольца (волонтера) в России	Продолжать знакомить детей с понятием волонтеры и добровольцы. . Определить направления деятельности волонтеров. . Воспитание милосердия и гуманности по отношению к окружающему миру.	Акция «Помоги птицам», изготовление кормушек для птиц. Ежедневная подкормка птиц		Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры?».	«День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании
19.05 День детских общественных	Сформировать у воспитанников представления о	Благоустройство территории. Акция «Украшим планету цветами». Высадка цветов.			

организаций России;	детских общественных объединениях.				
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору».	Музыкальная игра «Передай платок».	Беседа по теме «День славянской письменности».	Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	Аппликация: открыт ка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»	Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».	Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»
<b>Познавательное (Познание)</b>					
01.09 День знаний;	Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей	Развлечение «Мои любимые игрушки»;	Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»;	Мыльные пузыри;	Подвижные игры «Мой весёлый звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»

	положительными эмоциями в первый день сентября.				
08.09.Международный день распространения грамотности	Познакомить детей с праздником, Днем грамотности", способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленный вопрос.	Конспект беседы с детьми «Наш книжный уголок»)	Беседа «Что было до...» «Путешествие в прошлое книги» (средняя группа)	Квест – игра «Грамотность расширяет личные возможности	Квест – игра «Грамотность расширяет личные возможности
19.09 – День сока	Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; формировать представление о ЗОЖ	Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они».	Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин».	Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они». Просмотр видеофильмов по изготовлению соков	Спортивный праздник «Пейте сок, ребята, будет все в порядке».
04.10 Всемирный день животных	формирование бережного отношения к домашним и диким животным, формировать активную жизненную позицию; воспитывать ответственность за живое существо. Активизировать познавательный интерес детей к природе родного края и способствовать повышению уровня экологической	.Чтение художественной литературы: С. Маршак «Детки в клетке», стихов о животных, занесенных в Красную книгу.		Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах	Экологическое развлечение в детском саду к Всемирному Дню защиты животных



	культуры дошкольников..			
16.10 – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной»,	Игры сюжетно-ролевые: «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».	Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова».
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; развивать навыки сознательного чтения; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку».	Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора.	Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»).
10.11 – Всемирный день	Формирование познавательных	Музыкальное развлечение	«Необычное рядом» (рассматривание	Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»

науки	<p>потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания; развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни; воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>	<p>«Загадочные гости». Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры).</p>		
11.12 – Международный день гор	<p>Продолжать знакомство детей с неживой природой,</p>	<p>Беседа на тему «Горные породы, минералы и</p>	<p>Дидактическая игра «Высоко, низко». Лепка «Высокие</p>	<p>Просмотр картин с использованием ИКТ средств: М. Сарьяна</p>	<p>Продолжать знакомство детей с неживой природой,</p>

	<p>дать начальные сведения о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы; развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы; воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться; расширять представление детей о горном пейзаже в живописи</p>	<p>полезные ископаемые).</p>	<p>горные вершины»</p>	<p>«Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи».</p>	<p>дать начальные сведения о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы; развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы; воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться; расширять представление детей о горном пейзаже в живописи</p>
<p>13.12 – День медведя в России</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными праздниками; вызвать у детей желание изображать медведя по схеме; закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом; совершенствовать изобразительно-</p>	<p>Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка».</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч».</p>	<p>Подвижная игра «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми глазами «Мишка».</p>	<p>Просмотр видеофильмов о медведях</p>

	выразительные умения; воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру				
28.01 – День открытия Антарктиды	Дать детям представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды; формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания	Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты.	Чтение книг об Антарктиде. Аппликация на тему «Пингвины».	Рисование на тему «Антарктида». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу».	Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»
07.02 День рождения огнетушителя	Познакомить детей с огнетушителем. Учить определять место хранения огнетушителя в помещении по символу. Способствовать формированию умений применять знания по пожарной безопасности в игровой и самостоятельной деятельности. Воспитывать у детей потребность	. Рассматривание иллюстраций и пособий по пожарной безопасности, альбома «Детям о пожарной безопасности»	Непосредственно образовательная деятельность «Безопасность в быту»; решение проблемных ситуаций «Что делать, если...»	Настольная игра «Что нужно пожарному?» . Дидактические игры «Горит – не горит», «Хорошо - плохо».	Чтение: К. И. Чуковский «Путаница», С. Я. Маршак «Кошкин дом», Л. Н. Толстой «Пожарные собаки».

	быть дисциплинированными, осторожными и осмотрительными.				
08.02. День российской науки	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.	Дидактические игры по ФЭМП: «Найди предмет»; «Подбери фигуру»; «Какие бывают фигуры»; «Досочки Э.Сегена»; «Палочки Кюизенера»			
17.02 – день рождения Агнии Барто	Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме	Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница».	Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка».	Беседа на тему «Творчество А. Барто».	Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»
19.02 – Всемирный день китов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой	Д/И «Морские и речные рыбы».	П/И «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные».	Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».	Интерактивная игра «Кто где живет?» Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ

	природе; воспитывать бережное отношение к природе				
21.02. Международный день родного языка;	Воспитание любви к родному языку, родному слову, создания условий для художественного и нравственного воспитания обучающихся на основе отечественного и мирового культурного наследия.	Словесная игра «Кто как кричит». Разучивание потешек, прибауток «Из-за леса из-за гор», «Ладушки», «Идет коза рогатая». Пальчиковые игры	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Беседа «Русский народный костюм». Рисование «Украсть костюм»	Конкурс чтецов, посвященный международному дню родного языка Чтение р.н. сказок «Царевна - лягушка», «Об Иване-царевиче и сером волке». Русская народная игра «Плетень»	Викторина «Мой родной язык» Подвижные игры «Воротца», «Горелки», «Ручеек» «Гори, солнце ярче» «Мере волнуется».
27.02 – День белого полярного медведя	Формировать знания детей о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни; воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей	П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». РР «Скажи ласково».	Д/и «Сравни медвежат». Д/и «Составь по росту». Д/и «Что сегодня делал мишка». Д/и «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя».	Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат».	Мини-проект «День полярного медведя». Лепка «Белые медведи на льдине

	познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран				
01.03 День кошки в России	<p>1. Познакомить детей с жизнью кошек.</p> <p>2. Закрепить знание детей об особенностях внешнего вида, о назначении органов чувств и повадках кошек.</p> <p>3. Расширить знания о породах кошек.</p> <p>4. Развивать познавательную активность.</p> <p>5. Расширять и обогащать словарь детей по данной теме.</p> <p>6. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.</p>	<p>Провести познавательное и развлекательное занятие «1 марта – день кошек» Веры Чаплиной.</p> <p>. Устроить развлекательное развивающее занятие «Игривые котята»</p>	<p>Почитать с ребятами иллюстрированные сказки про котов и кошек, а также рассказы писателей-анималистов об этих животных: Евгения Чарушина, Веры Чаплиной.</p>	<p>Поиграть в дидактическую игру «Разноцветные котята»</p> <p>Научить ребёнка делать «кошку-матрёшку» в технике оригами</p>	<p>. Загадать загадки и почитать стихи про кошек</p> <p>. Посмотреть мультфильмы: «Кот, который гулял сам по себе», «Кот-Котофеевич», «Котёнок по имени Гав», «Кот Леопольд», «Котёнок с улицы Лизюкова», «Чертёнок с пушистым хвостом»</p>
06.03 Веснянка-Свистульки	<p>Расширить представление о народных праздниках, познакомить с весенним праздником «Веснянка», обобщить знания</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Весновка-свистунья».</p> <p>Дидактическая игра «Посидим рядком да поговорим ладком».</p> <p>Проект «Свистулька – детская народная игрушка»</p>			

	детей о перелетных птицах; воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете, закреплять представление о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно				
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского; познакомиться с историей создания некоторых произведений; сформировать у детей навыки выразительного чтения; совершенствовать различные виды речевой деятельности; воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора	Рассказать ребенку о писателе К.И. Чуковском. Помочь ребенку организовать сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит».	Сделать теневой театр по сказке «Федорино горе» и разыграть представление.	Прочсть ребенку произведения К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием, иллюстрированием сказки «Муха-Цокотуха». Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино	Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского Провести с ребенком занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи». Изготовить по мастер-классу с ребенком макет по сказке К.И. Чуковского «Айболит».
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к	Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти	Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди»,	Художественно-творческая деятельность:



	птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем		удивительные птицы».	«Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».	рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке», конструирование «Птицы»
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе; поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей	Беседа на тему «Зачем человеку книги?»	Чтение и пересказ сказки «Стойкий оловянный солдатик».	Д/И «Последовательность событий».	Экскурсия в библиотеку. Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Путешествие в театр»
12.04. День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то	Беседа на тему «Познание космоса». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»	Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».	Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». С-р/и игра «Космическое путешествие».	Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».

	похожим на героев-космонавтов				
22.04 – День Земли	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Лепка «Глобус».	Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли».	Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля».
18.05 – День музея	Уточнить знание детей о деятельности музейных работников; воспитывать интерес к музейной культуре; способствовать развитию речи и логического мышления	Беседа на тему: «Что такое музей».	Игра «Музейный реставратор».	Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»
01.06. День славянской письменности и культуры	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности,	Показ мультимедийного фильма для детей мл. и ср. групп «Пиши-читай»		Просмотр презентации «Святые Кирилл и Мефодий» Развлекательно-досуговое мероприятие: «АБВГ дейка», к дню	Беседа об истории праздника «День славянской письменности» Просмотр презентации «Русские народные

	<p>познакомить со старославянским алфавитом.</p> <p>Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру.</p> <p>Прививать детям любовь к родному слову, родному языку отечественной истории</p>			<p>славянской письменности</p>	<p>КОСТЮМЫ»</p>
<p>06.06 – День русского языка</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову;</p> <p>воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой;</p> <p>воспитание бережного и уважительного отношения к книге;</p> <p>сформировать дружеские взаимоотношения между детьми</p>	<p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p>	<p>Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!»</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p>	<p>Беседа на тему «О русском языке».</p> <p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...»</p>	<p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>

15.06 – день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид	Игра «Выбери корабль царя Салтана».	Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане
09.07 – Всемирный день животных	Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным; воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде; закладывать основы экономической культуры личности	Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное». Подвижная игра «Чижик».	Беседа на тему «Дикие животные». Подвижная игра «Чижик».	Подвижная игра «Чижик». Чтение стихотворения «Где обедал воробей?» Чтение сказки «Гуси-лебеди». Коллективное рисование по сказке	Подвижная игра «Чижик». Чтение стихотворения «Где обедал воробей?» Чтение сказки «Гуси-лебеди». Коллективное рисование по сказке
05.08 – Международный день светофора	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование элементарных представлений о правилах безопасности	Беседа по теме: «Что такое	Беседа по теме: «Три цвета светофора». Дидактическая игра «Наш помощник светофор».	Чтение «Сказка о светофоре Светике». Подвижная игра «Светофор».	Просмотр мультфильма «Мой друг светофор». Приложение «Светофор»

	дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил				
08.08. Всемирный день кошек	Создать у детей радостное, веселое настроение; закрепить полученные знания о жизни кошек, их повадках, уходе за животным, о жизни кошки рядом с людьми.	Цикл бесед о кошках; – чтение художественной литературы, заучивание стихотворений и загадок; Разукрашка «Моя любимая кошка»			
15.08 – День строителя	Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе; отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду	Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка».	Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай».	Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»	Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях.
19.08 – Международный день окружающей среды	Способствовать формированию у детей представления о правильном	Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь»	Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знатоки животного мира»,	Дидактическая игра «Будь внимательным».	Строительная игра «Терем для животных»

	поведении в природе; воспитание чувства ответственности за судьбу родной земли, бережного отношения к природе и ее составным частям, уважения ко всему живому		«Как вести себя в природе».		
27.08 – День российского кино	Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	«Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.	Беседа на тему: «Что такое Кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».	Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «	Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма».
<b>Физическое и оздоровительное</b>					
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга».	Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка»,	Рисование на тему «Веселое лето». Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у Вас», Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо».
12.08. День	Приобщать к	Эстафеты и спортивные соревнования	Музыкально-физкультурный досуг «День		

физкультурника;	занятиям физкультурой и спортом; Развивать морально – волевые качества: быстроту, силу, ловкость, выносливость, умение взаимодействовать друг с другом, оказание взаимопомощи, поддержка своих товарищей			физкультурника».	
<b>Трудовое</b>					
День парикмахера 13.09.	Создание условий для расширения представлений у детей о профессии «Парикмахер» Воспитывать уважение к труду взрослых, трудолюбие, усидчивость.	С/р в младшей группе « В парикмахерской»	Беседа для детей о профессии «День парикмахера»	Выставка рисунков под названием «Самые красивые прически».	Создание условий для расширения представлений у детей о профессии «Парикмахер» Воспитывать уважение к труду взрослых, трудолюбие, усидчивость.
27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду	Детский концерт ко Дню дошкольного работника			
05.10. День	Формирование	Изготовление рисунков, открыток для своих	Виртуальная экскурсия «По самым старым		

учителя;	первичных представлений и положительного отношения к профессии учитель,	учителей.	учебным заведениям России»;		
20.10 – Международный день поваров	Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе	Развлечение «Веселые повара».	Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне».	Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Семейный ужин».	Экскурсия в пищеблок
08.12. Международный день художника;	Формирование представлений о профессии художника. Дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани. Показать значимость профессии художника для людей.	Развлечение «Художник Хитрюшкин в гостях у ребят»	Беседа в средней группе «Международный день художника»	«Художественная эстафета» к Международному дню художника	Праздник изобразительного творчества для детей «День художника. Подарок детям младшей группы»
02.10. Международный День врача	Формирование представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным, восстанавливать	Сюжетно-ролевая игра «Больница» «На приеме у врача»	Беседа о труде врача	Выставка детских рисунков «Люди в белых халатах»	Музыкальный досуг Сценарий «Добрый доктор конкурсно-игровая программа «В гостях у Айболита», посвященной международному дню врача



	здоровье, облегчать страдание)				
09.10 Всемирный день почты	Формировать у детей представление о труде работников почты, о важности их труда. Обогащать словарный запас словами: марка, письмо, открытка, посылка, почтовый ящик и др. Воспитывать уважение к работникам почты.	Виртуальная экскурсия на Почту России, тематические беседы о профессии Почтальон,		Изготовление поздравительных открыток, писем Сюжетно-ролевая игра «Почта»	
26.11 – День сапожника	Расширять и конкретизировать представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару».	Аппликация «Украшение башмачка». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах».	Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин», «Ателье».	Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»
31.01 – Всемирный день ювелира	Уточнить знание детей о профессии «ювелир»; познакомить с названием драгоценных металлов, драгоценных и полудрагоценных	Беседа на тему «Профессия – ювелир»..	Тематическая экскурсия в ювелирный магазин Просмотр видеофильма о работе ювелира	Аппликация «Украшаем силуэт». Просмотр видеофильма о работе ювелира	Дидактическая игра «Много, мало». Сюжетно-ролевая игра «Ювелирная мастерская».

	камней; воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий				
12.05 День Медицинской Сестры	познакомить детей с работой медицинской сестры, с ее особенностями. развитие речи обогащение и активизация словаря ребенка; развитие нравственных чувств, воспитание нравственных привычек, формирование нравственных суждений и оценок; формирование чувства милосердия, доброты.	Занятие в мл гр. Тема: «Знакомство с профессией медицинской сестры» «Гость группы»: медсестра в гостях у ребят (6-7 лет)	Познавательное занятие по ознакомлению с трудом взрослых для детей 4 - 5 лет	«Гость группы»: медсестра в гостях у ребят (6-7 лет)	
21.05 День Полярника	1. Дать представления детям о празднике «День полярника»; 2. закреплять умение создавать рисунок с изображением человека в определенных условиях;	Рассказать ребенку о Дне полярника и отважных папанинцах. «Юные исследователи Антарктиды»	Занятие «Путешествие на Северный полюс»	Занятие «Юные исследователи Антарктиды»	Выставка поделок на тему «Животные холодных стран».

	3. прививать уважение к разным видам профессий, интерес и стремление изучать новое неизвестное				
<b>Эстетическое (культура, красота)</b>					
14.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; воспитывать интерес к русскому народному творчеству; воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей».	Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью»,	Дидактические игры: «Собери урожай», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов».	Дидактические игры: «Собери урожай», «Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия в центральный парк
01.10. Международный день музыки;	Развитие художественно-эстетического воспитания; побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений; формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи	Дидактическая игра «Собери инструменты».	Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент».	Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений.	Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»
27.03 – Всемирный день	Вызвать у детей интерес к	Беседы: «Знакомство с	Знакомство с театральными	Беседы о правилах поведения в театре.	Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы –

театра	театральной деятельности; дать детям представление о театре; способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству	понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров.	профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).	«В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».	артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок
07.05 – день рождения П.И. Чайковского	Прививать любовь к творчеству композиторов и художников. Воспитывать культуру слушания, общения. Воспитывать взаимопонимание, доброту, отзывчивость.	Слушание музыки П.Чайковского. «Детский альбом».	Музыкальный досуг «Музыка П.И.Чайковского»	Музыкальный - проект «По страницам творчества П.И. Чайковского»	Музыкально-литературная гостиная по произведениям «Детского альбома» П.И.Чайковского «Ожившие картинки»
18.07 – День ГАИ	Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности, двигательное творчество; стимулировать	Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».	Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!»	Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора».	Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Аппликация «Цвета светофора

	формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу				
02.08 – Ильин день	Воспитывать у детей интерес к русскому фольклору и народным обычаям; познакомить с историей праздника, его приметами, традициями; создавать положительную мотивацию к сохранению духовных ценностей российского народа; воспитывать наблюдательность, уважительное отношение к традициям	Дидактическая игра: «Солнышко и дождик»,	Дидактическая игра: «Водоносы», «Змей Горыныч», «Кто быстрее поймает рыбку?»»	Беседа по теме: «Ильинкин день», «Свойства воды».	Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет — не тонет

## 111.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Обязательная часть.

#### 3.1.1. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП

В МБДОУ д/с № 5 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
2. выполнение МБДОУ д/с № 50 требований — санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г. регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее — СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - ❖ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ❖ оборудованию и содержанию территории;
  - ❖ помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - ❖ естественному и искусственному освещению помещений;
  - ❖ отоплению и вентиляции;
  - ❖ водоснабжению и канализации;
  - ❖ организации питания;
  - ❖ медицинскому обеспечению;
  - ❖ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ❖ организации режима дня;
  - ❖ организации физического воспитания;
  - ❖ личной гигиене персонала;
3. выполнение МБДОУ д/с № 5 требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. выполнение МБДОУ д/с № 5 требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ д/с № 5;
5. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МБДОУ д/с № 5 должна учитывать особенности их физического и психического развития. МБДОУ д/с № 5 должен быть оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией МБДОУ д/с № 5 должен иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;

- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за МБДОУ д/с № 5 право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. В зависимости от возможностей, МБДОУ д/с № 5 может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории МБДОУ д/с № 5, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство. Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. Федеральной программой предусмотрено также использование МБДОУ д/с № 5 обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МБДОУ д/с № 5 составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

#### **Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса**

В МБДОУ д/с № 5 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение МБДОУ д/с № 5 требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - ❖ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - ❖ оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - ❖ естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - ❖ водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
  - ❖ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- ❖ организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение МБДОУ д/с № 5 требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение МБДОУ д/с № 5 требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ д/с № 5;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ д/с № 5.

Помещение	Формы использования	Предметно-пространственная среда
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>❖ организация индивидуальных консультаций для педагогов;</li> <li>❖ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития;</li> <li>❖ выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы;</li> <li>❖ библиотека периодических изданий;</li> <li>❖ компьютер, принтер;</li> <li>❖ пособия для организации различных видов деятельности с детьми;</li> <li>❖ опыт работы педагогов;</li> <li>❖ материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, тренингов;</li> <li>❖ демонстрационный, раздаточный материал для организации различных видов деятельности с детьми;</li> <li>❖ иллюстративный материал</li> </ul>
Музыкальный зал и спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ утренняя гимнастика;</li> <li>❖ физкультурные занятия (двигательная деятельность);</li> <li>❖ спортивные досуги;</li> <li>❖ развлечения, праздники;</li> <li>❖ консультативная работа с родителями и воспитателями;</li> <li>❖ занятия по музыкальному воспитанию;</li> <li>❖ индивидуальные занятия;</li> <li>❖ тематические досуги;</li> <li>❖ развлечения;</li> <li>❖ театральные представления;</li> <li>❖ праздники и утренники;</li> <li>❖ консультативная, методическая помощь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ физкультурное оборудование для развития основных видов движений и развития физических качеств;</li> <li>❖ мат детский;</li> <li>❖ набор спортивный;</li> <li>❖ набор мягких модулей;</li> <li>❖ шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала;</li> <li>❖ музыкальный центр;</li> <li>❖ фортепиано электронное;</li> <li>❖ музыкальные инструменты для детей;</li> <li>❖ подборка аудиокассет и дисков с музыкальными произведениями;</li> <li>❖ различные виды театров, ширма для</li> </ul>



	<p>по развитию музыкально-эстетических способностей детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ родительские собрания, тренинги, семинары и прочие мероприятия для родителей;</li> <li>❖ организация консультаций, семинаров, тренингов для педагогов, педагогических советов родительские собрания, тренинги, семинары и прочие мероприятия для родителей;</li> <li>❖ организация консультаций, семинаров, тренингов для педагогов, педагогических советов</li> </ul>	<p>кукольного театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ детские и взрослые костюмы;</li> <li>❖ стулья для детей,</li> <li>❖ ковер</li> <li>❖ стулья взрослые</li> <li>❖ Бактерицидный облучатель</li> </ul>
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ групповая (игровая) - для игр, занятий, приема пищи, отдыха; групповые родительские собрания</li> <li>❖ спальня - для дневного сна детей;</li> <li>❖ раздевальная - для переодевания детей, хранения и сушки верхней одежды;</li> <li>❖ туалетная - для гигиены и проведения закаливающих и оздоровительных процедур;</li> <li>❖ буфетная - для хранения и мытья столовой посуды, принадлежащей данной группе детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Шкафчики для раздевания</li> <li>❖ Столы и стулья детские</li> <li>❖ Кроватки</li> <li>❖ Центры</li> <li>❖ Настенные часы</li> <li>❖ Бактерицидный облучатель</li> <li>❖ Бесконтактный детский термометр</li> <li>❖ Рецелькулятор</li> </ul>
	Ранний возраст	
	Центр двигательной активности	Мяч надувной; набор мячей (разного размера, резина) обруч (малого диаметра); скакалка детская
	Центр сенсорики и конструирования	Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами; пирамида настольная, окрашенная в основные цвета; рамки-вкладыши с различными формами 4 основных цветов; игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием
	Центр для организации предметных и предметно-	Объемные вкладыши из 3—4 элементов (миски,

	манипуляторных игр	конусы); перчаточные куклы; рамка с одним видом застежки на каждой; рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов
	Центр творчества и продуктивной деятельности	наборы для изобразительной деятельности – бумага, карандаши, кисточки, краски (гуашь, пальчиковые) комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста; комплект цифровых записей со звуками природы; музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста; набор из пяти русских шумовых инструментов
	Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Набор репродукций картин о природе; книги детских писателей; изделия народных промыслов
	Центр экспериментирования и труда	набор для экспериментирования с водой: стол-поддон; емкости разной формы и размеров; черпачки, сачки; настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
Дошкольный возраст		
	Центр двигательной активности	Мяч футбольный; скакалка; мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
	Центр безопасности	набор знаков дорожного движения; набор медицинских принадлежностей
	Центр игры	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр; набор кукол для девочек и мальчиков; набор кукольной посуды и мебели; набор парикмахера; набор принадлежностей для ухода за куклой; пирамидки; набор продуктов для магазина
	Центр конструирования	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический; комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный; конструктор с

		соединением в различных плоскостях пластиковый настольный; набор кубиков с буквами
	Центр логики и математики	набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач; наборы для: наглядной демонстрации числовой шкалы; математического действия умножения; понятия «равенство»; действия рычажных весов, сравнения масс; набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями; набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина); набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур
	Центр экспериментирования	Наборы для экспериментирования с песком и водой; набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов
	Центр познания и коммуникации	Календарь погоды настенный; набор репродукций картин великих сражений; набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям; набор с часами и карточками для изучения временных интервалов
	Книжный уголок	Книги детских писателей
	Центр театрализации и музицирования	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста; музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
	Центр уединения	Комплект цифровых записей со звуками природы; мягконабивные модули; альбомы для рисования; книги детских писателей
	Центр коррекции	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт; игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике –

		<p>комплект;  комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах;  набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам;  набор разноцветных палочек 10 размеров с карточками с заданиями;  набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для: классификации по разным признакам; установления закономерностей; сравнения множеств; тренировки мелкой моторики</p>
	<p>Центр творчества</p>	<p>Бумага разного цвета и форматов; пластилин; ножницы; клей; карандаши; природные материалы; пластилин; краски акварель и гуашь</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ индивидуальные</li> <li>❖ подгрупповые занятия с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ офисная мебель;</li> <li>❖ специализированная мебель для детей;</li> <li>❖ зеркала для индивидуальной работы и обследования дошкольников;</li> <li>❖ стеллажи для хранения;</li> <li>❖ Емкости для приготовления и хранения дезинфицирующих средств для обработки логопедического инструментария</li> <li>❖ Полотенце</li> <li>❖ Игрушки разного цвета, величины и формы</li> <li>❖ Оборудование и материалы для коррекционных занятий:</li> <li>❖ Сюжетные картинки, карточки, книги:</li> <li>❖ Наборы разрезных картинок</li> <li>❖ Наборы, комплекты, игры:</li> <li>❖ Бактерицидный облучатель</li> <li>❖ Метроном</li> <li>❖ Песочные часы</li> <li>❖ Секундомер</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Схемы для анализа предложений, комплект</li> <li>❖ Бесконтактный детский термометр</li> </ul>
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выявление на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу.</li> <li>❖ Диагностическая работа</li> <li>❖ коррекционно-развивающей работы</li> <li>❖ игровой терапии</li> <li>❖ релаксации и снятия эмоционального напряжения</li> <li>❖ Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.</li> <li>❖ Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</li> <li>❖ Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками МБДОУ д/с № 5 по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> <li>❖ Создание благоприятного психолого – эмоционального климата для детей, сотрудников МБДОУ д/с № 5и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.документы на ребенка с ОВЗ:</li> <li>❖ копии заключений ПМПК;</li> <li>❖ согласие родителей на работу педагога-психолога с ребенком;</li> <li>адаптированная образовательная программа (АОП) или индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ);</li> <li>❖ протоколы обследований;</li> <li>❖ индивидуальные программы реабилитации и абилитации ребенка-инвалида (ИПРА)</li> <li>2.Индивидуальная характеристика и психологическое заключение на ребенка</li> <li>3.Карта психического развития ребенка</li> <li>❖ информационные стенды;</li> <li>библиотека с психолого-педагогической литературой;</li> <li>подборка популярных тестов для самодиагностики;</li> <li>красочные детские журналы, настольные игры</li> <li>❖ рабочий стол;</li> <li>❖ компьютер педагога с периферией или ноутбук с лицензионным программным обеспечением;</li> <li>❖ кресло педагога;</li> <li>многофункциональное устройство или принтер;</li> <li>❖ стеллажи для хранения пособий;</li> <li>❖ стеллажи для хранения техники;</li> <li>❖ шкаф для диагностических и методических материалов, литературы, картотеки с данными о клиентах, инструментарием для проведения психологического обследования</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ удобные, уютные кресла;</li> <li>❖ композиции из комнатных растений;</li> <li>❖ панно из природных материалов</li> <li>❖ стол модульный, регулируемый по высоте;</li> <li>❖ малогабаритные кресла или диван;</li> <li>❖ стул, регулируемый по высоте;</li> <li>❖ диагностический комплект М.М. Семаго;</li> <li>❖ диагностический комплект Е.А. Стребелевой;</li> <li>❖ шкаф для диагностических материалов в систематизированном виде по возрасту и проблематике</li> <li>❖ доска магнитно-маркерная;</li> <li>❖ ковер или ковровое покрытие;</li> <li>❖ индивидуальные столы-парты, доски, мольберты, фланелеграфы; игровой материал: мягкие игрушки, куклы-марионетки, конструктор, развивающие пособия;</li> <li>❖ магнитная азбука: набор букв русского алфавита, цифры, знаки;</li> <li>❖ логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений, логические блоки Дьенеша;</li> <li>❖ комплект модулей для развития общих движений;</li> <li>❖ наборы объемных геометрических фигур, пирамидок, кубиков;</li> <li>❖ набор счетного материала, цветные счетные палочки Кюизенера мягкое покрытие;</li> <li>❖ интерактивная песочница;</li> <li>❖ комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры;</li> <li>❖ передвижная мебель для быстрой смены</li> </ul>
--	--	---

		<p>ситуации в игровом сюжете;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ комплекты игровых развивающих пособий и игр;</li> <li>❖ игрушки, наборы фигурок людей и животных;</li> <li>❖ набор материалов для изобразительной деятельности, карандаши, альбомы, поделочные материалы;</li> <li>❖ разрезные сюжетные картинки;</li> <li>❖ шашки</li> <li>❖ детское кресло-мешок;</li> <li>❖ мягкое, ворсистое покрытие на пол</li> <li>❖ музыкальный проигрыватель со спокойной музыкой;</li> <li>❖ небольшой тканевый вигвам или домик-теремок для уединения ребенка</li> <li>❖ Бактерицидная лампа</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Осмотр детей</li> <li>❖ Проведение антропометрических измерений детей</li> <li>❖ Оказание срочной медицинской помощи воспитанникам и сотрудникам</li> <li>❖ Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками МБДОУ д/с № 5</li> <li>❖ Оздоровительная и профилактическая работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Письменный стол, стул</li> <li>❖ Холодильник</li> <li>❖ Медицинский шкаф</li> <li>❖ Медицинский столик, медицинский стул</li> <li>❖ Пенал для уборочного инвентаря, медицинские весы</li> <li>❖ Ширма</li> <li>❖ Бесконтактный детский термометр</li> <li>❖ Рецеркулятор</li> <li>❖ Кушетка</li> </ul>
Постирочная	Стирка и глажка белья	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ стиральная машина с автоматическим управлением электрические утюги</li> <li>❖ ванна</li> <li>❖ стеллаж для белья.</li> <li>❖ Гладильная доска</li> </ul>
Пищеблок	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ приготовление пищи,</li> <li>❖ мытье и хранение столовой посуды и приборов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ 6 холодильников,</li> <li>❖ электроплита плита,</li> <li>❖ весы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ хранение продуктов питания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ мясорубка.</li> <li>❖ двухгнездные моечные ванны с подводкой к ним холодной и горячей воды</li> <li>❖ стеллажи для посуды,</li> <li>❖ раковины для мытья рук,</li> <li>❖ разделочные столы,</li> <li>❖ шкафы для посуды.</li> <li>❖ цеха : овощной и мясо-рыбный, оборудованные мойками, столами, раковиной для мытья рук</li> </ul>
Территория МБДОУ д/с № 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наблюдения, экспериментирование</li> <li>❖ Подвижные игры</li> <li>❖ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>❖ Самостоятельная детская деятельность</li> <li>❖ Посильная трудовая деятельность</li> <li>❖ Спортивные игры, спортивные упражнения</li> <li>❖ спортивные секции и кружки (дополнительное образование)</li> <li>❖ индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Павильоны</li> <li>❖ Игровое и спортивное оборудование</li> <li>❖ Сад, огород, цветник</li> </ul>
Рабочее место охраны	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ проверка наличия и готовности технических средств охраны и средств инженерной защиты к эксплуатации и корректировка (настройку) параметров наблюдения;</li> <li>❖ проверка средств связи и экстренного оповещения о чрезвычайных ситуациях нарядов полиции и мобильных групп частной охраны и информирование заведующего МБДОУ д/с № 5 об обнаруженных неисправностях;</li> <li>❖ проверка наличия и годности по срокам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Стол, стул,</li> <li>❖ стационарный и мобильный телефоны,</li> <li>❖ кнопка тревожной сигнализации</li> <li>❖ видеонаблюдение</li> <li>❖ пожарная сигнализация, ГО и ЧС</li> <li>❖ ряд документов, предусмотренных законом об охранной деятельности.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ первичных средств пожаротушения;</li> <li>❖ сверка наличия в ключнице и по журналу выдачи комплектов ключей от запираемых помещений;</li> <li>❖ доклад оперативному дежурному частной охранной организации о готовности к началу дежурства;</li> <li>❖ наблюдение за показаниями, сигналами и рабочим состоянием технических средств охраны, охранно-пожарной сигнализации и средств связи;</li> <li>❖ наблюдение за объектом охраны через системы видеоконтроля с положенными технологическими перерывами;</li> <li>❖ выяснение причин возникновения сигналов об угрозах имуществу МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ просмотр архивных видеозаписей и показаний приборов по требованию правоохранительных органов, администрации МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ доклад об окончании дежурства и итогах наблюдения оперативному дежурному частной охранной организации.</li> </ul>	
--	--	--

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Область</b>	<b>Методическое пособие</b>
<b>Развитие детей раннего возраста</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. — М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.;</li> <li>❖ Ребенок от рождения до года / Под ред. С.Н. Теплгок. — М.: Мозаика-Синтез. 2019 г.;</li> <li>❖ Зацепина М. Б., Лямина Г. М., Теплюк С. Н. Дети раннего возраста в детском сад</li> <li>❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</li> <li>❖ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 год)</li> <li>❖ Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.</li> <li>❖ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</li> </ul>

Область	Методическое пособие
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</li> <li>❖ Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.</li> <li>❖ Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.</li> <li>❖ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий</li> <li>❖ Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года</li> </ul>
<b>Психолог в детском саду</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.;</li> <li>❖ Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.;</li> <li>❖ Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. и др. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.</li> <li>❖ Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.</li> <li>❖ Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.</li> <li>❖ Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.;</li> <li>❖ Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. — М., 2019 г.;</li> <li>❖ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</li> <li>❖ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</li> <li>❖ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.</li> <li>❖ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.</li> <li>❖ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.</li> <li>❖ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет.</li> <li>❖ Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.</li> <li>❖ Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет</li> </ul>
<b>Образовательная область</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.;</li> </ul>

Область	Методическое пособие
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.</li> <li>❖ Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет)</li> <li>❖ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет</li> <li>❖ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</li> <li>❖ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</li> <li>❖ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати)</li> <li>❖ Мама—рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</li> <li>❖ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</li> <li>❖ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</li> <li>❖ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе</li> <li>❖ Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников</li> </ul>

Область	Методическое пособие
	<p>(5–7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</li> <li>❖ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</li> <li>❖ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ul>
<p><b>Образовательная область « Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</li> <li>❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один»</li> <li>❖ Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.</li> <li>❖ Коваленко В.В., Коваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. – Краснодар, 2001.</li> <li>❖ Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: - М.: ВЛАДОС, 2013.</li> <li>❖ Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: «СОЮЗ», 2001.</li> <li>❖ Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 2013.</li> <li>❖ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играть. – М., 2000.</li> <li>❖ Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. – С. – П., 2000.</li> <li>❖ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия.</li> <li>❖ Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Наумова Э.Д.</li> <li>❖ Играть, учимся говорить. – М., 2005.</li> </ul>

Область	Методическое пособие
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Обучение детей с ЗПР в подготовительном классе (Сост.: В.Ф.Мачихина, Н.А. Цыпина). – М., 2007. Рузина М.С., Афонькина Ю.А.</li> <li>❖ Страна пальчиковых игр. Развивающие игры. – С.-П.,2008.</li> <li>❖ Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения – что это?» Ч.1. – Смоленск, 2000.</li> <li>❖ Тригер Р.Д. УМК: методическое пособие «Подготовка к обучению грамоте». – Смоленск, 2000.</li> <li>❖ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 2003</li> <li>❖ Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – С.-П., 2014. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 2015.</li> <li>❖ Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 2000.</li> <li>❖ Агаева Е.Л. и др. Чего на свете не бывает. Бондаренко А.К. Дидактические игра в детском саду. – М., 2013.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетические развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников</li> <li>❖ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</li> <li>❖ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</li> <li>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</li> <li>❖ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.</li> <li>❖ Куцакова Л. В.</li> <li>❖ Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.</li> <li>❖ Найбауэр А.В., Куракина О.В.</li> </ul>

Область	Методическое пособие
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.</li> <li>❖ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет.</li> <li>❖ Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.</li> <li>❖ Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.</li> <li>❖ Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н.</li> <li>❖ Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.</li> <li>❖ Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.</li> <li>❖ Колдина Д. Н.</li> <li>❖ Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.</li> </ul>

### 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФООП

#### Примерный перечень художественной литературы.

2-3 года	
<b>Малые формы фольклора</b>	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Зяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
<b>Русские народные сказки.</b>	Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).
<b>Фольклор народов мира</b>	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).
<b>Произведения поэтов и писателей России</b>	Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»;

	<p>Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	<p>Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<b>3-4 года</b>	
<b>Малые формы фольклора</b>	<p>«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p>
<b>Русские народные сказки</b>	<p>«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).</p>
<b>Фольклор народов мира</b>	<p>Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака</p>
<b>Сказки.</b>	<p>«Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.</p>
<b>Произведения поэтов и писателей России</b>	<p>Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова</p>

	<p>И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	<p>Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<b>4-5 лет</b>	
<b>Малые формы фольклора.</b>	<p>«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!..», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, .», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p>
<b>Русские народные сказки.</b>	<p>«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</p>
<b>Фольклор народов мира</b>	<p>Песенки. «Утята», франц. обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «ИПалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p>
<b>Произведения поэтов и</b>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по</p>



<p><b>писателей России.</b></p>	<p>выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатыйполосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс ДИ. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский КИ. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).          Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк ДН. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p>
---------------------------------	---

<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p>	<p>Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко ЛМ. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязоте); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «РилэЙепурил» и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	
<p><b>Малые формы фольклора.</b></p>	<p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась.» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяцквастун» (обработ. О.И. Капицы пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской</p>
<p><b>Произведения поэтов и писателей России.</b></p>	<p>«Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков ИЗ. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева МИ. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков СТ. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по</p>

	<p>выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков НИ. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк ДН. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов НД. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор `Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)</p>
<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p>	<p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю/И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. © датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Гаизен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. КИ. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими тусями» (в пересказе З. Задунайской на Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.</p>

	Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
<b>6-7 лет</b>	
<b>Малые формы фольклор</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертная» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь — Симеонов семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

	<p>Проза. Алексеев С.Л. «Первый ночной таран; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко ММ. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачоктравник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн АИ. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов НН. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков НИ. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов СГ. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гусилебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-сво</p>
<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p>	<p>Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. ИП. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. сангл. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер.с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман ЭЛ.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая туляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Иляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>

**Примерный перечень музыкальных произведений**

<b>2-3 года</b>	
<b>Слушание.</b>	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
<b>Пение.</b>	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
<b>Игры с пением.</b>	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
<b>Музыкальные забавы</b>	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
<b>Инсценирование песен</b>	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
<b>3-4 года</b>	
<b>Слушание.</b>	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
<b>Пение.</b>	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
<b>Песни.</b>	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима»,

	<p>муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии</p>
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	<p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</p> <p>А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайнышка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова</p>
<b>Музыкально-дидактические игры.</b>	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
<b>4-5 лет</b>	
<b>Слушание.</b>	<p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш»,</p>

	муз. С. Прокофьева.
<b>Пение</b>	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапар «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метьер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц, муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».



	<p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличесвой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
<b>5-6 лет</b>	
<b>Слушание.</b>	<p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
<b>Пение</b>	<p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. В. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», — муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Шурауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p>
<b>Музыкальные игры.</b>	<p>Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!» муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца</p>
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p>

	<p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
<b>6-7 лет</b>	
<b>Слушание.</b>	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец © саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
<b>Пение</b>	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. В. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывая направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

	<p>Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова</p>
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

<b>2-3 года</b>	
<b>Иллюстрации к книгам:</b>	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Геремок».
<b>3-4 года</b>	

<b>Иллюстрации к книгам</b>	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
<b>4-5 лет</b>	
<b>Иллюстрации, репродукции картин</b>	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; ИИ. Машков «Рябинка», «Малинка».
<b>Иллюстрации к книгам:</b>	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
<b>5-6 лет</b>	
<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; ИИ. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Коверсамолет» И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»
<b>Иллюстрации к книгам</b>	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
<b>6-7 лет</b>	
<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; ИХ. Хруцкий «Цветы и плоды»; ИИ. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; АИ. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; КФ. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; КЕ, Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
<b>Иллюстрации к книгам:</b>	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

**3.1.2. 1 Часть формируемая участниками образовательных отношений: перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп**

## Программа « Моя малая Родина»

Возраст	Художественная литература
<b>3-4 года</b>	Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко- «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок», Г.Н. Пухальская- «»Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М. Климович- «Хочу все знать. Книга для детей», В.И.Скорик- «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка» и др. Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».
<b>4-5 лет</b>	Милославская В.Н.- сборник «Радуга», «Осень», Л.Ф.Шубная «Не мешайте спать коту», Г.Н.Пухальская «Бабушкины сказки», «Прощенное воскресенье»,Е.Екимцев «Сиреневый туман», «Ехал дождик на коне», «Десять добрых тропок».
<b>5-6 лет</b>	Народные: «Озеро Тамбукан- подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане»(2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. , Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».
<b>6-7 лет</b>	И.В. Чумак «Золотые россыпи», В.И. Туренская «Каштаны в цвету», А.В. Коротин «Секретный узник», В.Г. Колесников «Взлетная полоса».В 80- е годы осветились поэтическим словом А. Екимцева- «Десять добрых тропок», В.Г. Гнеушева, К.Г. Черного. Рождение талантов на селе: с. Надежда – В.И. Сляднева, ст. Новомарьинская – В.И. Нарыжная, с. Шпаковское – Г.К. Баев, с. Калиновка – И.В. Кашпуров, Р. Котовская, Г. Третьякова, Н. Арясова – детские писатели г. Мин- Воды, В. Марьинский (Новопавловск)- «Век нежности и стали», «Сердце поет». 90- е годы ознаменованы появлением детских писателей – С. Бойко «Волшебная страна Шарля Перро», Т.Н. Гонтарь – «Сундучок», Л.Ф. Епанешников – «Брат и сестра», А.Е. Екимцев «Ехал дождик на коне», Г.Н. Пухальская – «Бабушкины сказки». 2000-2006 г.- Валентина Елагина (Ставрополь) – «Мятежная ковыль», Надежда Хмелева (Буденновск) – «Запах детства», «Моя родная сторона». Правила поведения и общения с книгами. Правила знакомства, обращения к взрослым в детских библиотеках. Незабываемые встречи с детскими писателями – Т. Гонтарь, Е. Екимцевым, Г. Пухальской
Возраст	Музыкальный репертуар
<b>3-4 года</b>	<b>Слушание музыки</b>

	<p>И. Пятко «Колыбельная» (Региональная культура, сб. №1, стр. 293), «Купите лук», «Жаворонок», «Сонный слон», «Едем на лошадке», «Считалка», «Пчела».</p> <p><b>Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:</b>          Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая»          - (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).          Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».          Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.          Песни современных композиторов: В.Кушнарев «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополье» др.</p>
4-5 лет	<p><b>Слушание музыки и пение:</b>          И. Пятко – «Осень», «Шалтай- Балтай», «Робин Бобин», «Хоровод», «Ветерок». Бордун-Шубная «Есть такие люди – дети»</p> <p><b>Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:</b>          Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая»          - (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).          Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».          Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.          Песни современных композиторов: В.Кушнарев «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополье» др.</p>
5-6 лет	<p><b>Слушание произведений о Ставрополе и Ставропольском крае</b></p>
6-7 лет	<p>А. Свиридова, Н. Зинченко, В. Слядневой, В. Чернявского, Н. Губина, Н. Бутенко, Г. Пономаренко; В. Пятко- автора сборника «Песня над степью, сб. песен «Молодые голоса» (1961), М. Севрюкова «Широки просторы наши», «Зори степные» (1969), сб. «Синий вечер» и др.</p>

	<p><b>Пение</b></p> <p>Произведения И. Пятко «Веселый дождик», «Музыка», «Три веселых братца», Н. Зинченко, В. Чернявского, М. Свиридова, А. Крючкова, Т.Н. Корниенко.</p> <p><b>Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:</b></p> <p>Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» - (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).</p> <p>Казачьи песни В. Ходарева: «Грушавские казаки», «По Дону гуляет казак молодой» «Песня», «Едут по Берлину», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».</p> <p>Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.</p> <p>Песни современных композиторов: В.Кушнарев «Ставрополь», М.Севрюков «Степь», «Синий платочек», Н.Бутенко «Ставрополь» др.</p>
<b>Возраст</b>	<b>Картины Ставропольских художников</b>
<b>3-4 года</b>	<p>М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деды»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Роза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»;</p>
<b>4-5 лет</b>	
<b>5-6 лет</b>	
<b>6-7 лет</b>	

### 3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МБДОУ д/с № 5. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени,

что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)
<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», — режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.</p>	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушкапутешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкии, А. Трусков, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры:</p>	<p>Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984 Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФАнима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия \Май Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия \Ман Гузпеу, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «СНУ», режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный</p>



<p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Тоследний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекар, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969- 1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер ИУ фимиев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.</p>	<p>коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>	<p>анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «СЫ, режиссер Х. Миядзаки, 2008</p>
---	---	--

<p>Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Целкунчик» студия «Союзмультфильм», — режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>		
---	--	--

### 3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное Детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ д/с № 5, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в МБДОУ д/с № 5, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.1.4.1. Часть формируемая участниками образовательных отношений: описание психолого-педагогических и кадровых условий

Психолого-педагогические условия для реализации программы «Мир Без Опасностей» И.А.Лыкова и региональной программы «Моя малая Родина» соответствуют условиям, которые перечислены в обязательной части ООП ДО МБДОУ д/с № 5

### 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности МБДОУ д/с № 5. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

События	Воспитательные задачи	Группы	Форма проведения
01.09. День знаний	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательной и музыкальной деятельности, развивать коммуникативные навыки, внимание	Младшая группа	Развлечение «Мои любимые игрушки».
		Средняя группа	Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники».
		Старшая группа	Экскурсия в школу; участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)
		Подготовительная	
09.09 – День плюшевого мишки	Закреплять у детей связные представления об игрушках, празднике «День рождения»; формировать и развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке,	Младшая группа	Театрализованное представление «Маша и медведь».
		Средняя группа	Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка».
		Старшая группа	Фотоконкурс «Игрушки в моей семье».
		Подготовительная	Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»

	побуждать отвечать на вопросы воспитателя; формировать интерес к совместной игре, действиям в подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев		
30.09 – Праздник зонтика	закрепить представления детей о том, что осень – самое дождливое время года; помочь детям вспомнить предназначение зонтика; вызвать у детей ощущение праздника, эмоциональный отклик от общения со сказкой; развивать творческое воображение, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Младшая группа	Мастер-класс «Разноцветные зонтики»
		Средняя группа	День разноцветных зонтов
		Старшая группа	Досуг для детей старшей группы «Праздник зонтика»
		Подготовительная группа	Проект «Осенние зонтики»
04.10. День защиты животных	формирование бережного отношения к животным, ответственности, милосердия.	Младшая группа	Дидактические игры: «Кто больше знает о животных», «Животные», «Заповедник».
		Средняя группа	Чтение произведений о бережном отношении к животным: Корней Чуковский «Айболит»; Лев Толстой «Котёнок», «Лев и собачка»,
		Старшая группа	Тематическое творческое занятие по рисованию: пусть каждый нарисует животное, которое ему особенно нравится.
		Подготовительная	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная лечебница»
18.10 – Всемирный	Активизировать словарный	Младшая группа	Подвижная игра «Детки-конфетки».

день конфет	запас детей; сформировать представление о празднике; формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу; формировать умение отвечать полным ответом; формировать умение составлять небольшой рассказ	Средняя группа	Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».
		Старшая группа	Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».
		Подготовительная	Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки».
18.10.Рождение Деда Мороза	Познакомить детей с праздником рождения Деда Мороза, его традициями, расширить кругозор детей	Младшая группа	Просмотр кукольного театра «В гостях у деда Мороза»
		Средняя группа	Пригласительные открытки для Деда Мороза
		Старшая группа	Конкурс чтецов стихов про «Деда Мороза»
		Подготовительная гр	
22.10.Праздник Белых Журавлей	Познакомить детей с праздником Белых журавлей, родившимся из песни Р.Гамзатова, воспитывать у детей желание жить в мире и добрососедстве	Младшая группа	Слушание военных песен
		Средняя группа	
		Старшая группа	Занятие «Белые журавли»
		Подготовительная гр	Конкурс чтецов стихов на военные темы Выпуск стенгазеты «Журавли нашей памяти»
30.11 – День домашних животных	Закрепить знания детей о домашних животных; воспитывать любовь к животным	Младшая группа	Беседа о Дне домашних животных.
		Средняя группа	Прослушивание песни «Не дразните собак».
		Старшая группа	Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка
		Подготовительная группа	Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»
15.12 –	Воспитание культурно-	Младшая группа	Подвижная игра «Бычок пестренький».

Международный день чая	гигиенических навыков; формирование у детей культурного поведения в обществе; приобщение к общечеловеческим ценностям; развитие свободного общения со взрослыми и в кругу сверстников	Средняя группа	Беседа на тему «Разновидности чая».
		Старшая группа	Шуточная инсценировка «чаепития».
		Подготовительная группа	Аппликация «Чайный сервиз». Досуг «Чайная церемония»
«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах	создать у детей праздничное настроение, продолжить формирование социально-значимых нравственных качеств личности ребенка.	Младшая группа	– Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой
		Средняя группа	Новогодние игры и забавы
		Старшая группа	Новогодний карнавал
		Подготовительная гр.	Новогодний карнавал
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Младшая группа	Беседа-игра «Волшебное слово».
		Средняя группа	Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».
		Старшая группа	Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».
		Подготовительная гр.	Изготовление открыток «Спасибки»
17.01 – Всемирный день снега	Познакомить детей со Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); приобщение детей и родителей к здоровому	Младшая группа	Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!»,
			Поисково-испытательная деятельность «Как тает снег».
		Средняя группа	Беседа «Зимние виды спорта».
		Старшая группа	Изобразительная деятельность

	образу жизни через совместные спортивные мероприятия	Подготовительная гр.	с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»
21.01 – Международный день объятий	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; обобщать знания детей о дружбе; развивать у детей желание прийти друг другу на помощь; способствовать положительным эмоциональным действиям	Младшая группа	Просмотр мультфильма «Самый большой друг»
		Средняя группа	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?».
		Старшая группа	Игра «Помоги другу».
		Подготовительная гр.	Изобразительная деятельность «Рисунок другу».
25.01.День счастливых снеговиков	познакомить детей с международным праздником "День Веселого Снеговика", создать праздничное настроение.	Младшая группа	Слушание сказок про снеговиков. Ди « Собери снеговика»
		Средняя группа	Создание стенгазеты « Веселые Снеговики»
		Старшая группа	Выставка Снеговиков из нетрадиционных материалов
		Подготовительная гр.	
10.02 – День рождения утюга	Познакомить детей с историей утюга, побудить понимать назначение и функции этого предмета; закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки; уметь определять эти признаки на основе структуры поверхности, прочности, твердости; учить ориентироваться в прошлом утюга	Младшая группа	Подвижная игра «Хлопотливый утюг».
		Средняя группа	Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты».
		Старшая группа	Беседа на тему «Из чего сделан утюг».
		Подготовительная гр.	Изобразительная деятельность: украшаем утюг



24.02 – День полосок и пятнышек	Познакомить детей с технологией квиллинга, развивать мелкую моторику, глазомер и память, художественный вкус	Младшая группа	Игра «Зоопарк
		Средняя группа	Презентация о животных и птицах в полоску и пятнышках
		Старшая группа	Квиллинг «Чудеса из полосок»
		Подготовительная гр.	
28.02. День ухода зимы	Приобщать детей к народному творчеству и традициям своего народа, развивать творческие способности детей	Младшая группа	Игры-хороводы «Проводы-зимы»
		Средняя группа	Игры-забавы
		Старшая группа	Развлечение « Проводы зимы»
		Подготовительная гр.	Досуг «Прощай, Зимушка – зима».
02.03 Международный день спички	Познакомить детей с историей происхождения и изготовления спички. Учить детей наклеивать детали аппликации, совершенствовать навыки ребенка в аппликации; Развивать у детей умение связывать содержание с продуктивной деятельностью (аппликация " Спичка"); Формировать представления о спичке, как об опасном предмете.	Младшая группа	Мастер-класс «Сделай фигуру из спичек»
		Средняя группа	Эксперимент « Спичечные бега»
		Старшая группа	Фестиваль «Кукольная мебель из спичечных коробок»
		Подготовительная гр	Мастер-класс «Украсть картинку спичками»
05.03 Международный день детской книги	Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге:	Младшая группа	В гости в книжный уголок «Знакомство с различными видами детских книг (книжка -игрушка, книжка -панорама, книжка - раскладка, книжка -раскраска и др.);
		Средняя группа	Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей);
		Старшая группа	- сюжетно-ролевая игра «Библиотека»

			«Книжный магазин»
		Подготовительная гр	Экскурсия в библиотеку;
17.03.Праздник солнца – Масленица	Возродить интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.	Младшая группа	Сценарий развлечения «У солнышка в гостях»
		Средняя группа	Народные игры: «Платочек», «Гори, гори, ясно», «Плетень», «Перетягивание каната».
		Старшая группа	Конкурс «Продолжи пословицу».
		Подготовительная гр	Игры и забавы на Масленицу: отмечаем русский народный праздник
01.04. День смеха	Сплотить детский коллектив, развивать чувство юмора, интерес к литературным и изобразительным произведениям, способствовать детской активности.	Младшая группа	В гостях у Клоуна
		Средняя группа	Развлечение « День смеха»
		Старшая группа	Конкурсно-игровая программа « Вечер юмора и смеха»
		Подготовительная группа	Досуговое мероприятия «Мешок СМЕХА
06.04 – Международный день спорта	расширять знания детей о спортивных играх, формировать интерес к спорту, совершенствовать двигательные умения и навыки детей, формировать правильную осанку, умение выполнять движения быстро, ловко, красиво, воспитывать эстетические чувства, патриотизм.	Младшая группа	Спортивные праздники для всех возрастных групп
		Средняя группа	
		Старшая группа	
		Подготовительная группа	

19.04 – День подснежника	формирование познавательного интереса через знакомство с первоцветами	Младшая группа	Проект во второй младшей группе «День подснежника»
		Средняя группа	В гости к подснежникам –выставка рисунков
		Старшая группа	Развлекательно-познавательный досуг для детей средней группы «19 апреля – Международный день подснежника»
		Подготовительная группа	Литературно-экологическое мероприятие «День Подснежника»
30.04 – День пожарных РФ	формировать осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности. В игровой деятельности дать практические навыки нелёгкого, героического труда пожарных.	Младшая группа	Заучивание правил безопасности (в стихах)
		Средняя группа	Беседы с детьми о профессии «пожарный», о МЧС, о соблюдении правил пожарной безопасности
		Старшая группа	Создание газеты (коллаж, плаката) о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности
		Подготовительная группа	Создание газеты (коллаж, плаката) о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности
03.05 День солнца	Развитие познавательного интереса к солнцу как источнику жизни на Земле. формировать у детей естественно-научные представления (смена дня и ночи, смена времен года); формировать представления о Солнце как о раскаленном небесном теле - звезде; расширять и закреплять знания о влиянии солнца на организм человека; дать элементарные представления о "солнечной энергии", как	Младшая группа	Выставка «Солнышко»
		Средняя группа	Конкур чтецов « Солнышко лучистое»
		Старшая группа	Развлечение «День Солнца»
		Подготовительная гр	Беседа на тему «Солнце –друг или враг?»

	о возобновляемом ресурсе;		
13.05 Всемирный день одуванчика	- формировать у детей элементарные представления о первоцвете, его характерных особенностях; - формировать знание о жизненном цикле растения и его значении для человека; - формировать бережное отношение к природе.	Младшая группа	Развлечение «День одуванчика»
		Средняя группа	Уличное развлечение «День веселых одуванчиков»
		Старшая группа	Коллаж из одуванчиков
		Подготовительная гр.	Выставка «Одуванчик» (в нетрадиционной технологии)
27.05.Всероссийский день библиотек	продолжить знакомство детей с библиотекой, правилами читателя, с ролью книги в жизни человека; -развивать интерес к художественной литературе; - активизировать словарный запас; -стимулировать воображение и фантазию ребенка; - развивать умение выполнять различные игровые задания; - развивать коммуникативные навыки, умение общаться со	Младшая группа	«Дружба с книгой»
		Средняя группа	Викторина «В гостях у сказки»
		Старшая группа	Экскурсия в библиотеку
		Подготовительная гр.	

	взрослыми и сверстниками.		
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Младшая группа	Объектовая тренировка по пожарной и антитеррористической безопасности
		Средняя группа	
		Старшая группа	
		Подготовительная гр.	
09.06 – Международный день друзей	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	Младшая группа	Дидактическая игра «Оцени поступок».
		Средняя группа	Беседа на тему «Что такое дружба».
		Старшая группа	Рисование на асфальте «Кто твой друг».
		Подготовительная гр.	Изобразительная деятельность «Подарок другу»
16.07 День рисунка на асфальте	Вызвать интерес к рисованию мелками на асфальте, развивать речь, социализировать детей в обществе, развивать физические качества. Побуждать воспитанников создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные им средства выразительности.	Младшая группа	Рисунка на асфальте
		Средняя группа	Игровое мероприятие «Мы рисуем на асфальте»
		Старшая группа	Праздник « Яркое лето1» (рисунки на асфальте)
		Подготовительная гр.	Развлечения "Краски лета на асфальте"

01.08. День уважения к родителям	Формировать уважение и любовь к своим родителям	Младшая группа	Выставка « Портрет родителей»
		Средняя группа	
		Старшая группа	Конкурс чтецов « Стихов о родителях»
		Подготовительная гр.	
20.08. День рождения Чебурашки	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Развивать творческие способности, воображение и логическое мышление. Воспитывать желание знакомиться с новыми произведениями, делать добрые дела. Создать эмоционально - благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений, условия для развития фантазии, творчества.	Младшая группа	Развлечение «В гостях у Чебурашки»
		Средняя группа	Просмотр мультфильма пр Чебурашку
		Старшая группа	Мастер-класс «Чебурашка» по технологии отпечаток поролоном
		Подготовительная гр.	Квест игра «Сюрприз от Чебурашки»

### 3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ д/с № 5 выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ д/с № 5, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за МБДОУ д/с № 5 право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы,

возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС МБДОУ д/с № 5 создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МБДОУ д/с № 5 нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ д/с № 5;

- ❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ д/с № 5, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы МБДОУ д/с № 5 в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- ❖ требованиям ФГОС ДО;
- ❖ образовательной программе МБДОУ д/с № 5;
- ❖ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ д/с № 5;
- ❖ возрастным особенностям детей;
- ❖ воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ д/с № 5;
- ❖ требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МБДОУ д/с № 5 должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в МБДОУ д/с № 5 должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ д/с № 5 должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях МБДОУ д/с № 5 имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений МБДОУ д/с № 5 к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и

технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в МБДОУ д/с № 5 должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях МБДОУ д/с № 5 должно быть достаточно места для специального оборудования.

Главная задача МБДОУ д/с № 5 — создать образовательное пространство, которое обеспечит единство РППС и содержательное общение взрослых и детей. При этом РППС должна соответствовать:

- ❖ ФОП ДО и ФГОС ДО;
- ❖ возрастным особенностям детей;
- ❖ санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- ❖ законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценки соответствия продукции, защиты прав потребителей

#### **Общие требования к РППС в возрастных группах**

<b>Критерии</b>	<b>Описание</b>
<b>Внешний вид помещения, эстетика оформления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей;</li> <li>❖ гармоничная цветовая гамма;</li> <li>❖ мебель ярких цветов</li> </ul>
<b>Требования СанПиН</b>	
<b>Санитарное состояние</b>	Достаточно зонированное пространство для помещения, освещение, в том числе и естественное, оптимальный температурный режим, чистота
<b>Мебель и крупное игровое оборудование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Соответствует количеству детей, хватает для одновременного использования всеми детьми;</li> <li>❖ соответствует росту детей (наличие маркировки);</li> <li>❖ в хорошем состоянии, безопасно (имеет закругленные края, отсутствуют повреждения поверхностей, устойчивая);</li> <li>❖ наличие мягкого оборудования (коврики в отдельных зонах группы (3–4 шт.), диван/кресло для детей, подушки, кресла/груши, мягкие острова)</li> </ul>
<b>Требования ФГОС ДО</b>	
<b>Наличие центров активности</b>	Организованы 5–6 центров активности и более для самостоятельного использования детьми (стеллажи с надписями/картинками, контейнеры для игрушек с надписями/картинками, стеллажи не переполнены, игровое пространство расположено недалеко от места хранения игрушек)



<b>Критерии</b>	<b>Описание</b>
<b>Наличие зоны уединения</b>	Имеется стационарная зона уединения, отделенная от общей игровой зоны, оборудованная ковриком, подушками, пуфом, креслом (на выбор)
<b>Наличие ИКТ И ТСО</b>	Имеется проектор, ноутбук или компьютер, МФУ, колонки или музыкальный центр
<b>Трансформируемость пространства</b>	Имеется разделительная среда, маркеры стационарные и меняемые: ширмы, мягкие модули, мебель на колесах, перегородки, коврики
<b>Полифункциональность</b>	Имеются полифункциональные предметы, в том числе природный и бросовый материал, не обладающие жестко закрепленным способом употребления, наличие чехлов-трансформеров
<b>Вариативность</b>	Объекты среды отражают национально-культурные и климатические условия региона, в том числе в виде видеофильмов, презентаций, продуктов детского творчества, альбомов, обеспечивается сменяемость материалов, представлены приоритетные направления группы
<b>Доступность</b>	Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ОВЗ: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка
<b>Безопасность</b>	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
<b>Требования ФОП ДО</b>	
<b>Соответствие требованиям ФГОС ДО</b>	<p>Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса и включает все необходимо для содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО;</p> <p>РППС для всех групп:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ содержательно-насыщенная;</li> <li>❖ трансформируемая;</li> <li>❖ полифункциональная;</li> <li>❖ доступная;</li> <li>❖ безопасная</li> </ul>

Критерии	Описание
<b>Безопасность и надежность</b>	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
<b>Учет ОП ДОО</b>	Содержание РППС учитывает задачи образовательной программы для разных возрастных групп
<b>Возрастные особенности детей</b>	Наполнение РППС соответствует возрастным особенностям, возможностям и интересам детей
<b>Воспитывающий характер обучения</b>	<p>Среда группы находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ Д/с № 5, в соответствии с возрастными особенностями детей, и включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ценности Родины и природы в основе патриотического направления воспитания;</li> <li>❖ ценности милосердия, жизни и добра в основе духовно-нравственного направления воспитания;</li> <li>❖ ценности человека, семьи, дружбы и сотрудничества в основе социального направления воспитания;</li> <li>❖ ценности познания в основе познавательного направления воспитания;</li> <li>❖ ценности жизни и здоровья в основе физического и оздоровительного воспитания;</li> <li>❖ ценности труда в основе трудового направления воспитания;</li> <li>❖ ценности культуры и красоты в основе эстетического направления воспитания</li> </ul>
<b>Материально-технические и медико-социальные условия пребывания детей</b>	<p>1. МБДОУ д/с № 5 оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ в помещении и на участке;</li> <li>❖ на игровых и физкультурных площадках;</li> <li>❖ на озелененной территории.</li> </ul> <p>2. В МБДОУ д/с № 5 созданы материально-технические условия, которые обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ возможность достижения планируемых результатов освоения ФОП ДО;</li> <li>❖ выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов <u>СП 2.4.3648-20</u>, <u>СанПиН 2.3/2.4.3590-20</u>.</li> </ul> <p>3. Для детей с ОВЗ есть специально приспособленная мебель и оборудование, позволяющие заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками</p>

**Первый способ оформления пространство в группе – функциональные модули  
РППС МБДОУ д/с № 5 может включать следующие функциональные модули:**

- ❖ игровой;
- ❖ физкультурно-оздоровительный;
- ❖ музыкальный;
- ❖ художественно-творческий;
- ❖ поисково-исследовательский;
- ❖ релаксации;
- ❖ логопедический;
- ❖ психологического сопровождения;

Если в детском саду функционируют разновозрастные группы, необходимо скорректировать под них содержательное и количественное наполнение функциональных модулей. Наполнение их будет зависеть от количества и возраста детей.

**Функциональные модули в группе раннего возраста**

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Куклы крупного и среднего размера для сюжетно-отобразительной игры: пластиковые; резиновые, из других безопасных материалов;</li> <li>❖ телефон игровой;</li> <li>❖ руль игровой;</li> <li>❖ юла или волчок;</li> <li>❖ набор игрушек для игры с песком;</li> <li>❖ матрешка пятикукольная;</li> <li>❖ деревянные игрушки: втулками и молоточком для забивания, с желобами для прокатывания шариков</li> </ul>
Физкультурно-оздоровительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор мячей (разного размера, резина);</li> <li>❖ обруч (малого диаметра);</li> <li>❖ скакалка детская;</li> <li>❖ воздушные шары</li> </ul>
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент);</li> <li>❖ шарманка игрушечная;</li> <li>❖ бубен маленький;</li> <li>❖ бубен средний</li> </ul>

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Художественно-творческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Элементы костюма для уголка ряженья;</li> <li>❖ ширма для кукольного театра, трансформируемая;</li> <li>❖ куклы разных размеров;</li> <li>❖ наборы столовой посуды и кукольных постельных принадлежностей</li> </ul>
Поисково-исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений;</li> <li>❖ набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и форм, черпачки, сачки;</li> <li>❖ набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</li> </ul>
Релаксационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>❖ музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста;</li> <li>❖ набор мягких модулей</li> </ul>
Логопедический	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект парных картинок типа «лото» различной тематики;</li> <li>❖ комплект разрезных картинок, разделенные на 2 части по прямой;</li> <li>❖ набор пазлов</li> </ul>
Психологическое сопровождение	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием

#### **Функциональные модули в младшей группе**

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор машинок разного назначения для детей от двух до четырех лет;</li> <li>❖ набор медицинских принадлежностей;</li> <li>❖ набор муляжей овощей и фруктов;</li> <li>❖ набор парикмахера;</li> <li>❖ игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием;</li> <li>❖ игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами;</li> </ul>

Функциональный модуль	Вариант наполнения
	❖ куклы мальчиков и девочек с комплектом одежды, обуви и аксессуаров
Физкультурно-оздоровительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мяч надувной;</li> <li>❖ мяч футбольный;</li> <li>❖ мяч для игры в помещении с резиновым шнуром;</li> <li>❖ набор разноцветных кеглей с мячом;</li> <li>❖ мешочки для метания и упражнений на балансировку;</li> <li>❖ мягкая «кочка» с массажной поверхностью;</li> <li>❖ мяч «физиоролл»</li> </ul>
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Бубен маленький;</li> <li>❖ бубен средний;</li> <li>❖ звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент);</li> <li>❖ комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста;</li> <li>❖ музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста;</li> <li>❖ набор из русских шумовых инструментов (детский)</li> </ul>
Художественно-творческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мольберт двухсторонний;</li> <li>❖ книги детских писателей;</li> <li>❖ материалы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисточки, краски акварель и гуашь</li> </ul>
Поисково-исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»;</li> <li>❖ логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> </ul>
Релаксационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия;</li> <li>❖ комплект деревянных игрушек-забав;</li> <li>❖ комплект мячей-массажеров;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>❖ конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>❖ мягкая «кочка» с массажной поверхностью;</li> <li>❖ мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде;</li> <li>❖ мягконабивные модули</li> </ul>

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Логопедический	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации;</li> <li>❖ комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету;</li> <li>❖ набор картинок для группировки и обобщения;</li> <li>❖ альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики</li> </ul>
Психологическое сопровождение	

#### **Функциональные модули в средней группе**

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Автомобили крупного, среднего и маленького размера;</li> <li>❖ набор «Мастерская»;</li> <li>❖ набор «Парковка»;</li> <li>❖ набор парикмахера;</li> <li>❖ набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
Физкультурно-оздоровительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Массажный коврик;</li> <li>❖ кольцеброс;</li> <li>❖ комплект мячей-массажеров;</li> <li>❖ набор разноцветных кеглей с мячом</li> </ul>
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста;</li> <li>❖ набор детских музыкальных инструментов</li> </ul>
Художественно-творческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Альбомы по живописи и графике;</li> <li>❖ комплект книг детских писателей;</li> <li>❖ наборы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисточки, краски акварель и гуашь, пластилин, мелки, трафареты для рисования;</li> <li>❖ мольберт двухсторонний</li> </ul>
Поисково-исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений;</li> <li>❖ набор для экспериментирования с песком;</li> <li>❖ набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);</li> <li>❖ набор пазлов;</li> <li>❖ набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами;</li> </ul>

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ набор пробирок большого размера;</li> <li>❖ набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы</li> </ul>
Релаксационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы</li> </ul>
Логопедический	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше»; действий на сложение и вычитание в пределах 5;</li> <li>❖ игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт;</li> <li>❖ набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</li> <li>❖ комплект игрушек-головоломок (сборно-разборные из 4–5 элементов);</li> <li>❖ комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму</li> </ul>
Психологическое сопровождение	

#### **Функциональные модули в старшей группе**

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Часы игровые;</li> <li>❖ телефон игровой;</li> <li>❖ комплект приборов домашнего обихода;</li> <li>❖ наборы для мальчиков и девочек: машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья;</li> <li>❖ набор кукольных столовых приборов и мебели: столовая посуда, кровати</li> </ul>
Физкультурно-оздоровительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Гимнастическая палка;</li> <li>❖ мячи разных размеров;</li> <li>❖ футбольный мяч;</li> <li>❖ комплект мячей-массажеров</li> <li>❖ скакалка</li> </ul>
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент);</li> <li>❖ детский набор музыкальных инструментов;</li> </ul>

Функциональный модуль	Вариант наполнения
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста;</li> <li>❖ детский набор из пяти русских шумовых инструментов;</li> <li>❖ комплект цифровых записей с русскими народными песнями</li> </ul>
Художественно-творческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ширма для кукольного театра трансформируемая;</li> <li>❖ наборы пальчиковых кукол по сказкам;</li> <li>❖ комплект перчаточных кукол;</li> <li>❖ постер (репродукция) произведений живописи и графики для знакомства с различными жанрами живописи</li> </ul>
Поисково-исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наглядные пособия по традиционной национальной одежде;</li> <li>❖ наглядные пособия символики России, в том числе государственной;</li> <li>❖ наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины;</li> <li>❖ набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</li> </ul>
Релаксационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор мягких модулей;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы</li> </ul>
Логопедический	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно;</li> <li>❖ наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр;</li> <li>❖ набор пазлов</li> </ul>
Психологическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игры на закрепление представления об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике;</li> <li>❖ комплект мячей-массажеров</li> </ul>
Дефектологический	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): «найди отличия, ошибки (смысловые)»;</li> <li>❖ счетные палочки;</li> <li>❖ набор цветных и счетных кубиков</li> </ul>



**Функциональные модули в подготовительной группе.**

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструктор магнитный;</li> <li>❖ конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции;</li> <li>❖ куклы для мальчиков и девочек и игровые материалы к ним: кукольная посуда, постельные принадлежности, мебель;</li> <li>❖ набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями;</li> <li>❖ набор «Аэродром» (трансформируемый);</li> <li>❖ набор «Бензозаправочная станция-гараж» (для мелких автомобилей);</li> <li>❖ набор самолетов и солдатиков;</li> <li>❖ набор деревянных игрушек-забав</li> </ul>
Физкультурно-оздоровительный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Балансиры разного типа;</li> <li>❖ гимнастическая палка;</li> <li>❖ мячи разных размеров;</li> <li>❖ интерактивный банкомат;</li> <li>❖ коврик массажный;</li> <li>❖ мешочки для метания и упражнений на балансировку;</li> <li>❖ мяч футбольный;</li> <li>❖ набор разноцветных кеглей с мячом;</li> <li>❖ обруч</li> </ul>
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста;</li> <li>❖ звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</li> </ul>
Художественно-творческий	<p>Наборы для творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ мольберт двусторонний;</li> <li>❖ бумага разных цветов и формата;</li> <li>❖ краски акварель и гуашь;</li> <li>❖ карандаши;</li> <li>❖ пластилин;</li> <li>❖ клей;</li> </ul>

<b>Функциональный модуль</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	❖ кисточки разных размеров
Поисково-исследовательский	❖ Бинокль/подзорная труба; ❖ игровой комплект для изучения основ электричества; ❖ комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра; ❖ комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика; ❖ набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
Релаксационный	❖ Набор мягких модулей; ❖ комплект цифровых записей со звуками природы
Логопедический	❖ Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно, комплект; ❖ наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр; ❖ набор пазлов; ❖ наборы предметных и сюжетных альбомов, иллюстраций, открыток по разным темам; ❖ пособия для речевого развития; ❖ игры по развитию речи; ❖ пособия и материалы по подготовке к обучению грамоте
Психологическое сопровождение	❖ Игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике; ❖ комплект мячей-массажеров

**Второй вариант оформления пространства групповой комнаты — центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности.**

Количество и содержание центров будет зависеть от возраста воспитанников.

Рекомендуется оформить в группе раннего возраста 6 центров детской активности, а в группах дошкольного возраста — 12.

**Наполнение центров активности в младшей группе**

<b>1-я младшая группа (2–3 года)</b>	
<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>

Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Скакалка детская;</li> <li>❖ кольцоброс;</li> <li>❖ мяч надувной;</li> <li>❖ обруч (малого диаметра)</li> </ul>
Центр сенсорики и конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования;</li> <li>❖ набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения;</li> <li>❖ набор кубиков среднего размера;</li> <li>❖ набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски);</li> <li>❖ юла или волчок</li> </ul>
Центр организации предметных и предметно-манипуляторных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор медицинских принадлежностей;</li> <li>❖ набор муляжей овощей и фруктов;</li> <li>❖ набор парикмахера;</li> <li>❖ рамка с одним видом застежки;</li> <li>❖ набор «Гладильная доска»;</li> <li>❖ набор «Железная дорога»;</li> <li>❖ объемные вкладыши из трех–четырёх элементов (миски, конусы);</li> <li>❖ шнуровка различного уровня сложности</li> </ul>
Центр творчества и продуктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мольберт двухсторонний;</li> <li>❖ ширма для кукольного театра трансформируемая;</li> <li>❖ наборы для творчества: бумага, карандаши, кисточки, краски гуашь и пальчиковые, пластилин</li> </ul>
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор пазлов;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе;</li> <li>❖ книги детских писателей</li> </ul>
Центр экспериментирования и труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров, черпачки, сачки;</li> <li>❖ набор для экспериментирования с песком</li> </ul>
<b>2-я младшая группа (3–4 года)</b>	
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Кольцеброс;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ мяч надувной;</li> <li>❖ мяч футбольный</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата);</li> <li>❖ автомобили (крупного размера);</li> <li>❖ автомобили (среднего размера);</li> <li>❖ наборы медицинских принадлежностей;</li> <li>❖ дорожные знаки;</li> <li>❖ набор «Пожарный»;</li> <li>❖ набор «Кухня»</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект зверей и птиц объемных и плоскостных;</li> <li>❖ куклы мальчиков и девочек с комплектом одежды, обуви, аксессуаров;</li> <li>❖ кукольная кровать, мебель, посуда;</li> <li>❖ фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;</li> <li>❖ набор для построения произвольных геометрических фигур;</li> <li>❖ пирамида настольная, окрашенная в основные цвета;</li> <li>❖ напольный конструктор деревянный цветной;</li> <li>❖ набор кубиков среднего размера</li> </ul>
Центр логики и математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»;</li> <li>❖ логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> </ul>
Центр экспериментирования	Наборы для экспериментирования с песком и водой
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изделия народных промыслов;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе;</li> <li>❖ набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Настольно-печатные игры;</li> <li>❖ книги детских писателей</li> </ul>
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мольберт двухсторонний;</li> <li>❖ музыкальные цифровые записи для дошкольного возраста</li> </ul>

Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мягконабивные модули;</li> <li>❖ ширмы;</li> <li>❖ мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами;</li> <li>❖ телефон игровой;</li> <li>❖ пластилин, не липнущий к рукам</li> </ul>
Центр коррекции	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект мячей-массажеров;</li> <li>❖ набор картинок для группировки и обобщения</li> </ul>
Центр творчества	Наборы для творчества: бумага, карандаши, кисточки, краски гуашь и пальчиковые, пластилин

#### **Центры активности в средней группе**

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мяч футбольный;</li> <li>❖ скакалка;</li> <li>❖ мяч для игры в помещении с резиновым шнуром</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор «Гладильная доска и утюг»;</li> <li>❖ набор «Железная дорога»;</li> <li>❖ набор «Парковка»;</li> <li>❖ набор знаков дорожного движения;</li> <li>❖ напольный коврик «Дорожное движение» и комплект транспортных средств к нему</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор фигурок «Семья»;</li> <li>❖ наборы для мальчиков и девочек: куклы, машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья;</li> <li>❖ наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев — девочек и мальчиков;</li> <li>❖ телефон игровой;</li> <li>❖ набор продуктов для магазина</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</li> </ul>

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный;</li> <li>❖ комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</li> </ul>
Центр логики и математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игра на составление логических цепочек произвольной длины;</li> <li>❖ логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений;</li> <li>❖ объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации;</li> <li>❖ УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций</li> </ul>
Центр экспериментирования	Наборы для экспериментирования с песком
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календарь погоды настенный;</li> <li>❖ комплект серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>❖ телескопический стаканчик с крышкой;</li> <li>❖ комплект изделий народных промыслов</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Книги детских писателей;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе;</li> <li>❖ набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям</li> </ul>
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ширма для кукольного театра трансформируемая;</li> <li>❖ комплект перчаточных кукол;</li> <li>❖ набор пальчиковых кукол по сказкам;</li> <li>❖ комплект костюмов по профессиям;</li> <li>❖ коллекция тканей;</li> <li>❖ детский набор русских шумовых инструментов</li> </ul>
Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Альбомы по живописи и графике;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>❖ конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>❖ телефон игровой</li> </ul>

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Центр коррекции	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт;</li> <li>❖ набор картинок для группировки и обобщения;</li> <li>❖ набор карточек с изображением предмета и названием;</li> <li>❖ набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями;</li> <li>❖ набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</li> </ul>
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Альбомы по живописи и графике;</li> <li>❖ набор детских музыкальных инструментов;</li> <li>❖ наборы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисточки, краски акварель и гуашь, пластилин, мелки, трафареты для рисования</li> </ul>

#### **Центры активности в старшей группе**

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мячи;</li> <li>❖ мяч для игры в помещении с резиновым шнуром;</li> <li>❖ кегли;</li> <li>❖ массажные дорожки;</li> <li>❖ скакалки;</li> <li>❖ обручи;</li> <li>❖ игровой тоннель;</li> <li>❖ кольцоброс;</li> <li>❖ мешочки для метания и упражнений на балансировку</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Плакаты с правилами поведения на игровой площадке;</li> <li>❖ макет проезжей части;</li> <li>❖ набор «Железная дорога»;</li> <li>❖ набор «Парковка»;</li> <li>❖ набор знаков дорожного движения;</li> <li>❖ комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор фигурок «Семья»;</li> <li>❖ набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>❖ комплект наборов продуктов: хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр;</li> </ul>

Центр активности	Вариант наполнения
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ комплект приборов домашнего обихода;</li> <li>❖ телефон игровой;</li> <li>❖ комплект настольно-печатных игр для старшей группы;</li> <li>❖ наборы для мальчиков и девочек: машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья;</li> <li>❖ набор столовой посуды для игры с куклой</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор «Мастерская»;</li> <li>❖ большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</li> <li>❖ комплект магнитного конструктора;</li> <li>❖ набор кубиков с буквами;</li> <li>❖ набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами</li> </ul>
Центр логики и математики	<p>Домино логическое;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия «умножение», понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс;</li> <li>❖ комплект серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий: сказочные и реалистичные истории, юмористические ситуации;</li> <li>❖ игра на составление логических цепочек произвольной длины;</li> <li>❖ головоломки-лабиринты;</li> <li>❖ комплект игрушек-головоломок (сборно-разборные из 4–5 элементов);</li> <li>❖ набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела;</li> <li>❖ УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций</li> </ul>
Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Весы детские;</li> <li>❖ бинокль;</li> <li>❖ подзорная труба;</li> <li>❖ лупа;</li> <li>❖ комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра;</li> <li>❖ набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя);</li> </ul>



<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ набор из двух зеркал для опытов с симметрией и исследования отражательного эффекта;</li> <li>❖ набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов;</li> <li>❖ настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</li> </ul>
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект изделий народных промыслов;</li> <li>❖ календарь погоды настенный;</li> <li>❖ комплект наглядных пособий по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины;</li> <li>❖ коллекция растений (гербарий);</li> <li>❖ коллекция семян и плодов</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект книг детских писателей;</li> <li>❖ набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе</li> </ul>
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Детский набор музыкальных инструментов;</li> <li>❖ звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент);</li> <li>❖ музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста;</li> <li>❖ комплект наборов пальчиковых кукол по сказкам;</li> <li>❖ комплект перчаточных кукол;</li> <li>❖ ширма для кукольного театра трансформируемая</li> </ul>
Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Альбомы по живописи и графике;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>❖ конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>❖ телефон игровой</li> </ul>
Центр коррекции	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам;</li> <li>❖ комплект мягконабивных модулей;</li> <li>❖ детские книжки;</li> <li>❖ комплект таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно;</li> <li>❖ комплект разрезных сюжетных картинок (8–16 частей), разделенных прямыми</li> </ul>

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	и изогнутыми линиями; ❖ УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий; комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму; шнуровка различного уровня сложности
Центр творчества	1. Мольберт двухсторонний. 2. Наборы для творчества: ❖ бумага разного цвета и формата; ❖ пластилин; ❖ карандаши; ❖ краски акварель и гуашь; ❖ кисточки; ❖ мелки масляные и пастель; ❖ фломастеры; ❖ стаканчики (баночки) пластмассовые; ❖ точилка для карандашей; ❖ клей; ❖ доска для работы с пластилином; ❖ кусочки разных тканей для аппликаций; ❖ стаканчики с карандашами и фломастерами; ❖ разноцветные восковые мелки ❖ пластичный материал для лепки; ❖ всевозможные материалы для выполнения поделок

**Центры активности в подготовительной группе**

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Центр двигательной активности	❖ Мяч футбольный; ❖ скакалка; ❖ мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
Центр безопасности	❖ Набор «Железная дорога»;

<b>Центр активности</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ набор «Парковка» (многоуровневая);</li> <li>❖ набор знаков дорожного движения;</li> <li>❖ набор медицинских принадлежностей</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>❖ набор кукол для девочек и мальчиков;</li> <li>❖ набор кукольной посуды и мебели;</li> <li>❖ набор парикмахера;</li> <li>❖ набор принадлежностей для ухода за куклой;</li> <li>❖ пирамидки;</li> <li>❖ набор продуктов для магазина</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических;</li> <li>❖ комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</li> <li>❖ конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный;</li> <li>❖ набор кубиков с буквами</li> </ul>
Центр логики и математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач;</li> <li>❖ наборы для: наглядной демонстрации числовой шкалы; математического действия умножения; понятия «равенство»; действия рычажных весов, сравнения масс;</li> <li>❖ набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями;</li> <li>❖ набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);</li> <li>❖ набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</li> </ul>
Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>❖ набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</li> </ul>
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календарь погоды настенный;</li> <li>❖ набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>❖ набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>❖ набор с часами и карточками для изучения временных интервалов</li> </ul>

Центр активности	Вариант наполнения
Книжный уголок	Книги детских писателей
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста;</li> <li>❖ музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</li> </ul>
Центр уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>❖ мягконабивные модули;</li> <li>❖ альбомы для рисования;</li> <li>❖ книги детских писателей</li> </ul>
Центр коррекции	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт;</li> <li>❖ игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект;</li> <li>❖ комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах;</li> <li>❖ набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам;</li> <li>❖ набор разноцветных палочек 10 размеров с карточками с заданиями;</li> <li>❖ набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для: классификации по разным признакам; установления закономерностей; сравнения множеств; тренировки мелкой моторики</li> </ul>
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Бумага разного цвета и форматов;</li> <li>❖ пластилин;</li> <li>❖ ножницы;</li> <li>❖ клей;</li> <li>❖ карандаши;</li> <li>❖ природные материалы;</li> <li>❖ пластилин;</li> <li>❖ краски акварель и гуашь</li> </ul>

Центры детской активности можно сделать мобильными. Мобильный центр — это передвижной оборудованный комплекс. Его наполнение зависит от педагогических задач.

Основа мобильного центра — передвижные модули: полки, стеллажи, контейнеры с колесиками. Такую мебель выкатывают от стен или подоконников во время использования и убирают обратно, чтобы освободить место для игр.

Передвижное оборудование наполняют развивающими игровыми материалами с учетом возраста детей группы. Наполнение мобильных центров меняют в зависимости от текущих воспитательно-образовательных задач: тематики ООД, тематики игр, мероприятий.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой. А познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. Поэтому игровой модуль будет системообразующим. Бытовой модуль может включать в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков, за которыми детьми могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

### **Третий способ оформления пространства в группе — зонирование.**

Рекомендуется объединить все оборудование группового помещения по трем пространствам: активной деятельности, спокойной деятельности, познания и творчества.

В пространстве активной деятельности разместите оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми. Чтобы дети имели выбор, в центре должно быть представлено большое количество игрушек. Периодически состав предметов должен обновляться, чтобы поддерживать интерес детей.

В пространстве спокойной деятельности оформите зону релаксации, конструктивных, театрализованных и настольных игр. Положите книги, установите мягкую детскую мебель, организуйте места для приема пищи. В пространстве познания и творчества установите оборудование для экспериментирования и творчества.

Деление пространства условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества. Например, при организации театрализованной игры вся группа может превратиться в театральный зал.

Планировать надо зоны так, чтобы воспитанники могли свободно выбирать вид деятельности на протяжении всего времени пребывания в детском саду, играть в различные игры, не мешая друг другу. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться.

Выделение зон и организация центров активности не противоречат друг другу. Размещайте мобильные центры в рабочей и активной зонах, а зону спокойствия оставьте для отдыха.

Все элементы РППС должны иметь единый эстетический стиль, так будет обеспечена комфортная и уютная обстановка для детей

### **Зонирование в группе раннего возраста**

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Активная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оборудование, связанное с двигательной активностью: мячи, кегли; материалы для развития крупной моторики;</li> <li>2. Оборудование, связанное с сюжетно-ролевыми играми:</li> </ol>

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ мячи, кегли;</li> <li>❖ материалы для развития крупной моторики;</li> <li>❖ кровати;</li> <li>❖ пирамиды.</li> <li>❖ матрешки;</li> <li>❖ игрушечная посуда;</li> <li>❖ образные куклы;</li> <li>❖ элементы костюмов кукол;</li> <li>❖ детская плита</li> </ul>
Спокойная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструктивные и театрализованные игры;</li> <li>❖ настольные игры;</li> <li>❖ книги;</li> <li>❖ мягкая детская мебель;</li> <li>❖ мягкие модули</li> <li>❖ места приема для приема пищи;</li> <li>❖ ширма для одного–двух детей</li> </ul>
Познание и творчество	<p>Оборудование для экспериментирования и творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ стол для экспериментирования с песком и водой</li> <li>❖ набор для экспериментирования с водой (стол-поддон; емкости 2–3 размеров и разной формы; черпачки, сачки);</li> <li>❖ набор для экспериментирования с песком</li> </ul>

#### **Зонирование в младшей группе**

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Активная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Кольцеброс;</li> <li>❖ мяч для игры в помещении с резиновым шнуром;</li> <li>❖ мяч надувной;</li> <li>❖ мяч футбольный;</li> <li>❖ мешочки для метания и упражнений на балансировку;</li> <li>❖ набор кукол мальчиков и девочек с комплектом одежды, посуды и аксессуаров;</li> <li>❖ набор медицинских принадлежностей;</li> </ul>

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ набор муляжей овощей и фруктов;</li> <li>❖ набор парикмахера;</li> <li>❖ игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами;</li> <li>❖ телефон игровой</li> </ul>
Спокойная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Комплект мячей-массажеров;</li> <li>❖ конструктор из мягких деталей среднего размера;</li> <li>❖ коврик массажный;</li> <li>❖ ширма</li> </ul>
Познание и творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Набор пазлов;</li> <li>❖ набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе;</li> <li>❖ логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений;</li> <li>❖ набор для экспериментирования с песком и водой: сачок, стол-поддон, емкости разных размеров</li> </ul>

#### **Зонирование в средней группе**

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Активная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мяч футбольный;</li> <li>❖ скакалка;</li> <li>❖ телефон игровой;</li> <li>❖ мяч для игры в помещении с резиновым шнуром;</li> <li>❖ набор игрушек для игры с песком;</li> <li>❖ наборы для мальчиков и девочек: куклы, кукольная мебель и посуда, машины;</li> <li>❖ большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</li> </ul>
Спокойная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструктор мягких деталей среднего размера;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>❖ набор игрушек для игры с песком;</li> <li>❖ набор пальчиковых кукол по сказкам;</li> </ul>

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
	❖ настольно-печатные игры для средней группы
Познание и творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Книги детских писателей;</li> <li>❖ набор детских музыкальных инструментов;</li> <li>❖ набор для экспериментирования с песком;</li> <li>❖ набор для творческой деятельности: мольберт двухсторонний, бумага, карандаши, кисточки, краски акварель и гуашь, пластилин, мелки, трафареты для рисования;</li> <li>❖ графические головоломки (комплект): лабиринты, схемы маршрутов персонажей;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе;</li> <li>❖ набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>❖ детский набор русских шумовых инструментов;</li> <li>❖ наглядные пособия символики России, в том числе государственной</li> </ul>

#### **Зонирование в старшей группе**

<b>Пространство группы</b>	<b>Вариант наполнения</b>
Активная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лук со стрелами-присосками;</li> <li>❖ кегли;</li> <li>❖ мячи;</li> <li>❖ кольцеборс;</li> <li>❖ конструкторы;</li> <li>❖ набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр: набор кукол мальчиков и девочек, наборы кухонной посуды и кукольной мебели;</li> <li>❖ набор продуктов для магазина;</li> <li>❖ мешочки для метания и упражнений на балансировку</li> </ul>
Спокойная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Мягконабивные модули;</li> <li>❖ книги детских писателей;</li> <li>❖ комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</li> <li>❖ комплект цифровых записей со звуками природы</li> </ul>
Познание и творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Календарь погоды настенный;</li> <li>❖ комплект серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работы и отдыха людей);</li> </ul>



Пространство группы	Вариант наполнения
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);</li> <li>❖ наборы для творческой деятельности: мольберт, бумага, краски, карандаши, пластилин, клей, доска для работы с пластилином;</li> <li>❖ набор для театральной деятельности: ширма для кукольного театра, комплект костюмов по профессиям, перчаточные куклы,</li> <li>❖ набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>❖ набор репродукций картин о природе;</li> <li>❖ набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям</li> </ul>

### Зонирование в подготовительной группе

Пространство группы	Вариант наполнения
<b>Активная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Спортивные снаряды – горки, лесенки, скамейки, шведская стенка, канат, веревочная лестница;</li> <li>❖ специальные коврики для профилактики плоскостопия, массажеры, мячи и мячики, обручи</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Различные тематические игрушечные наборы, соответствующая мебель, декорации;</li> <li>❖ ширма, куклы для различных видов кукольного театра, экран и светильник для теневого театра, фланелеграф;</li> <li>❖ аппаратура для музыкального сопровождения постановок;</li> <li>❖ вешалка с костюмами для переодевания, зеркало, различный реквизит</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Стеллаж с музыкальными инструментами: гармошка, металлофон, барабан, бубен, балалайка, свистулька, дудочки, погремушки;</li> <li>❖ музыкальные игрушки, микрофон;</li> <li>❖ портреты композиторов;</li> <li>❖ магнитофон для прослушивания музыкальных произведений;</li> <li>❖ набор шумовых коробочек;</li> <li>❖ музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<b>Спокойная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ширма;</li> <li>❖ стул и стол;</li> <li>❖ раскраски, карандаши;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровой материал</li> <li>❖ Бумага разного формата, разного тона;</li> <li>❖ цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, ножницы с закругленными концами, клей, салфетки для аппликации, восковые карандаши, глина;</li> <li>❖ бросовый материал для ручного труда: крышки, обертки, проволока, обрезки, кусочки тканей;</li> <li>❖ место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей;</li> <li>❖ произведения народного искусства с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства, например альбомы «Золотая хохлома», «Гжель», «Дымка» и другие;</li> <li>❖ произведения живописи</li> <li>❖ Книжная полка или витрина;</li> <li>❖ детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>❖ материалы о художниках-иллюстраторах;</li> <li>❖ портреты поэтов, писателей;</li> <li>❖ книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</li> <li>❖ Столы и стулья по количеству детей в группе с учетом их роста</li> </ul>
<b>Познание и творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ярко оформленные телефоны спасательных служб;</li> <li>❖ игрушечные машины спецслужб;</li> <li>❖ стенд с изображениями, что надо делать в опасных ситуациях;</li> <li>❖ набор для игр по изучению правил дорожного движения</li> <li>❖ Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;</li> <li>❖ коллекции: грунт, камни, минералы, семена, крупы;</li> <li>❖ емкости для измерения, исследования и наблюдения, лупы, компас, мензурки, колбы, мерные стаканчики;</li> <li>❖ набор для экспериментирования 2–3 размеров и разной формы, переливания и вылавливания, тонушие, плавающие игрушки и предметы;</li> <li>❖ защитная одежда для детей – фартуки, халатики, нарукавники</li> <li>❖ Уголки для дежурных, оборудование трудовой деятельности;</li> <li>❖ иллюстрации с изображением возраста и пола, детей разных национальностей;</li> <li>❖ иллюстрации, фотографии, изображающие развитие человека: младенец – школьник –</li> </ul>

	<p>молодой человек, возрастные и гендерные особенности во внешнем облике людей, особенности многообразия социальных ролей, взрослые;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игры математического содержания;</li> <li>❖ счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки;</li> <li>❖ комплекты цифр и математических знаков;</li> <li>❖ наборы геометрических фигур для магнитной доски;</li> <li>❖ наборы объемных геометрических фигур;</li> <li>❖ пособия и материалы по подготовке к школе: глобус, географические карты;</li> <li>❖ циферблат часов, календарь по временным отношениям;</li> <li>❖ картинки с изображением космического пространства, планет;</li> <li>❖ пособия для нахождения сходства, иллюстрации с изображением бытового, производительного, обслуживающего труда;</li> <li>❖ разнообразные профессии людей;</li> <li>❖ одежда, головные уборы, обувь, постельное белье, транспорт, предметы бытовой техники, мелкая и крупная геометрическая мозаика</li> </ul>
--	---

#### Наполнение РППС для разных категорий детей с ОВЗ

Категория детей с ОВЗ	Развивающая среда
Тяжелое нарушение речи	<p>Речевой уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— предметные и сюжетные картинки;</li> <li>— игрушки для обыгрывания стихов и потешек;</li> <li>— карточки с правилами по артикуляции звуков, схемы разбора слов, предложений</li> </ul>
Нарушение зрения	<p>Уголок с наглядными материалами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— наборы с шершавыми геометрическими фигурами, цифрами и точками;</li> <li>— тактильное домино;</li> <li>— шнуровки и бусы различного вида;</li> <li>— доски с многослойными вкладышами одинаковой формы различного размера</li> </ul>
Задержка психического развития	<p>Уголок с играми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сюжетно-ролевые: «Семья», «Поликлиника», «Магазин»;</li> <li>— настольно-печатные игры по развитию речи;</li> <li>— игры с сенсорными материалами: мозаика, пазлы, пальчиковые игрушки</li> </ul>
Нарушение интеллекта	<p>Уголок с предметами:</p>

Категория детей с ОВЗ	Развивающая среда
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— для рассматривания и обследования цвета, формы, размера: панель «Волшебное дерево»;</li> <li>— для изучения природы, окружающего мира, людей: многофункциональный стол с миниатюрными игрушками</li> </ul>
Нарушение слуха	Уголок со звучащими игрушками и сенсорными элементами: <ul style="list-style-type: none"> <li>— музыкальные инструменты: барабаны, треугольники, ритмические палочки, колокольчик, ложки;</li> <li>— звуковое лото</li> </ul>
Нарушение опорно-двигательного аппарата	Уголок с материалами и предметами для поддержки двигательной активности, развития моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>— мини-фланелеграфы с подборкой карточек, моделей по темам;</li> <li>— разнообразные шнуровки;</li> <li>— мелкие предметы для счета, составления узоров, переборки;</li> <li>— массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения;</li> <li>— сухие бассейны, тренажеры для письма, игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки</li> </ul>

### Организация межгрупповое пространство

К межгрупповому пространству РППС относят:

- ❖ фойе здания МБДОУ д/с № 5;
- ❖ коридоры и проходы между групповыми и служебными помещениями;
- ❖ помещения для музыкальных занятий, занятий танцами, ритмикой;
- ❖ помещения для физкультурно-оздоровительных занятий;
- ❖ прочие помещения, которые специально организованы для занятий с воспитанниками.

Чтобы оформить межгрупповое пространство, подойдут стенды и выставки. Обычно эти элементы оформления размещают на стенах, чтобы они не затрудняли передвижение по залам и коридорам.

Стендовую наглядность различают по назначению: информация для родителей и средства наглядности, которые попадают в зону внимания воспитанников. В информацию для родителей включают:

- ❖ ежегодно обновляемую информацию, которая дублирует обязательную для размещения на сайте образовательной организации;
- ❖ еженедельно обновляемую информацию, которая отражает содержание воспитательно-образовательных мероприятий на неделю;
- ❖ ежедневно обновляемую информацию: объявления, оповещения.

Еще один вариант оформления стендовой наглядности — тематические стены. Их можно посвящать памятным датам, проектной работе.

### **3.1.6.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений РППС по Программе « Мир Без Опасностей» Лыкова И.А.**

Согласно ФГОС ДО, развивающая среда современной образовательной организации проектируется на основе следующих принципов: содержательной насыщенности, гибкости (вариативности), полифункциональности, трансформируемости, безопасности, доступности. Основные рекомендации приведены в учебно-методическом пособии «Развивающая среда современного детского сада» (авторы Аверин С.А., Лыкова И.А., Казунина И.А., Кожевникова В.В.). Приведем некоторые рекомендации, связанные с оборудованием и содержанием помещений МБДОУ д/с № 5, в которых могут быть травмоопасные предметы и ситуации

**Помещения, предназначенные для работы с детьми Соблюдение санитарно- гигиенических правил** в соответствии с СанПиН.

- ❖ **Маркировка детской мебели.** Стулья должны быть в комплекте со столом — одной группы мебели, которая должна быть промаркирована. Мебель нужно подбирать с учетом антропометрических показателей.
- ❖ **Расстановка кроватей в спальнях.** При расстановке кроватей необходимо соблюдать следующие расстояния между кроватями и наружной стеной — 60 см, между изголовьями кроватей — 20 см, проходы между рядами кроватей — 100 см.
- ❖ **Состояние крепления стационарного детского оборудования к стенам.**
- ❖ **Содержание детских игрушек.** Вновь приобретаемые детские игрушки перед поступлением в групповые комнаты нужно мыть в течение 15 мин проточной водой, нагретой до температуры 37°C. В дальнейшем игрушки в первой группе раннего возраста следует мыть два раза в день горячей водой, щеткой, мылом и 2 %-м раствором питьевой соды, затем промывать проточной водой и просушивать. Игрушки для детей старшего возраста нужно мыть ежедневно в конце дня. Мягконабивные игрушки ежедневно в конце дня необходимо дезинфицировать в течение 30 мин бактерицидными лампами, установленными на расстоянии 25 см от обрабатываемых игрушек
- ❖ **Применение моющих средств.** Полы следует мыть не менее двух раз в день, детские шкафчики для одежды — ежедневно протирать и один раз в неделю мыть. Столы в групповых помещениях нужно промывать горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи. Ежедневно горячей водой с мылом протираются стулья. Уборочный инвентарь для туалета должен иметь сигнальную маркировку ярким цветом и храниться в туалетной комнате в специальном шкафу, отдельно от другого уборочного инвентаря.
- ❖ **Состояние полов.** Полы в помещениях групповых, игровых, спален, медицинских помещений, изолятора, коридора должны быть дощатые, паркетные или покрытые линолеумом. В групповых, спальнях и игровых помещениях, размещаемых на первом этаже, полы должны быть отопляемыми.
- ❖ **Наличие ограждения отопительных приборов.** На отопительных приборах следует устанавливать съемные деревянные или металлические решетки, не имеющие повреждений. Не допускается ограждение из древесно-стружечных плит.

- ❖ **Наличие и содержание медицинских аптечек.** Каждая групповая комната оснащается медицинской аптечкой. Аптечка должна быть укомплектована необходимыми для оказания первой помощи медицинскими и перевязочными средствами, которые заносятся в опись. На дверце аптечки, размещаемой в менее доступном детям, пишется адрес и номер телефона ближайшего лечебного учреждения.
- ❖ **Охрана труда.** Инструкции по охране труда должны быть на всех рабочих местах. Инструкции утверждаются руководителем МБДОУ д/с № 5, комитетом и пересматриваются не реже одного раза в три года.

Для организации оптимальной деятельности по реализации парциальной программы «Мир без опасности» в группах имеется специально отведенное для занятий кружка место, оформление и оборудование, наличие методических рекомендаций (перспективного, календарного планов, конспектов НОД, демонстрационного, иллюстративного материала и пр.), для организации практической деятельности с детьми, есть место для организации выставки детских работ и хранения материалов по изодеятельности.

#### **Содержание развивающей предметно-пространственной среды по формированию культуры безопасности у детей**

Для организации оптимальной деятельности по реализации парциальной программы «Мир без опасности» в группах имеется специально отведенное для занятий кружка место, оформление и оборудование, наличие методических рекомендаций (перспективного, календарного планов, конспектов НОД, демонстрационного, иллюстративного материала и пр.), для организации практической деятельности с детьми, есть место для организации выставки детских работ и хранения материалов по изодеятельности.

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>
<b>Витальная безопасность</b>	Уголок здоровья, наглядные и дидактические материалы по валеологии, здоровому образу жизни, иллюстрации, пропагандирующие ЗОЖ, дидактические и развивающие игры, пособия по валеологии
<b>Социальная безопасность</b>	Уголок сюжетно-ролевых игр с атрибутами, уголок дружбы, уединения, экран настроения, информационные стенды - лесенка успеха, наши достижения
<b>Дорожная безопасность</b>	Уголок безопасности с наглядными и дидактическими материалами по ПДД, макет «Улица города», настольные и дидактические игры по ПДД, художественная литература, раскраски по теме
<b>Пожарная безопасность</b>	Уголок безопасности с наглядными и дидактическими материалами по пожарной безопасности, настольные и дидактические игры по пожарной безопасности, художественная литература, раскраски по теме
<b>Экологическая безопасность</b>	Уголок природы, наглядные материалы и дидактические игры на экологическую тему, знаки экологической безопасности, макеты «Раздельный сбор мусора», экологическая тропа на участке

#### **РППС по Программе «Моя малая Родина»»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	<b>Деятельность</b>

1.	Развивающий центр «Мой родной город Кисловодск, «Моё Ставрополье» (группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивающий центр «Мой родной город Кисловодск», « Моё Ставрополье», организованный в соответствии с ФГОС, с учетом регионального содержания:</li> <li>❖ художественная литература и энциклопедии(книги);</li> <li>❖ Карта Ставропольского края;</li> <li>❖ Карта города Кисловодска;</li> <li>❖ Глобус;</li> <li>❖ макеты маршрутов;</li> <li>❖ Картотека народных игр;</li> <li>❖ буклеты и альбомы (природные, исторические, культурные ценности);</li> <li>❖ аудиотека(творчество Ставропольских композиторов, фольклор родного края);</li> <li>❖ видеотека:(»), «Достопримечательности нашего города», «Узнай и назови месторасположение памятника.»)</li> </ul>	Чтение и рассматривание картинок Рассматривание и нахождение нужных объектов Составление и просмотр буклетов и альбомов Прослушивание аудиозаписей на занятиях Просматривание видеороликов и слайдов
2	Мини-музей (группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Макет «Дикие животные», «Скотный двор»;</li> <li>❖ Куклы в национальных костюмах;</li> <li>❖ Альбомы:</li> <li>❖ «История родного края»</li> <li>❖ «Ставрополье моё»</li> <li>❖ «Богатство Ставропольского края»</li> <li>❖ •Ставрополье- многонациональный край»</li> </ul>	Применение в игровой деятельности Составление и рассматривание альбомов
3	Развивающий центр «История Ставропольского края»; « История города Кисловодска»	<p>Для демонстрации и ознакомления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Люлька для детей</li> <li>❖ Пряжа</li> <li>❖ Патефон</li> <li>❖ Лампа керосиновая</li> <li>❖ Ложки деревянные</li> <li>❖ Трещотки</li> <li>❖ Рубель</li> <li>❖ Свистульки</li> <li>❖ Куклы в казачьих одеждах</li> </ul>	

**РПС по Программе « Моя малая Родина»**

**3.1.7.Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в МБДОУ д/с № 5 или в дошкольной группе.

МБДОУ д/с № 5 вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы МБДОУ д/с № 5 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МБДОУ д/с № 5 самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель МБДОУ д/с № 5 вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы МБДОУ д/с № 5 должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ д/с № 5 и/или учредителя.

МБДОУ д/с № 5 на 100 процентов укомплектован педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

**Характеристика педагогического коллектива по образованию, квалификационной категории:**

<b>Сведения о кадрах</b>	
Всего педагогических работников: из них имеют:	8
Высшее образование	8
Среднее специальное профессиональное образование	0
Не имеют педагогического образования	0
Высшую квалификационную категорию	1
1-ю квалификационную категорию	2



**По стажу работы:**

Всего педработников	до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	более 20 лет
8	0	0	2	4	2

**По возрасту:**

	До 35 лет	От 40 до 45	От 45 до 55	От 55 до 60	От 60 и выше
Всего педработников	1	1	4	-	2

**Аттестация педагогических работников МБДОУ д/с № 5**

В аттестационную комиссию МБДОУ д/с № 5 входит минимум пять работников. Необходимо определить председателя комиссии, его заместителя и секретаря. Заведующий МБДОУ д/с № 5 в состав комиссии не входит. Обязательно надо включить представителя выборного органа первичной профсоюзной организации. В представлении на аттестацию работника не надо писать оценку его профессиональных и деловых качеств. Достаточно указать только результаты его профессиональной деятельности.

Квалификационные категории - бессрочные. А те категории, которые педагог получил до 1 сентября 2023 года, будут действовать в течение своего первоначального срока – пять лет.

Заявление на аттестацию педагог направляет через федеральный или региональный портал госуслуг. Работник также вправе направить в аттестационную комиссию дополнительные сведения, которые характеризуют его профессиональную деятельность. Сделать это можно не позднее, чем за пять рабочих дней до аттестации.

**Новые квалификационные категории**

Теперь педагоги могут пройти аттестацию на новые квалификационные категории – «педагог-методист» или «педагог-наставник». Такую аттестацию проводят по желанию работника. На эти категории могут претендовать только те, кто имеет высшую квалификационную категорию

Новую аттестацию проводят те же комиссии, что и на присвоение остальных квалификационных категорий. Основание – заявление работника. В нем указать:

- ❖ сведения об уровне образования и квалификации;
- ❖ результаты деятельности, связанной с методической работой или наставничеством;
- ❖ имеющуюся высшую квалификационную категорию;
- ❖ категорию, по которой работник желает пройти аттестацию.

К заявлению надо приложить ходатайство работодателя с характеристикой деятельности педагога, которая направлена на совершенствование методической работы или наставничества в МБДОУ д/с № 5. Также педагог вправе направить в комиссию дополнительные сведения не позже чем за пять дней до заседания.

Категорию присваивают по утвержденным показателям деятельности работника, которая не входит в должностные обязанности по его должности.. Иными словами, получить категорию «педагог-методист» или «педагог-наставник» могут только те педагоги, которые решают задачи сверх должностных. .

**Показатели деятельности на категории «педагог-методист» и «педагог-наставник»**

Педагог-методист	Педагог-наставник
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Руководство методическим объединением и активное участие в методической работе детского сада;</li> <li>❖ руководство разработкой программно-методического сопровождения образовательного процесса, в том числе методического сопровождения реализации инновационных образовательных программ и проектов в детском саду;</li> <li>❖ методическая поддержка педагогов детского сада при подготовке к участию в профессиональных конкурсах;</li> <li>❖ участие в методической поддержке или сопровождении педагогов детского сада, которая направлена на их профессиональное развитие, преодоление профессиональных дефицитов;</li> <li>❖ передача опыта по применению в образовательной организации авторских учебных и (или) учебно-методических разработок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Руководство практической подготовкой студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования и (или) образовательным программам высшего образования;</li> <li>❖ наставничество в отношении педагогов МБДОУ д/с № 5, активное сопровождение их профессионального развития;</li> <li>❖ содействие в подготовке педработников, в том числе из числа молодых специалистов, к участию в конкурсах профессионального (педагогического) мастерства;</li> <li>❖ распространение авторских подходов и методических разработок в области наставнической деятельности в детском саду</li> </ul>

Если аттестационная комиссия откажет в присвоении категории «педагог-методист» или «педагог-наставник», педагог может попробовать пройти аттестацию заново. Сделать это можно не раньше, чем через год после неудачной аттестации.

### **3.1.7.1 . Часть формируемая участниками образовательных отношений: кадровые условия реализации Программы**

На базе МБДОУ д/с № 5 для поддержания профессионального развития педагогических работников функционирует методическое объединение «Школа педагогического мастерства», далее МО.

**Цель:** создать условия для непрерывного внутрикорпоративного повышения квалификации педагогов с учетом требований нормативных правовых актов в сфере дошкольного образования в рамках работы методического объединения.

#### **Задачи:**

- ❖ повышать методическую грамотность и компетентность педагогов;
- ❖ совершенствовать их практические умения организовывать образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС;
- ❖ помогать педагогам осваивать и применять в работе современные педагогические технологии;
- ❖ выявлять, обобщать и распространять передовой педагогический опыт

#### **Формы работы для повышения квалификации педагогов**

Инновационные формы работы методического объединения помогут избежать заорганизованности, однообразия форм методической работы, в которых преобладают объяснительно-иллюстративные методы. Они позволят превратить педагогов из пассивных слушателей в активных участников встречи.

Наименование	Характеристика
<b>Смысло- деятельностьная игра.</b>	С помощью этой интерактивной игры вы сможете повысить квалификацию педагогов методом неформального образования и организовать продуктивное взаимодействие с каждым участником. Игра поможет педагогам выстроить собственную образовательную траекторию и спроецировать ее на траекторию развития системы образования в целом. Цель игры – выявить возможность перехода рисков и угроз непрофессионализма педагогов в режим развития. То есть каждый педагог определяет, что нужно изменить в себе и своей профессиональной деятельности.
<b>Воркшоп.</b>	Это групповое обучающее мероприятие, на котором педагоги в процессе активной работы учатся интенсивному групповому взаимодействию. Воркшоп подразумевает активное участие каждого. Руководитель методического объединения задает исходные данные, педагоги их анализируют, изучают тему, спорят, ищут пути решения проблемы. Результат каждого зависит от степени вовлеченности и работы всей команды.
<b>Бенчмаркинг.</b>	Это групповое обучающее мероприятие, на котором педагоги в процессе активной работы учатся интенсивному групповому взаимодействию. Бенчмаркинг подразумевает активное участие каждого. Руководитель методического объединения задает исходные данные, педагоги их анализируют, изучают тему, спорят, ищут пути решения проблемы. Результат каждого зависит от степени вовлеченности и работы всей команды.
<b>Инновационный коллаيدر</b>	Особенность этой формы коллективной деятельности – непредсказуемость результатов. Игра заключается в симуляции инновационного процесса с привлечением аудитории
<b>Методический марафон</b>	Предполагает сетевое взаимодействие педагогов, цели которого – повысить профессиональное мастерство, распространить передовой педагогический опыт. Методические марафоны могут быть по тематике, содержанию и длительности проведения. Главная их особенность – полное погружение участников в рассматриваемую проблему.
<b>Печа-Куча</b>	Обучающее мероприятие, на котором педагоги выступают с короткими докладами. Выступления каждого участника ограничены по форме и продолжительности.
<b>Аукцион мастер-классов</b>	Цели аукциона – повысить творческую активность педагогов, создать условия для их профессиональной самореализации и распространить передовой педагогический опыт. В результате работы аукциона педагоги формируют банк педагогических идей (авторская педагогическая продукция).
<b>Методический экспресс</b>	Данная форма предусматривает профессиональную коммуникацию большого круга участников. В ходе такого общения педагоги преодолевают индивидуальные

	профессиональные затруднения и получают методическую поддержку.
<b>Камертон-практикум</b>	Это практические занятия тренировочного характера, которые связывают теорию и практику, часто служат иллюстрацией к лекции. В основе практикума – упражнение, в рамках которого педагоги решают познавательные задачи. осваивают новые приемы и способы профессиональной деятельности, овладевают научной терминологией, учатся устанавливать связи между различными научными категориями, иллюстрировать теоретические положения примерами из практики
<b>Подиум педагогических стилей</b>	На данном мероприятии педагоги демонстрируют умения и навыки, при помощи которых они организуют образовательный процесс в группе с детьми. Кроме того, данная форма работы позволяет увидеть умение участников методического объединения управлять собой и эффективно взаимодействовать друг с другом.
<b>Тренинг-семинар.</b>	Данная форма активного обучения предусматривает сочетание лекции и практических заданий и позволяет вовлекать всех участников в групповую работу: выполнять упражнения, анализировать конкретные ситуации, участвовать в ролевых играх. Участники тренинга-семинара получают от ведущего различные теоретические схемы и алгоритмы решения проблемы.
<b>Методический ринг.</b>	Это форма групповой работы, участники которой делятся на: оппонентов, группу поддержки оппонентов и группу анализа. Цель ринга – совершенствовать профессиональные знания педагогов, выявить их общую эрудицию. Есть разные варианты методических рингов, например, дискуссия и соревнование

### **3.1.8. Режим и распорядок дня в группах, учебный план, календарный учебный график**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы МБДОУ д/с № 5, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ д/с № 5 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов МБДОУ д/с № 5 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

#### **Режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 лет до 3 лет**

Режим дня в группе детей от 2 лет до 3 лет рассчитан на 3 час 30 мин пребывания детей в МБДОУ д/с № 5 и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования МБДОУ д/с № 5 .

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	9-30–10:00
Утренняя зарядка (гимнастика)	10:00–10:10
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	10:10–10:30

Содержание	Время
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	10:30–10:40
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	10:40–10:50
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	10:50–11:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	11:00–12:00

**Режим дня в дошкольных группах.**

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.15-8.45	7.15-8.45	7.15-8.45	7.15-8.45
Завтрак	8.45-9.15	8.45-9.15	8.45-9.15	8.45-9.15
Игры, подготовка к занятиям	9.15-9.35	9.15-9.30	9.15-9.30	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.35-10.15	9.30-10.20	9.30-10.30	9.15-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.15	до 19.15	до 19.15	до 19.15
<b>Теплый период года</b>				

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.15-8.45	7.15-8.45	7.15-8.45	7.15-8.45
Завтрак	8.45-9.15	8.45-9.15	8.45-9.15	8.45-9.15
Игры, самостоятельная деятельность	9.15-9.35	9.15-9.35	9.15-9.35	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.15	до 19.15	до 19.15	до 19.15

**Модель образовательного процесса на день**

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	7:15–8:27	1 час 10 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		

	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность		
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8:35–9:05	30 минут
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	9:05–9:15	10 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно- исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9:15–9:55 (с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	40 минут (подсчет времени 50/50)
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	9:55–10:20	20 минут



Подготовка к прогулке, прогулка	<p>Занятия</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Реализация проектов</p> <p>Решение ситуативных задач</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Наблюдения и экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Элементарные опыты</p> <p>Дидактические и сюжетно-дидактические игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Труд в природе</p>	<p>Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность</p>	10:20–12:20	2 часа
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство), коммуникативная деятельность (общение)	12:20–12:40	20 минут
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12:40–13:10	30 минут
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		13:10–15:00	2 часа
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15:00–15:20	20 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15:20–15:45	25 минут

Совместная деятельность педагога с детьми	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы	15:45–16:15	30 минут
Дополнительное образование			15:45–16:15	30 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и т. д.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая деятельность	16:15–16:45	30 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие, физическая активность	16:45–19:00	2 часа 15 минут
Уход детей домой			19:15	
Общий подсчет времени	На занятия			40 минут
	На самостоятельную деятельность			50 минут
	На прогулку			4 часа 15 минут
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			2 часа 10 минут

**Модель образовательного процесса на неделю**

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)</b>	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ			РЭМП/К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР/ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л/А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
<b>Беседа, загадка, разговор</b>			+	+	+	+	+
<b>Мастерская</b>				+		+	

<b>Чтение художественной и познавательной литературы</b>		+	+	+	+	+
<b>Экспериментирование и наблюдение</b>			+			+
<b>Игра</b>		+	+	+	+	+
<b>Решение ситуативных задач</b>				+		
<b>Работа в книжном уголке</b>		+	+	+	+	+

**Примерное распределение образовательной деятельности по образовательным областям в течение дня**

Образовательная область	Время в режиме дня	
	1-я половина	2-я половина
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>❖ утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>❖ гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>❖ закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); специальные виды закаливания;</li> <li>❖ физкультминутки;</li> <li>❖ прогулки, двигательная деятельность на воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Гимнастика после сна;</li> <li>❖ закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>❖ физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>❖ самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>❖ работа студий ритмической гимнастики, хореографии, спортивных секций;</li> <li>❖ прогулка (индивидуальная работа по развитию основных видов движений)</li> </ul>
<b>Познавательное и речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дидактические игры;</li> <li>❖ наблюдения;</li> <li>❖ беседы;</li> <li>❖ экскурсии;</li> <li>❖ исследовательская работа;</li> <li>❖ детское экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивающие игры;</li> <li>❖ интеллектуальные досуги;</li> <li>❖ занятия по интересам;</li> <li>❖ индивидуальная работа;</li> <li>❖ чтение (слушание) художественной литературы;</li> <li>❖ самостоятельная познавательная деятельность детей</li> </ul>
<b>Социально-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Утренний прием детей, индивидуальные и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового</li> </ul>

Образовательная область	Время в режиме дня	
	1-я половина	2-я половина
<b>коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>подгрупповые беседы;</li> <li>❖ оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>❖ формирование навыков культуры еды;</li> <li>❖ этика быта, трудовые поручения;</li> <li>❖ дежурства в столовой, в уголке природы, помощь педагогам в подготовке к занятиям;</li> <li>❖ формирование культуры общения;</li> <li>❖ театрализованные, сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>труда и труда в природе;</li> <li>❖ эстетика быта;</li> <li>❖ тематические досуги в игровой форме;</li> <li>❖ работа в книжном уголке;</li> <li>❖ общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения);</li> <li>❖ сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Творческие мастерские;</li> <li>❖ эстетика быта;</li> <li>❖ экскурсии в природу;</li> <li>❖ посещение музеев; самостоятельная творческая деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Работа студий, кружков художественно-эстетической направленности;</li> <li>❖ музыкально-художественные досуги;</li> <li>❖ чтение (слушание) художественной литературы;</li> <li>❖ индивидуальная работа</li> </ul>

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)**

**Список учебно- методических и наглядно- дидактических пособий при реализации парциальной программы « Мир Без Опасностей»**

Наименование компонента	Литература
<b>Базовый комплект</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А. Детская безопасность. Вторая младшая группа.</li> <li>❖ Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа.</li> <li>❖ Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.:</li> </ul>

	<p>Цветной мир, 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017</li> <li>Комплексная образовательная программа воспитания детей раннего возраста «Теремок» / Науч. рук. И.А. Лыкова; науч. ред. А.И. Буренина, И.А. Лыкова, О.С. Ушакова и др. — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья.</li> <li>❖ Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасной». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.:Цветной мир, 2015.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.Информационная безопасность.Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности».— М.: Цветной мир, 2015</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир,2015.</li> </ul>
<b>Дополнительный комплект</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Аверин С.А., Лыкова И.А., Казунина И.И. Развивающая среда современного детского сада. — М.: Цветной мир — ЭЛТИ-КУ-ДИЦ, 2017.</li> <li>❖ Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационнометодическое обеспечение :Практическое пособие. / Под ред. А.К. Сундуковой.— М.: ИД «Цветной мир», 2016. — 232 с.</li> <li>❖ Демидова В.Е., Сундукова А.Х. Здоровый педагог — здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. Практическое руководство. М.: ИД «Цветной мир», 2013. — 96 с.</li> <li>❖ Демидова В.Е., Сундукова А.Х. Здоровый педагог — довилно дышать. Практическое руководство. М.: ИД «Цветной мир»,2013. — 96 с.</li> </ul>
<b>Дидактический материал(цветные картонные карточки в папках)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лыкова И.А., Сундукова А.Х.Азбука здоровья. — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. — М.: Цвеной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Рыжова Н.А.</li> <li>❖ Опасные растения. — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. —М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.Безопасность на дороге. — М.:Цветной мир, 2016.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.Пожарная безопасность. — М.:Цветной мир, 2016.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. — М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>❖ Лыкова И.А. Беседы о стихотворении В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2017.</li> <li>❖ Лыкова И.А. Несет меня лиса (по сюжетам русских народных сказок). — М.: Цветной мир, 2016.</li> </ul>
<b>Дидактические сказки о детской безопасности с цветными иллюстрациями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дракончик аленький (пожарная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный (социальная безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Непоседа Ветерок (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.</li> <li>❖ Лыкова И.А., Шипунова В.А.</li> <li>❖ Радужное колесико (экологическая безопасность). — М.: Цветной мир, 2016.</li> </ul>
<b>Детская художественная литература Народные сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Волк и козлята» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого, художник Б.Л. Игнатьев);</li> <li>❖ «Волк и козлята» (русская народная сказка в обработке Л.Н. Толстого, художник Васнецов); «Гуси-лебеди» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого);</li> <li>❖ «Дочь и падчерица» (из сборника А.Н. Афанасьева «Русские детские сказки»); «Жихарка»; «Зимовье зверей» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого);</li> <li>❖ «Как Лиса с Овцой Волканаказали»; «Колобок» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого, художник Т. Дубинчик);</li> <li>❖ «Маша и медведь» (русская народная сказка в обработке Л.Н. );</li> <li>❖ «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого);</li> <li>❖ «Сивка-Бурка» (русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого, художник И. Билибин);</li> <li>❖ «Снегурочка»;</li> <li>❖ «Три поросёнка» (английская народная сказка в обработке С.В. Михалкова) и др.</li> </ul>
<b>Авторские произведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Андерсен, Х.-К. «Огниво», «Снеговик», «Стойкий оловянный солдатик»; Аксаков, С.Т. «Аленький цветочек»; Бажов, П.П. «Огневушка-Поскакушка»; Барто А.Л. «Жил на свете самосвал», «Любочка»; Берестов, В.Д. «Про машину»; Братья Гримм «Красная Шапочка»; Гинзбург, Н. «Колесо»; Иванов, А.А. «Как неразлучные друзья дорогу переходили»; Киплинг, Дж.Р. «Маугли»; Лазарев, М.П. «Тревога»; Лунин, В.В. «Велосипедист», «Я — поезд», «Будущий лётчик»; Маршак, С.Я. «Кошкин дом», «По-жар», «Рассказ о неизвестном герое», «Мяч»; Михалков, С.В.</li> <li>❖ «Велосипедист», «Дядя Степа», «Кошкин дом», «Упрямый лягушонок», «Одна рифма»; Носов, Н.Н. «Автомобиль»; Орлов, В.Н.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Моя машина»; Петрановская, Л.В. «Что делать, если...»; Пляцковский, М.С. «Заводная игрушка»; Пушкин, А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»;</li> <li>❖ «Сказка о царе Салтане...» Радзиевская Л.Л. «Азбука безопасности»; «Ты и вода», «Ты и животные», «Ты и лес», «Ты один дома»; Толстой, А.Н. «Золотой ключик, или приключения Буратино»; Толстой, Л.Н. «Пожарные собаки»; Ушинский, К.Д. «Спор воды с огнём»; Цыферов, Г.М. «Сказки на колёсиках»;</li> <li>❖ Чёрный, С. «Костёр»; Чуковский, К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Путаница», «Федорино горе», Анни М.Г. «Тетя на машине» (из книги «Саша и Маша»); Яковлев, Ю.Я. «Моя улица» и др.</li> </ul>
--	--

**Список учебно- методических и наглядно- дидактических пособий при реализации Программы « Моя малая Родина»**

- ❖ Богачева И.В. Мое отечество – Россия! М. 2005.-232с.
- ❖ Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.
- ❖ Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.
- ❖ Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.
- ❖ Дьяконова Н., Дьяконов Д. Родное Ставрополье. М. 2006.
- ❖ Кабузан В. Население Северного Кавказа в 18 –19 веках. СПб., 1996. с.-6,189,205.
- ❖ Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998.
- ❖ Кондыкинская Л.А. С чего начинается Родина? М. СФЕРА. 2005.
- ❖ Литвинова Р.М., Зеленская В.А. Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения. С. 2007. с.-101 – 131.
- ❖ Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С. СКИПКРО. с.-66-80.
- ❖ Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-390с.сб-к1.
- ❖ Литвинова Р.М. Интерактивные формы работы с кадрами. С.2008.-220с.
- ❖ Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.
- ❖ Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010.-250с.(с видеоприложением).
- ❖ Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Полоролеевое воспитание детей в дошкольном учреждении. С. 2006.220с.сб-к2.
- ❖ Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.
- ❖ «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы».
- ❖ Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.
- ❖ Пути мира на Северном Кавказе; независимый экспертный доклад /под редакцией В.А. Тишкова. М. 1999г./.
- ❖ Погребова Н.Б., Литвинова Р.М. Дошкольное образование и социокультурный процесс. Под общей редакцией Золотухиной А.Ф. С. 2007.раздел 4. с.-132-147.
- ❖ Юбилейный путеводитель. - Ставрополь. М. Изд-во «Россы». 2005



## 4. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования

### Общие сведения

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 5 города-курорта Кисловодска «Кораблик детства» (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).

<b>Цель Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Разностороннее развивать ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций</li><li>❖ Повышение социального статуса дошкольного образования;</li><li>❖ Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;</li><li>❖ Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;</li><li>❖ Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.</li></ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Обеспечить единые для России содержание дошкольного образования планируемые результаты освоения образовательной программы</li><li>❖ Приобщать детей в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа</li><li>❖ Выстраивать, структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей</li><li>❖ Создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей</li><li>❖ Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия</li><li>❖ Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности</li><li>❖ Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности</li><li>❖ Обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного</li></ul>

	<p>для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>❖ Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</li> <li>❖ Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</li> <li>❖ Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>❖ Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>❖ Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</li> <li>❖ Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</li> <li>❖ Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</li> <li>❖ Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
--	--

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.

Целевой раздел	<p>Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики —</p>
----------------	--

	особенности развития детей
Содержательный раздел	Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ формы, способы, методы реализации программы;</li> <li>❖ особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;</li> <li>❖ способы поддержки детской инициативы;</li> <li>❖ взаимодействие педагогического коллектива с семьями;</li> <li>❖ коррекционно-развивающая работа;</li> <li>❖ рабочая программа воспитания</li> </ul>
Организационный раздел	В организационный раздел включают: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ психолого-педагогические условия реализации Программы;</li> <li>❖ особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>❖ материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</li> <li>❖ примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;</li> <li>❖ кадровое обеспечение;</li> <li>❖ режим и распорядок дня в возрастных группах;</li> <li>❖ календарный план воспитательной работы</li> </ul>

#### **Организация режима пребывания детей в детском саду**

Режим работы: 12-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- ❖ первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- ❖ второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в МБДОУ д/с № 5, особенно в период адаптации.

#### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.

1. В МБДОУ д/с № 5 функционируют 4 возрастных групп.

Возрастная категория группы	Группа кратковременная (2—3 года)	Группа младшего дошкольного возраста (3—4 года)	Группа среднего дошкольного возраста (4—5 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (5—6 лет)	Группа подготовительная дошкольного возраста (6—7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1

1. Действует система физкультурно-оздоровительной работы.
2. Используется региональный компонент в образовательном процессе.
3. Оказывается помощь детям, родителям, педагогическим работникам и социуму со стороны социально-психологической службы.
4. Создана система медико-психолого-педагогического сопровождения детей. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.
5. Осуществляются дополнительные платные услуги.
6. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

#### 4.2. Ссылки на ФОП ДО и парциальные программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

Программа «Моя малая Родина» Н.П. Назина

Программа «Мир Без Опасности» И.А.Лыкова

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

#### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников МБДОУ д/с № 5

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – обеспечить:

- ❖ психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- ❖ единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ д/с № 5 и семьи;
- ❖ повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- ❖ информировать родителей и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ д/с № 5;
- ❖ просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ❖ способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ❖ построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ❖ вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ❖ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- ❖ открытость;
- ❖ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ❖ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- ❖ возрастосообразность.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

<b>Название направления</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	Включает получение и анализ данных: <ul style="list-style-type: none"><li>❖ о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;</li><li>❖ об уровне психолого-педагогической компетентности родителей;</li><li>❖ планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li><li>❖ согласование воспитательных задач</li></ul>
<b>Просветительское направление</b>	Просвещение родителей по вопросам: <ul style="list-style-type: none"><li>❖ особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li><li>❖ выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li><li>❖ ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области</li></ul>

	<p>дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ информирования об особенностях реализуемой в МБДОУ д/с № 5 образовательной программы;</li> <li>❖ условий пребывания ребенка в группе МБДОУ д/с № 5;</li> <li>❖ содержания и методов образовательной работы с детьми</li> </ul>
<b>Консультационное направление</b>	<p>Консультирование родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;</li> <li>❖ об особенностях поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>❖ о возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>❖ о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста;</li> <li>❖ о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др.</li> </ul>

Благодаря разностороннему взаимодействию МБДОУ д/с № 5 с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников, посиделок в гостиную. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

#### **Основные практические формы взаимодействия МБДОУ д/с № 5 семьей**

<b>Этапы</b>	<b>Формы</b>
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники
Просвещение родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах,

## Диагностический материал

### Карта наблюдения возрастного развития дошкольника трех лет

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ❖ «изредка» ( $\pm$ ) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ❖ «никогда» (–) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Ф.И. ребенка:								
№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития						Примечание
		Частота проявлений		Самостоятельность в выполнении		Инициативность		
		н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	
<b>В сфере социально-коммуникативного развития</b>								
1.	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки							
2.	Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания: одевание, раздевание, самостоятельно ест							
3.	Ребенок стремится к общению со взрослыми							
4.	Ребенок способен реагировать на настроение взрослых							
5.	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого							
6.	Ребенок проявляет интерес к сверстникам, способен наблюдать за действиями сверстников и подражает им							

7.	Ребенок способен играть совместно с другими детьми							
8.	Ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении							
9.	Ребенок воспроизводит действия окружающих в играх, их последовательность и взаимосвязь, и социальные отношения: ласково обращается с куклой, делает ей замечания, «готовит обед», «ухаживает за больным»							
10.	Ребенок активно действует с окружающими его предметами							
11.	Ребенок знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе							
<b>В сфере познавательного развития</b>								
1.	Ребенок способен направлять свои действия на достижение простой цели							
2.	Ребенок способен направлять свои действия на достижение самостоятельно поставленной цели							
3.	Ребенок знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели							
4.	Ребенок способен заранее определить цель своих действий: «Я буду лечить куклу»							
5.	Ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов							
6.	Ребенок ориентируется в основных пространственных и временных отношениях							
7.	Ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия							
8.	Ребенок знает основные особенности внешнего облика							



	человека, его деятельности							
9.	Ребенок знает свое имя, имена близких							
10.	Ребенок способен демонстрировать первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет: городе, селе							
11.	Ребенок имеет представление об объектах живой и неживой природы							
12.	Ребенок имеет представление об объектах ближайшего окружения и их особенностях							
13.	Ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой							
14.	Ребенок способен наблюдать за явлениями природы							
15.	Ребенок старается не причинять вред живым объектам							
<b>В сфере речевого развития</b>								
1.	Ребенок владеет активной речью							
2.	Ребенок использует в общении разные части речи							
3.	Ребенок использует в речи простые предложения из четырех слов и более, включает их в общение							
4.	Ребенок может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым и сверстникам							
5.	Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам							
6.	Ребенок может повторять отдельные слова и фразы за взрослым							
<b>В сфере художественно-эстетического развития</b>								
1.	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них							

2.	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает							
3.	Ребенок с удовольствием подпевает знакомые ему песни							
4.	Ребенок с удовольствием выполняет простые танцевальные движения							
5.	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства							
6.	Ребенок осваивает основы изобразительной деятельности: лепка, рисование и конструирование							
7.	Ребенок может выполнять уже довольно сложные постройки: гараж, дорогу к нему, забор – и играть с ними							
8.	Ребенок способен рисовать дорожки, дождик, шарики							
9.	Ребенок способен лепить палочки, колечки, лепешки							
<b>В сфере физического развития</b>								
1.	У ребенка развита крупная моторика							
2.	Ребенок активно использует ранее освоенные движения							
3.	Ребенок начинает осваивать бег, прыжки							
4.	Ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения							
5.	Ребенок выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам							
6.	Ребенок с желанием играет в подвижные игры							

### Карта

#### наблюдения возрастного развития дошкольника четырех лет

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

- ❖ «изредка» ( $\pm$ ) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ❖ «никогда» ( $-$ ) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

<b>Ф.И. ребенка:</b>								
№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития						Примечание
		Частота проявлений		Самостоятельность в выполнении		Инициативность		
		н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	
<b>В сфере социально-коммуникативного развития</b>								
1.	Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание							
2.	Ребенок соблюдает требования гигиены							
3.	Ребенок имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье							
4.	Ребенок проявляет доверие к миру							
5.	Ребенок положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице							
6.	Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых							
7.	Ребенок дружелюбно настроен в отношении других детей							
8.	Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами: «можно», «нельзя»							
9.	Ребенок демонстрирует стремление к положительным поступкам							
10.	Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в							

	повседневном общении и бытовой деятельности							
11.	Ребенок владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками							
12.	Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения							
13.	Ребенок осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения							
14.	Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям							
15.	Ребенок отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности							
16.	Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил							
17.	Ребенок в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения							
<b>В сфере познавательного развития</b>								
1.	Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания							
2.	Ребенок отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения							
3.	Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми							
4.	Ребенок демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов							
5.	Ребенок демонстрирует стремление к простейшему							

	экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам							
6.	Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям							
7.	Ребенок активно действует с окружающими его предметами							
8.	Ребенок знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе							
9.	Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях							
10.	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства							
11.	Ребенок различает времена года и характерные для них явления природы. Имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека							
12.	Ребенок интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам							
13.	Ребенок знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред							
<b>В сфере речевого развития</b>								
1.	Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных							
2.	Ребенок согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже							

3.	Ребенок повторяет за педагогом рассказы из трех-четырех предложений							
4.	Ребенок пересказывает знакомые литературные произведения							
5.	Ребенок использует речевые формы вежливого общения							
6.	Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации							
7.	Ребенок рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них							
8.	Ребенок демонстрирует умение вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения							
9.	Ребенок проявляет речевую активность в общении со сверстником							
10.	Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности							
11.	Ребенок знает свое имя, имена близких							
<b>В сфере художественно-эстетического развития</b>								
1.	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации							
2.	Ребенок способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов							
3.	Ребенок создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать							
4.	Ребенок способен использовать простые строительные							

	детали для создания постройки с последующим ее анализом							
5.	Ребенок с интересом вслушивается в музыку							
6.	Ребенок запоминает и узнает знакомые произведения							
7.	Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении							
8.	Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя							
9.	Ребенок строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов							
<b>В сфере физического развития</b>								
1.	Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям							
2.	Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности							
3.	Ребенок проявляет избирательный интерес к подвижным играм							
4.	Ребенок с интересом включается в подвижные игры							
5.	Ребенок выполняет простейшие правила построения и перестроения							
6.	Ребенок стремится к выполнению правил и основных ролей в игре							
7.	Ребенок выполняет ритмические упражнения под музыку							
8.	Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений							

9.	Ребенок сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках							
10.	Ребенок способен реагировать на сигналы взрослого							
11.	Ребенок способен переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе							
12.	Ребенок способен выполнять движения в общем для всех темпе							

### Карта

#### наблюдения возрастного развития дошкольника четырех лет

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ❖ «изредка» ( $\pm$ ) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ❖ «никогда» (–) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Ф.И. ребенка:								
№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития						Примечание
		Частота проявлений		Самостоятельность в выполнении		Инициативность		
		н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	
<b>В сфере социально-коммуникативного развития</b>								
1.	Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание							
2.	Ребенок соблюдает требования гигиены							
3.	Ребенок имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье							
4.	Ребенок проявляет доверие к миру							



5.	Ребенок положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице							
6.	Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых							
7.	Ребенок дружелюбно настроен в отношении других детей							
8.	Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами: «можно», «нельзя»							
9.	Ребенок демонстрирует стремление к положительным поступкам							
10.	Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности							
11.	Ребенок владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками							
12.	Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения							
13.	Ребенок осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения							
14.	Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям							
15.	Ребенок отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности							
16.	Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил							
17.	Ребенок в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения							

**В сфере познавательного развития**

1.	Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания							
2.	Ребенок отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения							
3.	Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми							
4.	Ребенок демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов							
5.	Ребенок демонстрирует стремление к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам							
6.	Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям							
7.	Ребенок активно действует с окружающими его предметами							
8.	Ребенок знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе							
9.	Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях							
10.	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства							
11.	Ребенок различает времена года и характерные для них							

	явления природы. Имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека							
12.	Ребенок интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам							
13.	Ребенок знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред							
<b>В сфере речевого развития</b>								
1.	Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных							
2.	Ребенок согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже							
3.	Ребенок повторяет за педагогом рассказы из трех-четырех предложений							
4.	Ребенок пересказывает знакомые литературные произведения							
5.	Ребенок использует речевые формы вежливого общения							
6.	Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации							
7.	Ребенок рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них							
8.	Ребенок демонстрирует умение вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения							
9.	Ребенок проявляет речевую активность в общении со сверстником							

10.	Ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности							
11.	Ребенок знает свое имя, имена близких							
<b>В сфере художественно-эстетического развития</b>								
1.	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации							
2.	Ребенок способен строить простую композицию с использованием нескольких цветов							
3.	Ребенок создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать							
4.	Ребенок способен использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом							
5.	Ребенок с интересом вслушивается в музыку							
6.	Ребенок запоминает и узнает знакомые произведения							
7.	Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении							
8.	Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя							
9.	Ребенок строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов							
<b>В сфере физического развития</b>								
1.	Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям							
2.	Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности							

3.	Ребенок проявляет избирательный интерес к подвижным играм							
4.	Ребенок с интересом включается в подвижные игры							
5.	Ребенок выполняет простейшие правила построения и перестроения							
6.	Ребенок стремится к выполнению правил и основных ролей в игре							
7.	Ребенок выполняет ритмические упражнения под музыку							
8.	Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений							
9.	Ребенок сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках							
10.	Ребенок способен реагировать на сигналы взрослого							
11.	Ребенок способен переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе							
12.	Ребенок способен выполнять движения в общем для всех темпе							

### Карта

#### наблюдения возрастного развития дошкольника шести лет

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ «обычно» (+) — означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ❖ «изредка» ( $\pm$ ) — означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ❖ «никогда» (—) — означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Ф.И. ребенка:					
№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявлений	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	

		Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.	Н. Г.	К. Г.
<b>В сфере социально-коммуникативного развития</b>							
1	Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья: закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение						
2	Ребенок мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих						
3	Ребенок настроен положительно по отношению к окружающим						
4	Ребенок охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками						
5	Ребенок проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям						
6	Ребенок при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения						
7	Ребенок проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям						
8	Ребенок демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО						
9	Ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении						
10	Ребенок откликается на просьбу помочь						
11	Ребенок в оценке поступков опирается на нравственные представления						
12	Ребенок проявляет активность в стремлении						

	к познанию разных видов труда и профессий							
13	Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых							
14	Ребенок стремится участвовать в труде взрослых							
15	Ребенок самостоятелен, инициативен в самообслуживании							
16	Ребенок участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда							
17	Ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности							
18	Ребенок демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами							
19	Ребенок демонстрирует умение безопасного общения с незнакомыми животными							
20	Ребенок владеет основными правилами безопасного поведения на улице							
21	Ребенок регулирует свою активность в деятельности							
22	Ребенок умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей							
23	Ребенок проявляет инициативу в общении и деятельности							
24	Ребенок задает вопросы различной направленности							
25	Ребенок слушает и понимает взрослого							
26	Ребенок действует по правилу или образцу в разных видах деятельности							

27	Ребенок способен к произвольным действиям							
28	Ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами							
29	Ребенок проявляет интерес к результату, выигрышу							
30	Ребенок ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх							
31	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности							
<b>В сфере познавательного развития</b>								
1	Ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта							
2	Ребенок фантазирует							
3	Ребенок предлагает пути решения проблем							
4	Ребенок имеет представление о социальном, предметном и природном мире							
5	Ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера							
6	Ребенок приводит логические высказывания							
7	Ребенок проявляет любознательность							
8	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира							
9	Ребенок способен к произвольным умственным действиям							
10	Ребенок способен к логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя разными по величине, форме,							



	количеству предметами							
11	Ребенок владеет счетом							
12	Ребенок владеет ориентировкой в пространстве и времени							
13	Ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними							
14	Ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни							
15	Ребенок знает название своей страны, ее государственные символы							
16	Ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России							
17	Ребенок имеет представление об изменениях в жизни природы в разные сезоны года							
18	Ребенок соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним							
19	Ребенок активно познает и называет обследовательские действия							
20	Ребенок объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков							
21	Ребенок задает много вопросов поискового характера							
22	Ребенок включается в деятельность экспериментирования							

23	Ребенок использует исследовательские действия							
24	Ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях							
25	Ребенок имеет представление о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах							
26	Ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях							
27	Ребенок имеет представление о свойствах объектов неживой природы							
28	Ребенок имеет представление о сезонных изменениях в жизни природы							
29	Ребенок имеет представление о явлениях природы							
30	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их							
31	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти							
32	Ребенок владеет умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине							
33	Ребенок различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра»							
34	Ребенок ориентируется от себя в движении							
35	Ребенок использует математические представления для познания окружающей действительности							

36	Ребенок умеет предложить и объяснить замысел игры							
37	Ребенок умеет комбинировать сюжеты на основе разных событий							
38	Ребенок умеет создавать игровые образы							
39	Ребенок умеет управлять персонажами в режиссерской игре							
40	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм,							
41	В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами							
<b>В сфере речевого развития</b>								
1	Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов							
2	Ребенок владеет первичными приемами аргументации и доказательства							
3	Ребенок демонстрирует богатый словарный запас							
4	Ребенок безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями							
5	Ребенок самостоятельно пересказывает рассказы и сказки							
6	Ребенок проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра							
7	Ребенок с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки							
8	Ребенок проявляет словотворчество							

9	Ребенок проявляет интерес к языку							
10	Ребенок с интересом слушает литературные тексты							
11	Ребенок способен воспроизводить текст							
12	Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан							
13	Ребенок способен демонстрировать первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет: городе, селе							
<b>В сфере художественно-эстетического развития</b>								
1	Ребенок проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью							
2	Ребенок различает виды, жанры, формы в музыке							
3	Ребенок различает виды, жанры, формы в изобразительном и театральном искусстве							
4	Ребенок проявляет музыкальные и художественно-творческие способности							
5	Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке							
6	Ребенок взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий							
7	Ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки							
8	Ребенок создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы							

В сфере физического развития								
1	Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности							
2	Ребенок проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам							
3	Ребенок показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений							
4	Ребенок имеет представление о некоторых видах спорта, туризме как форме активного отдыха							
5	Ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой							
6	Ребенок демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию							
7	Ребенок выполняет упражнения в заданном ритме и темпе							
8	Ребенок способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений							
9	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль							
10	Ребенок способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру							
11	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов							
12	Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья: закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение							

## Карта

### наблюдения возрастного развития дошкольника на этапе завершения освоения ОП ДО

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ «обычно» (+) — означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ❖ «изредка» (±) — означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ❖ «никогда» (—) — означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Ф.И. ребенка:								
№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития						Примечание
		Частота проявлений		Самостоятельность в выполнении		Инициативность		
		н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	н. г.	к. г.	
<b>В сфере социально-коммуникативного развития</b>								
1	Ребенок владеет навыками личной гигиены							
2	Ребенок мотивирован беречь и укреплять собственное здоровье и здоровье окружающих, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих							
3	Ребенок стремится оказать помощь и поддержку другим людям							
4	Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками							
5	Ребенок старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами							
6	Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения							
7	Ребенок старается регулировать свое поведение							

8	Ребенок старается обосновывать свои ценностные ориентации							
9	Ребенок старается выбирать социально одобряемые действия в конкретных ситуациях							
10	Ребенок стремится сохранять позитивную самооценку							
11	Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе							
12	У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью							
13	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей							
14	Ребенок способен проявлять эмпатию: сочувствие, сопереживание, содействие							
15	Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии							
16	Ребенок способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии							
17	Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи							
18	Ребенок применяет накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности							
19	Ребенок принимает собственные решения и проявляет инициативу							
20	Ребенок владеет разными формами и видами игры							
21	Ребенок различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры							
22	Ребенок комбинирует сюжеты на основе реальных,							

	вымышленных событий							
23	Ребенок выполняет несколько ролей в одной игре							
24	Ребенок подбирает разные средства для создания игровых образов							
25	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре							
26	Ребенок управляет персонажами в режиссерской игре							
27	Ребенок в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям							
28	Ребенок в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками							
<b>В сфере познавательного развития</b>								
1	Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии							
2	Ребенок обладает начальными знаниями о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу							
3	Ребенок обладает начальными знаниями о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях							
4	Ребенок обладает начальными знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях							
5	Ребенок обладает начальными знаниями о государстве и принадлежности к нему							
6	Ребенок проявляет любознательность, активно задает							



	вопросы взрослым и сверстникам							
7	Ребенок интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире							
8	Ребенок способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей							
9	Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать							
10	Ребенок строит смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности							
11	Ребенок имеет представление о жизни людей в России							
12	Ребенок имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества							
13	Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени							
14	Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях умения считать, измерять, сравнивать, вычислять							
15	Ребенок использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства							
16	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания							
17	Ребенок имеет представление о потребностях живой природы, росте и развитии живых существ							
18	Ребенок имеет представление о свойствах неживой природы							

19	Ребенок имеет представление о сезонных изменениях в природе							
20	Ребенок наблюдает за погодой, живыми объектами							
21	Ребенок имеет сформированный познавательный интерес к природе							
22	Ребенок осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней							
23	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм							
24	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели							
25	Ребенок демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению							
<b>В сфере речевого развития</b>								
1	Ребенок владеет речью как средством коммуникации							
2	Ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками							
3	Ребенок использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения							
4	Ребенок владеет коммуникативно-речевыми умениями							
5	Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров							
6	Ребенок имеет предпочтения в жанрах литературы							
7	Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного характера							

8	Ребенок определяет характеры персонажей, мотивы их поведения							
9	Ребенок оценивает поступки литературных героев							
10	Ребенок способен воспроизводить текст							
11	Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан							
<b>В сфере художественно-эстетического развития</b>								
1	Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства							
2	Ребенок имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности							
3	Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства							
4	Ребенок обладает начальными знаниями об искусстве							
5	Ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства							
6	Ребенок использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности							
7	Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах							
8	Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла							

9	Ребенок способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации							
<b>В сфере физического развития</b>								
1	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр							
2	Ребенок может контролировать свои движения и управлять ими							
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены							
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения: общеразвивающие, основные движения, спортивные							
5	Ребенок участвует в туристских пеших прогулках							
6	Ребенок осваивает простейшие туристские навыки							
7	Ребенок самостоятельно ориентируется на местности							
8	Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности							
9	Ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности							
10	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомления с достижениями российского спорта							
11	Ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности							
12	Ребенок имеет начальное представление о том, что такое							

здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Карта

#### диагностики развития воспитанников от 2 до 3 лет

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка									
											<..>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. В области социально-коммуникативного развития</b>											
1.1	Ребенок имеет представление о себе, своем внешнем виде										
1.2.	Ребенок имеет представление о членах семьи, их занятиях										
1.3	Ребенок имеет представление о людях разного возраста, пола										
1.4	Ребенок имеет представление о ближайшем предметном окружении										
1.5	У ребенка сформированы элементарные навыки самообслуживания										
1.6	Ребенок имеет представления об эмоциях и чувствах людей										
1.7	Ребенок умеет вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх										
<b>2. В области познавательного развития</b>											
2.1	Ребенок проявляет внимание к новым объектам и выполняет обследовательские и поисковые действия										
2.2	Ребенок выполняет манипуляции с предметами, может переносить действия на другие предметы, умеет группировать предметы по цвету, форме, величине										
2.3	Ребенок умеет сравнивать предметы, определять сходства и различия между ними										

2.4	Ребенок умеет устанавливать количественные отношения на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и один»																			
2.5	Ребенок умеет сравнивать два предмета по общему объему: большой и маленький																			
2.6	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах: шар – куб, круг – квадрат																			
2.7	Ребенок имеет представления об окружающих близких людях, их деятельности, чужих людях, о человеке в целом, его физических особенностях																			
2.8	Ребенок имеет представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда																			
2.9	Ребенок имеет представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении																			
2.10	Ребенок имеет представления о диких и домашних животных ближайшего окружения, их детенышах, бережном отношении к ним																			
2.11	Ребенок имеет представления о деревьях, кустарниках, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения																			
2.12	Ребенок имеет представления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях: осадки, ветер, изменение температуры воздуха																			
2.13	Ребенок имеет представления об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть: вода, песок, глина, камни																			
2.14	Ребенок может использовать предметы-орудия																			
<b>3. В области речевого развития</b>																				
3.1	Ребенок понимает речь взрослых, может находить предметы по признакам и местоположению																			
3.2	В речи ребенка присутствует активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий предметов и действий с ними																			

3.3	Ребенок может назвать предметы и совершать действия с ними									
3.4	Ребенок умеет говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки									
3.5	Ребенок умеет воспроизводить ритм слова, не пропуская слоги									
3.6	Ребенок использует вербальные и невербальные средства при выражении отношения к предмету разговора									
3.7	Ребенок может использовать грамматические категории: окончания существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы									
3.8	Ребенок может выразить мысли посредством 3–4-словных предложений									
3.9	Ребенок умеет составлять рассказ из нескольких предложений									
3.10	Ребенок умеет включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы									
3.11	Ребенок проявляет интерес к художественной литературе: восприятие детских фольклорных произведений, рассказов, четверостиший									
<b>4. В области художественно-эстетического развития</b>										
4.1	Ребенок проявляет интерес к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального и изобразительного искусства									
4.2	Ребенок может изобразить штрихи, линии, их пересечение, нарисовать округлые формы, дополнить нарисованное изображение									
4.3	Ребенок освоил простые технические приемы: раскатывание прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание									
4.4	Ребенок может расположить детали на плоскости, построить конструкции из природного материала по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрыванием									
4.5	Ребенок может воспринимать музыку разного характера, правильно реагировать на ее содержание, различать звуки по высоте									

4.6	Ребенок может подпевать фразы в песне																		
4.7	Ребенок способен выполнять музыкально-ритмические движения: ходьба и бег, плясовые движения в кругу, в рассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать вовремя																		
4.8	У ребенка сформирован интерес к театрализованной игре																		
4.9	Ребенок может следить за развитием действий в кукольных спектаклях, имитировать действия персонажей																		
4.10	Ребенок освоил приемы вождения настольных кукол, сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами																		
4.11	Ребенок с удовольствием принимает участие в досуговой деятельности, умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них																		
4.12	Ребенок может перевоплощаться в образы сказочных героев																		
<b>5. В области физического развития</b>																			
5.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии																		
5.2	Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения																		
5.3	Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, игр с текстом и с музыкально-ритмическими упражнениями																		
5.4	У ребенка сформированы полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки в соответствии с возрастом																		

### Карта

#### диагностики развития воспитанников младшей группы «Социально-коммуникативное развитие»

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;



- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Социальные отношения</b>							
1.1	Ребенок имеет представление о себе, может назвать свои имя и возраст						
1.2	Ребенок способен отличить детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям						
1.3	Ребенок знает и может назвать членов своей семьи и своих ближайших родственников						
1.4	Ребенок владеет элементарными правилами культуры поведения, умеет быть вежливым по отношению к близким						
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния						
1.6	Ребенок имеет представления об эмоциях и чувствах людей						
1.7	Ребенок умеет вступать в контакт, вежливо общаться, участвовать в совместных играх						
<b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>							
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине, красоте родной природы						
<b>3. Трудовое воспитание</b>							
3.1	Ребенок имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах						
3.2	Ребенок владеет знаниями о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях						
<b>4. Формирование основ безопасного поведения</b>							
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в природе						
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными и растениями						

4.3	Ребенок овладел навыками безопасного обращения с бытовыми приборами и предметами							
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения на детской площадке							

**Карта  
диагностики развития воспитанников младшей группы «Познавательное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>								
<b>1.1. Действие с предметами</b>								
1.1.1	Ребенок освоил осязательно-двигательные действия							
1.1.2	Ребенок освоил поисковые исследовательские действия в совместной деятельности со взрослым и сверстниками							
1.1.3	Ребенок умеет сравнивать два предмета по одному признаку							
<b>1.2. Представление о цвете</b>								
1.2.1	Ребенок овладел способностью различать основные цвета и оттенки							
<b>2. Математическое развитие</b>								
<b>2.1. Количество и счет</b>								
2.1.1	Ребенок умеет устанавливать количественные отношения на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше,							

	поровну, не поровну								
2.1.2	Ребенок умеет уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы								
<b>2.2. Величина</b>									
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать два предмета по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее – короче, длинный – короткий, шире – уже, широкий – узкий, выше – ниже, высокий – низкий								
<b>2.3. Геометрические фигуры</b>									
2.3.1	Ребенок имеет представления об игрушках, бытовых предметах, инструментах и орудиях труда								
2.3.2	Ребенок имеет представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар – куб, круг – квадрат, квадрат – треугольник								
<b>2.4. Ориентировка в пространстве</b>									
2.4.1	Ребенок может ориентироваться по частям тела от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева								
<b>2.5. Ориентировка во времени</b>									
2.5.1	Ребенок имеет представления о частях суток: день – ночь, утро– вечер								
<b>3. Окружающий мир</b>									
<b>3.1. Представление о себе, семье, людях</b>									
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми								
<b>3.2. Предметный мир</b>									
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании								
<b>3.3. Явления общественной жизни</b>									

3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту								
<b>3.4. Моя Родина</b>									
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, некоторых значимых объектах								
<b>4. Природа</b>									
<b>4.1. Животные</b>									
4.1.1	Ребенок имеет представление о диких и домашних животных ближайшего окружения								
4.1.2	Ребенок умеет группировать животных по существенным признакам: птицы, звери, насекомые, рыбы								
<b>4.2. Растения</b>									
4.2.1	Ребенок имеет представление о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения								
<b>4.3. Явления природы</b>									
4.3.1	Ребенок имеет представление об отдельных признаках смены времен года: осадки, изменения почвенного покрова								
4.3.2	Ребенок имеет представление об изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений								
<b>4.4. Неживая природа</b>									
4.4.1	Ребенок имеет представление о свойствах песка, глины, воды, камней								

**Карта  
диагностики развития воспитанников младшей группы «Речевое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Формирование словаря</b>							
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи слова, обозначающие людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, понимает обобщающие слова						
<b>2. Звуковая культура речи</b>							
2.1	У ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи						
2.2	У ребенка продолжает развиваться фонематический слух						
2.3	У ребенка продолжает развиваться умение правильно произносить гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки						
2.4	У ребенка развивается правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата						
2.5	Ребенок способен воспроизводить ритм стихотворения						
<b>3. Грамматический строй речи</b>							
3.1	Ребенок способен употреблять в речи прилагательные и существительные в роде, падеже						
3.2	Ребенок использует в речи существительные с предлогами, слова в разном роде, числе и падеже						
3.3	Ребенок употребляет в речи простые распространенные предложения						
3.4	У ребенка развивается способность выстраивать сложные предложения						
3.5	Ребенок может использовать разные способы словообразования, в том числе приставочный						

3.6	Ребенок способен образовывать повелительные формы глаголов и использовать их в речи								
<b>4. Связная речь</b>									
4.1	Ребенок способен составлять рассказ из нескольких предложений								
4.2	Ребенок способен вести диалог в процессе игры со сверстниками, высказывать свое мнение, согласие или несогласие, поддерживать беседу								
4.3	Ребенок использует в беседе основные формы речевого этикета								
4.4	Ребенок умеет отвечать на вопросы и задавать их сверстникам								
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях								
<b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b>									
5.1	У ребенка сформировано умение вслушиваться в звучание слова								
5.2	Ребенок способен объяснить термины «слово» и «звук» и может объяснить это в практическом плане								
<b>6. Интерес к художественной литературе</b>									
6.1	У ребенка развивается способность восприятия жанров фольклора и художественной литературы								
6.2	Ребенок способен внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр								

**Карта  
диагностики развития воспитанников младшей группы «Художественно-эстетическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;

❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Приобщение к искусству</b>							
1.1	Ребенок проявляет эмоциональный отклик к восприятию произведений искусства						
1.2	Ребенок может отразить полученные впечатления в продуктивных видах деятельности						
<b>2. Изобразительная и конструктивная деятельность</b>							
<b>2.1. Рисование</b>							
2.1.1	У ребенка закрепляется умение правильно держать карандаш, использовать кисть и краски						
2.1.2	У ребенка совершенствуется способность наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии в разных направлениях						
2.1.3	У ребенка развивается способность перекрещивать, создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе						
<b>2.2. Лепка</b>							
2.2.1	Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки						
2.2.2	Ребенок способен выполнить соединение 2–3 частей прижиманием, приемы сплющивания, сминания						
2.2.3	У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы прижимания, сплющивания, сминания						
<b>2.3. Аппликация</b>							
2.3.1	У ребенка развивается способность выкладывания последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составления изображения из геометрических форм и природных материалов, повторения, чередования их по форме и цвету						
<b>2.4. Народное декоративно-прикладное искусство</b>							

2.4.1	Ребенок приобщается к украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов								
<b>2.5. Конструктивная деятельность</b>									
2.5.1	Ребенок умеет располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии								
2.5.2	Ребенок способен вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега								
<b>3. Музыкальная деятельность</b>									
<b>3.1. Слушание музыки</b>									
3.1.1	Ребенок способен понимать характера музыки								
3.1.2	Ребенок способен узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии: громко, тихо, различать звучание детских музыкальных инструментов								
<b>3.2. Пение</b>									
3.2.1	Ребенок овладевает элементарными певческими навыками: правильно распределяет дыхание								
3.2.2	Ребенок способен петь в едином темпе со всеми, четко произносить слова, передавая характер музыки								
<b>3.3. Песенное творчество</b>									
3.3.1	У ребенка формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу								
<b>3.4. Музыкально-ритмические движения</b>									
3.4.1	Ребенок способен выполнять основные движения выразительно, ритмично и легко, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах								
<b>3.5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>									
3.5.1	У ребенка развиваются способности игры на различных детских музыкальных инструментах,								



	различения на слух их звучания, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание							
3.5.2	Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах, сравнивать их звучание							
<b>4. Театрализованная деятельность</b>								
4.1	Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре и различным видам театра							
4.2	Ребенок пытается использовать театрализованные игры в самостоятельной игровой деятельности, умеет следить за развитием действий персонажа и сюжетом							
<b>5. Культурно-досуговая деятельность</b>								
5.1	Ребенок активно принимает участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых,							
5.2	Ребенок проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности							

**Карта  
диагностики развития воспитанников младшей группы «Физическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
				<...>		<...>	
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Основная гимнастика</b>							
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки						

1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие						
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические, строевые упражнения						
<b>2. Подвижные игры</b>							
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм						
<b>3. Спортивные упражнения</b>							
3.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки						
3.2	У ребенка развиты навыки катания на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево						
3.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием						
3.4	У ребенка развиты основные навыки плавания: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде						
<b>4. Формирование основ здорового образа жизни</b>							
4.1	У ребенка сформированы элементарные культурно-гигиенические навыки в соответствии с возрастом						
<b>5. Активный отдых</b>							
5.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах						

**Карта  
диагностики развития воспитанников средней группы «Социально-коммуникативное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

❖ 0 – показатель не сформирован;

- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Социальные отношения</b>								
1.1	У ребенка сформированы представления о себе и своем развитии							
1.2	У ребенка сформированы представления о половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах							
1.3	Ребенок знает и может назвать членов своей семьи и своих ближайших родственников, о структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях в ней							
1.4	Ребенок владеет элементарными правилами культуры поведения, в том числе и в общественных местах							
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния							
1.6	У ребенка начинает формироваться положительная оценка себя как личности							
<b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>								
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине, о государственной символике Российской Федерации, государственных праздниках							
<b>3. Трудовое воспитание</b>								
3.1	Ребенок имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах							
3.2	Ребенок владеет знаниями о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях							
3.3	Ребенок владеет знаниями о результатах труда, профессиях родителей							

4. Формирование основ безопасного поведения							
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в быту, в природе, на улице						
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными						
4.3	Ребенок овладел навыками безопасного обращения с бытовыми приборами и предметами						
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними						

**Карта  
диагностики развития воспитанников средней группы «Познавательное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>							
<b>1.1. Действие с предметами</b>							
1.1.1	У ребенка развиты обследовательские действия с предметом						
1.1.2	У ребенка развита способность сравнивать предметы						
1.1.3	У ребенка развита способность сравнивать предметы по 2–3 признакам						
<b>1.2. Представление о цвете</b>							

1.2.1	Ребенок овладел способностью различать и называть большее количество цветов и оттенков								
<b>1.3. Представление о форме и величине</b>									
1.3.1	У ребенка развита способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры								
1.3.2	Ребенок пытается освоить группировки, классификации, сериации по длине и ширине								
<b>2. Математическое развитие</b>									
<b>2.1. Количество и счет</b>									
2.1.1	Ребенок овладел количественным и порядковым счетом в пределах пяти с участием различных анализаторов								
2.1.2	Ребенок овладел пониманием независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов								
<b>2.2. Величина</b>									
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать предметы по двум параметрам путем наложения и приложения								
2.2.2	Ребенок умеет выстраивать сериационные ряды в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними								
<b>2.3. Геометрические фигуры</b>									
2.3.1	Ребенок имеет представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре								
2.3.2	Ребенок умеет находить шар, куб, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, цилиндр в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах								
<b>2.4. Ориентировка в пространстве</b>									
2.4.1	Ребенок может ориентироваться от себя в движении: вперед – назад, вверх – вниз, налево – направо, присутствует словесная характеристика направлений								
<b>2.5. Ориентировка во времени</b>									

2.5.1	Ребенок имеет представления о частях суток по порядку их следования								
2.5.2	Ребенок имеет представления о временных отношениях «вчера – сегодня – завтра»								
<b>3. Окружающий мир</b>									
<b>3.1. Представление о себе, семье, людях</b>									
3.1.1	Ребенок имеет представления о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми								
3.1.2	У ребенка развиваются представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности								
<b>3.2. Предметный мир</b>									
3.2.1	Ребенок имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании								
3.2.2	Ребенок имеет представления о свойствах различных материалов								
<b>3.3. Явления общественной жизни</b>									
3.3.1	Ребенок имеет представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране								
3.3.2	Ребенок имеет представления о трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении								
<b>3.4. Моя Родина</b>									
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках								
<b>4. Природа</b>									
<b>4.1. Животные</b>									
4.1.1	Ребенок имеет представление о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним								
4.1.2	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие								

	и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы								
<b>4.2. Растения</b>									
4.2.1	Ребенок имеет представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, съедобных и несъедобных грибах								
<b>4.3. Явления природы</b>									
4.3.1	Ребенок имеет представления о признаках смены времен года: изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов								
4.3.2	Ребенок имеет представления об изменениях в жизни человека, животных и растений								
4.3.3	Ребенок имеет представление о некоторых атмосферных явлениях: гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет								
<b>4.4. Неживая природа</b>									
4.4.1	Ребенок имеет представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов								

**Карта  
диагностики развития воспитанников средней группы «Речевое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Формирование словаря</b>							

1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи слова, обозначающие людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения								
<b>2. Звуковая культура речи</b>									
2.1	Ребенок умеет правильно произносить звуки								
2.2	Ребенок говорит внятно, выразительно, в нормальном темпе								
2.3	Ребенок умеет регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм своей речи								
2.4	Ребенок способен воспроизвести фонетический и морфологический разбор слова								
<b>3. Грамматический строй речи</b>									
3.1	Ребенок способен правильно использовать предлоги в речи								
3.2	Ребенок способен образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах								
3.3	Ребенок правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных								
3.4	Ребенок употребляет в речи формы повелительного наклонения глаголов								
3.5	Ребенок может использовать в речи простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения								
3.6	Ребенок способен правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около								
<b>4. Связная речь</b>									
4.1	Ребенок способен составлять описательные и повествовательные рассказы, пересказы								
4.2	Ребенок способен вести диалог в процессе игры со сверстниками, высказывать свое мнение, согласие или несогласие, поддерживать беседу								
4.3	Ребенок использует разные типы реплик, участвует в коллективном разговоре								



4.4	Ребенок умеет задавать вопросы и развернуто отвечать								
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях								
<b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b>									
5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук								
5.2	Ребенок способен объяснить термин «слово» и «звук» и может объяснить это в практическом плане								
<b>6. Интерес к художественной литературе</b>									
6.1	У ребенка развивается способность воспринимать содержание и формы художественных произведений								
6.2	У ребенка сформировано представление об основных особенностях жанров литературных произведений								
6.3	У ребенка формируются исполнительские умения								

**Карта  
диагностики развития воспитанников средней группы «Художественно-эстетическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Приобщение к искусству</b>								
1.1	Ребенок проявляет интерес к искусству							

1.2	Ребенок узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: литература, музыка, изобразительное искусство							
1.3	Ребенок способен различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, картина, скульптура, здание и сооружение							
1.4	Ребенок способен выделить и назвать основные средства выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук							
1.5	Ребенок способен создать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности							
<b>2. Изобразительная и конструктивная деятельность</b>								
<b>2.1. Рисование</b>								
2.1.1	Ребенок умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов							
2.1.2	Ребенок имеет представление о смешивании красок для получения нужных цветов и оттенков							
2.1.3	Ребенок умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении							
2.1.4	У ребенка развивается способность создавать декоративные композиции							
<b>2.2. Лепка</b>								
2.2.1	Ребенок имеет представление о свойствах материалов для лепки и способах лепки							
2.2.2	Ребенок применяет приемы аккуратной лепки							
2.2.3	У ребенка развивается способность освоить и творчески комбинировать приемы: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей							
<b>2.3. Аппликация</b>								
2.3.1	У ребенка совершенствуются приемы работы с ножницами: разрезание по прямой линии, вырезание длинных и коротких полосок, срезание и закругление углов, вырезание круга из квадрата, овала из прямоугольника							

2.3.2	Ребенок осваивает приемы вырезания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, способен преобразовывать формы, разрезая их на части								
<b>2.4. Народное декоративно-прикладное искусство</b>									
2.4.1	Ребенок приобщается к украшению дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом, и разных предметов								
<b>2.5. Конструктивная деятельность</b>									
2.5.1	Ребенок использует детали с учетом их конструктивных свойств								
2.5.2	Ребенок способен анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга								
2.5.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки, строить из крупного и мелкого материала, украшать								
<b>3. Музыкальная деятельность</b>									
<b>3.1. Слушание музыки</b>									
3.1.1	У ребенка сформированы навыки слушания музыки: не отвлекаться, дослушивать произведение до конца								
3.1.2	Ребенок способен узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звуки по высоте в пределах сексты, септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии: громко, тихо; различать звучание детских музыкальных инструментов								
<b>3.2. Пение</b>									
3.2.1	Ребенок овладевает умением петь протяжно и выразительно, согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз								
3.2.2	Ребенок способен петь в едином темпе со всеми, четко произносить слова, передавая характер музыки								
<b>3.3. Песенное творчество</b>									

3.3.1	У ребенка формируется навык самостоятельного сочинительства колыбельных песен, ответы на музыкальные вопросы								
<b>3.4. Музыкально-ритмические движения</b>									
3.4.1	Ребенок способен выполнять ритмичные движения в соответствии с характером музыки, менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения								
<b>3.5. Игра на детских музыкальных инструментах</b>									
3.5.1	У ребенка развивается способность подыгрывания простейших мелодий на ударных инструментах								
3.5.2	Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах, сравнивать их звучание								
<b>4. Театрализованная деятельность</b>									
4.1	Ребенок проявляет интерес к театрализованной игре								
4.2	У ребенка формируется способность передавать художественный образ разными способами								
4.3	Ребенок умеет следить за развитием сюжета и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа								
4.4	Ребенок понимает эмоциональное состояние героев, формируется навык режиссерской игры								
<b>5. Культурно-досуговая деятельность</b>									
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам								
5.2	Ребенок способен организовать свою досуговую деятельность								

**Карта  
диагностики развития воспитанников средней группы «Физическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1– показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Основная гимнастика</b>							
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки						
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие						
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику						
<b>2. Подвижные игры</b>							
2.1	Ребенок проявляет интерес в организации подвижных игр и игровых упражнений, к сюжетным и бессюжетным играм, играм с правилами и на проявление творчества						
<b>3. Спортивные упражнения</b>							
3.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки						
3.2	У ребенка развиты навыки катания на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево						
3.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием						
3.4	У ребенка развиты основные навыки плавания: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде						
<b>4. Формирование основ здорового образа жизни</b>							
4.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать						

	за своими вещами и игрушками							
4.2	Ребенок соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности: бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила игр							
<b>5. Активный отдых</b>								
5.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках							

**Карта  
диагностики развития воспитанников старшей группы «Социально-коммуникативное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Социальные отношения</b>								
1.1	У ребенка сформированы представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах							
1.2	У ребенка сформированы представления о гендерных различиях в разных видах деятельности							
1.3	У ребенка сформированы представления о правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками							
1.4	У ребенка сформированы умения договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации							
1.5	Ребенок способен понимать ярко выраженные эмоциональные состояния и чувства людей							
1.6	У ребенка сформированы представления о правилах поведения в общественных местах, на							

	улице								
<b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>									
2.1	Ребенок имеет представления о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках								
<b>3. Трудовое воспитание</b>									
3.1	Ребенок имеет представления о труде взрослых, профессиях								
3.2	Ребенок владеет знаниями о трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда								
3.3	Ребенок владеет знаниями о назначении денег								
<b>4. Формирование основ безопасного поведения</b>									
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах безопасного поведения на улице								
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в общественных местах								
4.3	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в природе								
4.4	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения в реальном общении с незнакомыми людьми, в том числе в сети интернет								

**Карта  
диагностики развития воспитанников старшей группы «Познавательное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка
---	---------------------------------	-----------------------





2.1.1	Ребенок овладел количественным и порядковым счетом в пределах 10 с участием различных анализаторов, понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков предметов								
2.1.2	Ребенок овладел понятием «цифра», понятием о целом и части в результате деления предметов на равные части, о составе чисел из единиц в пределах пяти								
<b>2.2. Величина</b>									
2.2.1	Ребенок умеет сравнивать и выстраивать предметы по возрастанию и убыванию их размера в пределах 10								
2.2.2	Ребенок умеет сравнивать предметы по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера								
<b>2.3. Геометрические фигуры</b>									
2.3.1	Ребенок имеет представление о четырехугольниках								
2.3.2	Ребенок умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними								
<b>2.4. Ориентировка в пространстве</b>									
2.4.1	Ребенок может ориентироваться в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты								
<b>2.5. Ориентировка во времени</b>									
2.5.1	Ребенок имеет представление о единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год								
<b>3. Окружающий мир</b>									
<b>3.1. Представление о себе, семье, людях</b>									
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми								
3.1.2	У ребенка развиваются представления о способах общения и взаимодействия с другими людьми								

3.1.3	У ребенка развивается стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности								
<b>3.2. Предметный мир</b>									
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах								
3.2.2	Ребенок имеет представление о технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком								
<b>3.3. Явления общественной жизни</b>									
3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях в городе								
3.3.2	Ребенок имеет представление о трудовых действиях людей разных профессий								
3.3.3	Ребенок имеет представление о назначении общественных учреждений								
<b>3.4. Моя Родина</b>									
3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках								
3.4.2	Ребенок имеет представление о столице государства, флаге, гербе, героях Отечества								
<b>4. Природа</b>									
<b>4.1. Животные</b>									
4.1.1	Ребенок имеет представление о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания: водная, наземно-воздушная, почвенная								
4.1.2	Ребенок имеет представление об особенностях внешнего вида и образа жизни домашних и декоративных животных, их потребностях								
4.1.3	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы								
<b>4.2. Растения и грибы</b>									

4.2.1	Ребенок имеет представление о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях								
4.2.2	Ребенок имеет представление о съедобных и несъедобных грибах								
<b>4.3. Явления природы</b>									
4.3.2	Ребенок имеет представление о признаках смены времен года: изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов								
4.3.3	Ребенок имеет представление о сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные сезоны года								
4.3.4	Ребенок имеет представление об атмосферных явлениях: радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность								
<b>4.5. Неживая природа</b>									
4.5.1	Ребенок имеет представление о неживой природе как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, об их использовании человеком								

**Карта  
диагностики развития воспитанников старшей группы «Художественно-эстетическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка							
							<...>		
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>	
<b>1. Приобщение к искусству</b>									
1.1	Ребенок проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству								

1.2	Ребенок имеет представление о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов								
1.3	Ребенок имеет представление о назначении архитектурных сооружений и особенностях их декора								
1.4	Ребенок имеет представление об устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиях, которые с ними связаны								
<b>2. Изобразительная и конструктивная деятельность</b>									
<b>2.1. Рисование</b>									
2.1.1	У ребенка сформированы навыки предметного рисования								
2.1.2	Ребенок способен передать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей, отличить изображаемые предметы по форме, величине, пропорциям частей, передать движения фигур, овладел композиционными умениями								
2.1.3	Ребенок умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга								
2.1.4	У ребенка сформированы представления о различных видах народной росписи, умение создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор								
<b>2.2. Лепка</b>									
2.2.1	Ребенок имеет представление о различных материалах								
2.2.2	Ребенок умеет лепить с натуры, передавая характерные особенности								
2.2.3	Ребенок овладевает элементарными способами сглаживания поверхности, передает образ в движении, мелких деталях рисунка, рельефа								
2.2.4	Ребенок имеет представление о декоративной лепке								
<b>2.3. Аппликация</b>									
2.3.1	У ребенка совершенствуются приемы работы с ножницами: разрезание по прямой линии, вырезание длинных и коротких полосок, срезание и закругление углов, вырезание круга из								

	квадрата, овала из прямоугольника								
2.3.2	Ребенок осваивает приемы создания фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием								
<b>2.4. Народное декоративно-прикладное искусство</b>									
2.4.1	Ребенок приобщается к созданию узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: полхов-майданской, городецкой								
<b>2.5. Прикладное творчество</b>									
2.5.1	У ребенка сформированы навыки работы с бумагой: сгибание, складывание								
2.5.2	У ребенка сформированы навыки работы по изготовлению объемных фигур, в том числе из природного материала								
<b>2.6. Конструктивная деятельность</b>									
2.6.1	Ребенок способен выделить основные части и характерные детали конструкций								
2.6.2	Ребенок способен анализировать результаты постройки, искать конструктивные решения, менять и комбинировать детали								
2.6.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки, строить из крупного и мелкого материала, украшать								
<b>3. Музыкальная деятельность</b>									
<b>3.1. Слушание музыки</b>									
3.1.1	Ребенок знаком с жанрами музыкальных произведений								
3.1.2	Ребенок способен различать звуки по высоте в пределах квинты								
3.1.3	Ребенок имеет представление о звучании разных видов музыкальных инструментов, о творчестве композиторов								
<b>3.2. Пение</b>									

3.2.1	Ребенок овладевает певческими навыками, пением легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы								
3.2.2	Ребенок способен отчетливо произносить слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно								
<b>3.3. Песенное творчество</b>									
3.3.1	У ребенка формируется навык импровизации мелодии на заданный текст								
3.3.2	У ребенка формируется навык сочинения мелодий различного характера								
<b>3.4. Музыкально-ритмические движения</b>									
3.4.1	Ребенок овладевает чувством ритма, умеет передавать характер музыки в движении								
3.4.2	Ребенок способен ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, менять темп								
3.4.3	Ребенок способен выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок								
<b>3.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>									
3.5.1	Ребенок способен продумывать движения к пляскам, танцам								
3.5.2	Ребенок способен придумывать и составлять композиции для танца								
<b>3.6. Игра на детских музыкальных инструментах</b>									
3.6.1	Ребенок способен исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп								
<b>4. Театрализованная деятельность</b>									
4.1	Ребенок проявляет интерес к театру								
4.2	Ребенок имеет представление о различных видах театрального искусства								
4.3	У ребенка сформированы навыки передачи образа различными способами								

4.4	Ребенок понимает эмоциональное состояние героев, формируется навык подбора и изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов								
<b>5. Культурно-досуговая деятельность</b>									
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам								
5.2	Ребенок имеет представление об основах праздничной культуры, истории возникновения праздников, традиций, обычаев народов России								

**Карта  
диагностики развития воспитанников старшей группы «Речевое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка							
									<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.		<...>
<b>1. Формирование словаря</b>									
1.1	Ребенок овладевает и активно использует в речи синонимы и антонимы								
1.2	У ребенка расширяется и развивается словарь за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах								
<b>2. Звуковая культура речи</b>									
2.1	Ребенок продолжает развивать интонационную культуру речи, фонематический слух								
2.2	Ребенок говорит внятно, выразительно, в нормальном темпе								

2.3	Ребенок умеет правильно произносить сонорные звуки								
2.4	Ребенок способен использовать средства интонационной выразительности								
<b>3. Грамматический строй речи</b>									
3.1	Ребенок способен правильно использовать несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или единственное число								
3.2	Ребенок способен использовать в речи существительные множественного числа в родительном падеже								
3.3	Ребенок правильно использует согласование существительных с числительными								
3.4	Ребенок употребляет в речи формы повелительного наклонения глаголов								
3.5	Ребенок может использовать в речи простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения								
3.6	Ребенок способен правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около								
<b>4. Связная речь</b>									
4.1	Ребенок способен составлять рассказы, пересказы								
4.2	Ребенок способен вести диалог и использовать разные типы реплик, невербальные средства общения								
4.3	Ребенок использует в речи построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, может замечать и исправлять ошибки								
4.4	Ребенок умеет задавать вопросы и развернуто отвечать								
4.5	Ребенок способен рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях								
<b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b>									
5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слова, определить твердость, мягкость согласных								
5.2	Ребенок способен объяснить термин «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и								



	«согласный звук»								
5.3	Ребенок умеет составить предложение по модели								
5.4	Ребенок способен определить количество и последовательность слов в предложении, словесное ударение								
<b>6. Интерес к художественной литературе</b>									
6.1	У ребенка развивается способность воспринимать содержание и формы художественных произведений, интерес к произведениям познавательного характера								
6.2	У ребенка сформировано представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений								
6.3	У ребенка сформированы навыки исполнительских умений, он проявляет интерес в выборе произведений								

**Карта  
диагностики развития воспитанников старшей группы «Физическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г. .	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Основная гимнастика</b>								
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой							
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие							

1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику							
<b>2. Подвижные игры</b>								
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм, играм-эстафетам, играм с правилами и на проявление творчества, находчивости, целеустремленности							
<b>3. Спортивные игры</b>								
3.1	Ребенок проявляет интерес к спортивным играм: городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол							
<b>4. Спортивные упражнения</b>								
4.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки							
4.2	У ребенка развиты навыки катания на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, с соблюдением правил безопасного передвижения							
4.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), с соблюдением правил безопасного передвижения							
4.4	У ребенка развиты основные навыки езды на самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, с соблюдением правил безопасного передвижения							
4.5	У ребенка развиты основные навыки плавания: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом							
<b>5. Формирование основ здорового образа жизни</b>								

5.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками							
5.2	Ребенок соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности: бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила игр							
<b>6. Активный отдых</b>								
6.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках, туристических прогулках и экскурсиях							

### Карта

#### диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Социально-коммуникативное развитие»

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Социальные отношения</b>							
1.1	У ребенка сформированы представления о себе, своих правах: осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом о взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях						
1.2	У ребенка сформированы представления о гендерных различиях в поведении, социальных ролях						
1.3	У ребенка сформированы представления о правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками						
1.4	У ребенка сформированы представления о правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности						

1.5	Ребенок способен понимать и находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления. Развитие саморегуляции поведения								
1.6	У ребенка сформированы представления о правилах поведения в общественных местах, на улице								
1.7	У ребенка сформированы представления об образовательной организации, школе и ее роли в жизни								
<b>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</b>									
2.1	Ребенок имеет представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края, волонтерской деятельности								
<b>3. Трудовое воспитание</b>									
3.1	Ребенок имеет представления о труде взрослых, современных профессиях								
3.2	Ребенок владеет знаниями о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях								
3.3	Ребенок владеет знаниями о назначении денег								
<b>4. Формирование основ безопасного поведения</b>									
4.1	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге, знает элементарные правила дорожного движения								
4.2	Ребенок овладел элементарными представлениями об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи								
4.3	Ребенок овладел элементарными представлениями о правилах поведения при общении с людьми, в сети интернет, профессиях, связанных с безопасностью людей								

**Карта**

**диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Речевое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Формирование словаря</b>							
1.1	Ребенок способен подобрать точные слова для выражения мысли						
1.2	Ребенок использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворение						
<b>2. Звуковая культура речи</b>							
2.1	У ребенка продолжают развиваться интонационная культура речи, фонематический слух						
2.2	Ребенок использует в речи средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения						
2.3	Ребенок умеет правильно произносить сонорные звуки						
2.4	Ребенок способен использовать средства интонационной выразительности						
<b>3. Грамматический строй речи</b>							
3.1	Ребенок способен правильно образовывать сложные слова посредством слияния основ						
3.2	Ребенок использует разные типы предложений						
3.3	Ребенок правильно использует согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных						

<b>4. Связная речь</b>							
4.1	Ребенок способен составлять разные типы рассказов, пересказов						
4.2	Ребенок способен вести диалог и использовать разные типы реплик, выбирать этикетные формы в зависимости от ситуации общения						
4.3	Ребенок использует в речи средства языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений						
4.4	Ребенок умеет осуществлять речевое планирование						
4.5	Ребенок способен замечать ошибки						
<b>5. Подготовка детей к обучению грамоте</b>							
5.1	Ребенок может осуществлять звуковой анализ слова, определить твердость, мягкость согласных						
5.2	Ребенок способен объяснить термины: слово, звук, буква, предложение, гласный звук и согласный звук						
5.3	Ребенок умеет интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность						
5.4	Ребенок способен составлять предложения с заданным количеством слов						
5.5	Ребенок способен выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов						
<b>6. Интерес к художественной литературе</b>							
6.1	У ребенка формируется отношение к книге как эстетическому объекту						
6.2	У ребенка сформировано представление о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений						
6.3	У ребенка сформированы навыки исполнительских умений, проявляется интерес в выборе произведений						

Карта

**диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Познавательное развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г.	И.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>								
<b>1.1. Действия с предметами</b>								
1.1.1	Ребенок владеет в совершенстве приемами сравнения по четырем–шести признакам							
1.1.2	Ребенок владеет в совершенстве навыками упорядочения							
1.1.3	Ребенок владеет в совершенстве приемами классификации, группировки предметов							
<b>1.2. Исследовательская активность</b>								
1.2.1	Ребенок владеет обобщенными способами установления связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой							
1.2.2	Ребенок способен планировать свою деятельность, определять способы поиска информации, прогнозировать результаты деятельности, выделять проблему, стремиться к ее решению							
1.2.3	Ребенок умеет задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию, присутствует логика в рассуждениях							
<b>1.3. Представление о цвете</b>								
1.3.1	Ребенок овладел способностью различать все цвета спектра и их оттенки, тона, получать новые							

	цвета								
<b>1.4. Представление о форме и величине</b>									
1.4.1	У ребенка развита способность различать и называть геометрические фигуры и их части, способность соотносить части и целое								
<b>1.5. Цифровые средства познания</b>									
1.5.1	Ребенок проявляет интерес к цифровым средствам познания как источнику для поиска информации								
1.5.2	У ребенка сформировано представление об использовании человеком цифровых средств								
<b>2. Математическое развитие</b>									
<b>2.1. Количество и счет</b>									
2.1.1	Ребенок овладел счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10, понимает отношение между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части								
2.1.2	Ребенок овладел понятием состава числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка								
2.1.3	Ребенок способен решать простые арифметические задачи, знает знаки «+», «-», «=»								
<b>2.2. Величина</b>									
2.2.1	Ребенок умеет измерять предметы, жидкие и сыпучие вещества с помощью условной меры								
2.2.2	Ребенок умеет сравнивать предметы по величине опосредованно с помощью условной мерки, развивается глазомер								
<b>2.3. Геометрические фигуры</b>									
2.3.1	Ребенок имеет представление о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах								
2.3.2	Ребенок умеет классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними								



<b>2.4. Ориентировка в пространстве</b>							
2.4.1	Ребенок может ориентироваться в двухмерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности						
<b>2.5. Ориентировка во времени</b>							
2.5.1	Ребенок имеет представление о календаре как системе измерения времени, о часах – приборе измерения времени						
2.5.2	Ребенок умеет определять время с точностью до четверти часа; развивается чувство времени						
<b>3. Окружающий мир</b>							
<b>3.1. Представление о себе, семье, людях</b>							
3.1.1	Ребенок имеет представление о способах общения с людьми: членами семьи, сверстниками, взрослыми						
3.1.2	Ребенок использует разные способы коммуникации и взаимодействия с людьми, имеет представление о деятельности людей разных профессий						
3.1.3	Ребенок имеет представление о деятельности людей разных профессий						
<b>3.2. Предметный мир</b>							
3.2.1	Ребенок имеет представление об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства						
3.2.2	Ребенок имеет представление о технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком						
<b>3.3. Явления общественной жизни</b>							
3.3.1	Ребенок имеет представление об общественных праздниках, событиях в городе, стране						
3.3.2	Ребенок имеет представление о трудовых действиях людей разных профессий						
3.3.3	Ребенок имеет представление о назначении общественных учреждений						
<b>3.4. Моя Родина</b>							

3.4.1	Ребенок имеет представление о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах								
3.4.2	Ребенок имеет представление о достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны								
<b>4. Природа</b>									
<b>4.1. Животные</b>									
4.1.1	Ребенок имеет представление о наиболее ярких представителях разных природных зон, особенностях их приспособления к среде обитания, роста и развития, заботы о потомстве								
4.1.2	Ребенок имеет представление об особенностях внешнего вида и образа жизни домашних и декоративных животных, их потребностях								
4.1.3	Ребенок умеет сравнивать и группировать животных по различным признакам: дикие и домашние, рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, перелетные и зимующие птицы								
<b>4.2. Растения и грибы</b>									
4.2.1	Ребенок имеет представление о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающихся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии								
4.2.2	Ребенок имеет представление о съедобных и несъедобных грибах								
<b>4.3. Явления природы</b>									
4.3.1	Ребенок имеет представление о признаках смены времен года по месяцам: изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ								
4.3.2	Ребенок имеет представление о разнообразных атмосферных явлениях: радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы								
<b>4.4. Неживая природа</b>									
4.4.1	Ребенок имеет представление о неживой природе как среде обитания живых существ, свойствах								

	песка, глины, воды, воздуха, камней, природных материалов, ископаемых							
4.4.2	Ребенок имеет представление о водных ресурсах планеты							
4.4.3	Ребенок имеет представление о небесных телах: Солнце, Луна, звезды							
<b>4.5. Человек и природа</b>								
4.5.1	Ребенок имеет представление об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений							

**Карта  
диагностики развития воспитанников подготовительной группы «Художественно-эстетическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- 0 – показатель не сформирован;
- 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка						
								<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	<...>
<b>1. Приобщение к искусству</b>								
1.1	Ребенок умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности							
1.2	Ребенок имеет представление об истории, видах и жанрах искусства							
1.3	Ребенок имеет представление о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России							
1.4	Ребенок имеет представление о специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях							

<b>2. Изобразительная и конструктивная деятельность</b>							
<b>2.1. Рисование</b>							
2.1.1	У ребенка сформированы навыки предметного рисования, точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка						
2.1.2	Ребенок способен изобразить предметы по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения						
2.1.3	Ребенок умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга						
2.1.4	У ребенка сформированы представления о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор						
<b>2.2. Лепка</b>							
2.2.1	Ребенок способен передать формы, движения, характерные особенности и детали, соблюдая пропорции, лепить разными способами						
2.2.2	Ребенок умеет лепить разными способами						
2.2.3	Ребенок овладевает элементарными способами обрабатывать поверхность формы, использовать налест, углубленный рельеф, наносить узор						
2.2.4	Ребенок имеет представление о декоративной лепке по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшении пластины народными узорами цветным пластилином						
<b>2.3. Аппликация</b>							
2.3.1	Ребенок создает предметные и сюжетные изображения узоров и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы						
2.3.2	Ребенок осваивает приемы создания фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием						
<b>2.4. Народное декоративно-прикладное искусство</b>							
2.4.1	Ребенок создает узоры на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей:						

	гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшение предметов, игрушек								
<b>2.5. Прикладное творчество</b>									
2.5.1	У ребенка сформированы навыки работы с бумагой: сгибание, складывание								
2.5.2	У ребенка сформированы навыки работы по изготовлению объемных фигур, в том числе из природного материала								
<b>2.6. Конструктивная деятельность</b>									
2.6.1	Ребенок способен соорудить различные конструкции одного и того же объекта из различных конструкторов в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки								
2.6.2	Ребенок способен анализировать результаты постройки, к поиску конструктивных решений, изменению и комбинированию деталей								
2.6.3	Ребенок способен создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать								
<b>3. Музыкальная деятельность</b>									
<b>3.1. Слушание музыки</b>									
3.1.1	Ребенок знаком с жанрами музыкальных произведений								
3.1.2	Ребенок способен воспринимать и различать звуки по высоте в пределах квинты–терции								
3.1.3	Ребенок имеет представление о творчестве отечественных и зарубежных композиторов, знаком с Государственным гимном Российской Федерации								
<b>3.2. Пение</b>									
3.2.1	Ребенок овладевает певческим голосом и вокально-слуховой координацией, навыками выразительного исполнения								
3.2.2	Ребенок овладевает способностью выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы с музыкальным сопровождением и без								

<b>3.3. Песенное творчество</b>							
3.3.1	Ребенок способен придумывать мелодии по мотивам народных песен, импровизацию на заданную тему, используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы						
3.3.2	У ребенка формируется навык сочинения мелодий различного характера						
<b>3.4. Музыкально-ритмические движения</b>							
3.4.1	Ребенок овладевает чувством ритма, умеет передавать характер музыки в движении						
3.4.2	Ребенок имеет представление о национальном танце и плясках народов РФ						
3.4.3	Ребенок способен двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание						
<b>3.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>							
3.5.1	Ребенок способен исполнять музыку в оркестре с пением и танцевальными движениями						
3.5.2	Ребенок способен импровизировать под музыку, придумывать движения, отражающие содержание песни, самостоятельно выбирать способы передачи музыкальных образов						
<b>3.6. Игра на детских музыкальных инструментах</b>							
3.6.1	Ребенок способен исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп						
3.6.2	Ребенок способен использовать инструменты в игровой и повседневной деятельности						
<b>4. Театрализованная деятельность</b>							
4.1	Ребенок проявляет интерес к театру						
4.2	Ребенок способен придумывать детали костюма, ролей, спектаклей						
4.3	У ребенка сформированы умения вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами						
4.4	Ребенок способен действовать от имени разных персонажей, сочетать движения театральных						

	игрушек с речью, проводить анализ сыгранных ролей и спектаклей							
<b>5. Культурно-досуговая деятельность</b>								
5.1	Ребенок вовлекается в процесс подготовки к развлечениям, праздникам, спектаклям, музыкальным и литературным композициям, концертам							
5.2	Ребенок имеет представление об основах праздничной культуры, истории возникновения праздников, традиций, обычаев народов России							

**Карта  
диагностики развития воспитанников подготовительной к школе группы «Физическое развитие»**

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- ❖ 0 – показатель не сформирован;
- ❖ 1 – показатель сформирован на низком уровне;
- ❖ 2 – показатель сформирован на среднем уровне;
- ❖ 3 – показатель сформирован на высоком уровне.

№	Показатели возрастного развития	Фамилия и имя ребенка					
							<...>
		И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.	И.Г.	К.Г.
<b>1. Основная гимнастика</b>							
1.1	Ребенок владеет основными движениями: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой						
1.2	Ребенок способен выполнить упражнение на равновесие						
1.3	Ребенок может выполнять общеразвивающие и строевые упражнения и ритмическую гимнастику						
<b>2. Подвижные игры</b>							
2.1	Ребенок проявляет интерес к подвижным играм и игровым упражнениям, к сюжетным и бессюжетным играм, играм-эстафетам, играм с правилами и на проявление творчества, находчивости, целеустремленности						

2.2	Ребенок обращает внимание на проявление нравственно-волевых качеств другими детьми, сплоченности коллектива								
<b>3. Спортивные игры</b>									
3.1	Ребенок проявляет интерес к спортивным играм: элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола								
<b>4. Спортивные упражнения</b>									
4.1	У ребенка развиты навыки катания на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость								
4.2	У ребенка развиты навыки катания на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, с соблюдением правил безопасного передвижения								
4.3	У ребенка развиты навыки ходьбы на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину, 500–600 м в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой»								
4.4	У ребенка развиты основные навыки езды на двухколесном велосипеде и самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость								
4.5	У ребенка развиты основные навыки плавания: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом								
4.6	У ребенка развиты основные навыки катания на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь								
<b>5. Формирование основ ЗОЖ</b>									



5.1	Ребенок стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками							
5.2	Ребенок соблюдает правила безопасности в двигательной деятельности, способы оказания элементарной первой помощи							
5.3	Ребенок имеет представление о роли физкультуры и спорта							
<b>6. Активный отдых</b>								
6.1	Ребенок активно принимает участие в физкультурных досугах, праздниках, туристических прогулках и экскурсиях							

**Диагностическая карта  
уровня освоения детьми содержания тематического блока «Моя малая Родина»  
(старшая группа)**

Характеристика показателей		Используемый метод	Уровень освоения знаний и сформированности представлений			Стимульный материал
			Высокий	Средний	Низкий	
Сформированы представления	О том, чем славен город Кисловодск	«Путешествие по карте Кисловодска»	Знает, что на территории города есть памятники воинам Великой Отечественной войны, храмы	Имеет недостаточные знания о наличии достопримечательностей в городе	Не может назвать ни одного объекта	Карта города
	О достопримечательностях Кисловодска	Путешествие» по карте Кисловодска	Знает, что на территории района есть природные достопримечательности	Имеет недостаточные знания о наличии достопримечательностей в Кисловодске	Не может назвать ни одного объекта	Карта города

	О жилище человека	Беседа	Имеет расширенные знания о людях, населяющих край, об их быте, домах, одежде	Имеет недостаточные знания о людях, населяющих район, об их быте, домах, одежде	Не имеет представления о народах, населяющих Кисловодск, и их жилищах	–
	Об орудиях труда прошлого и настоящего	Дидактическая игра «Эволюция обычных вещей»	Выстраивает хронологические ряды на тему «Что было до...?»	Затрудняется в ответе на вопрос «Что было до... с этим предметом?»	Не знает орудий труда прошлого	Дидактическая игра
	О богатстве и многообразии природного мира города Кисловодска	Рассматривание альбома «Многообразие природного мира	Имеет представления о многообразии природного мира, знает несколько видов растений, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России	Имеет представления о многообразии природного мира, но не знает растений, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России	Имеет небольшой объем знаний о многообразии природного мира	Тематический альбом
	О полезных ископаемых	Беседа, рассматривание альбома и коллекции «Природные богатства»	Знает некоторые полезные ископаемые (малахит, соль, золото, гипс)	Имеет недостаточные знания о полезных ископаемых	Отсутствуют знания о полезных ископаемых	Альбом «Чем богат Ставропольский край»
	Об особенностях животного и растительного мира родного края	Рассматривание альбома «Край твой заветный»	Узнает и называет растения, животных, насекомых Ставропольского	Затрудняется в узнавании объектов растительного и животного мира	Не может назвать ни растения, ни лесных животных	Тематический альбом «Край твой родной»

			края. Может назвать растения, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу Ставропольского края		родного края	
	О народах, населяющих родной край	Беседа по содержанию иллюстраций на тему «Жители моего края»	Имеет представления о разнообразии народов, населяющих родной край	Имеет недостаточные представления о народах, населяющих родной край	Ничего не знает о народах, населяющих родной край	Иллюстрации «Мой родной край»
	О народных умельцах и гончарном производстве города	Рассматривание выставки «Народные промыслы Кисловодска»	Знает о том, что город Кисловодск славен народными умельцами и гончарным производством	Имеет недостаточные знания о народных умельцах и гончарном производстве	Не знает о народных умельцах города Кисловодска	Выставка «Народные промысла»
Наличие знаний	Об истории возникновения города Кисловодска	Беседа, рассматривание иллюстраций	Имеет конкретные сведения об истории возникновения Кисловодска и может ими оперировать	Имеет недостаточные знания об истории возникновения Кисловодска	Не знает историю возникновения Кисловодска	Выставка иллюстраций города
	О роли современных машин в облегчении труда	Рассматривание коллажа «Машины на благо человечества»	Знает о роли машин, облегчающих труд человека, аргументирует свой	Знает о роли машин, облегчающих труд человека, но	Не имеет представления о машинах, облегчающих	Коллаж «Машины на благо человечества»

	людей, улучшении его качества и результата		ответ	затрудняется аргументировать свой ответ	труд человека	
Умение находить город Кисловодск и другие поселения на географической карте Ставропольского края		«Путешествие» по географической карте Ставропольского края	Безошибочно показывает город Кисловодск на карте Ставропольского края	Допускает ошибки, показывая на карте Ставропольского края населенные пункты	Не может показать на карте Ставропольского края изучаемые населенные пункты	Географическая карта Ставропольского края
Проявление интереса	К труду, разным профессиям	Беседа, рассматривание альбома «Люди-труженики»	Имеет представления о многообразии профессий людей, живущих на территории Ставропольского края	Имеет недостаточные знания о многообразии профессий людей, живущих на территории Ставропольского края	Не может назвать ни одной профессии жителей Кисловодска	Альбом «Люди-труженики»
	К родному краю и людям, его населяющим	Беседа	Проявляет стремление узнать сведения о родном крае, людях, его населяющих, задает вопросы по этой теме	Проявляет недостаточно активное желание пополнить запас знаний о родном крае	Не проявляет самостоятельного интереса к расширению знаний о родном крае	–
	К культуре своего народа и народов, населяющих Кисловодск	Беседа	Проявляет стремление узнать культуру народов Кисловодск	Проявляет недостаточно активное желание пополнить запас знаний о культуре	Не проявляет самостоятельного интереса к расширению знаний о своем	–

				народов, населяющих Кисловодск	народе и народах, населяющих Кисловодск	
	К традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины	Беседа, рассматривание альбома «Ставропольский край»	Эмоционально рассказывает о традициях Ставропольского края, имеет представления о праздниках, отмечаемых на малой родине	Имеет недостаточные знания о традициях проведения праздников в Ставропольском крае	Отсутствуют знания о традициях, обычаях, праздниках Ставропольского края	Альбом «Мой родной город»
Установление связи между прошлым и настоящим Ставропольского края	Беседа, дидактическая игра «Эволюция обычных вещей»	Знает историю возникновения родного края, понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, аргументирует свой ответ	Знает историю возникновения родного края, понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, но затрудняется аргументировать свой ответ	Знает историю возникновения родного края, понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, но затрудняется аргументировать свой ответ	Не может установить связь между прошлым и настоящим	Дидактическая игра «Что было до»
Проявление стремления узнать как можно больше о жизни предков	Беседа	Проявляет интерес к расширению знаний об истории возникновения и развития Ставропольского края	Недостаточно эмоционально проявляет интерес к истории возникновения и развития Ставропольского края	Недостаточно эмоционально проявляет интерес к истории возникновения и развития Ставропольского края	Не проявляет интереса к истории возникновения и развития Ставропольского края	Альбом «Мой город в прошлом и настоящем»
Наличие знаний о знаменитых	Рассматривание	Узнает на	Узнает на	Узнает на	Не знает	Альбом

собирателях сказок, композиторах, путешественниках, поэтах	выставки «Каждый человек чем-то знаменит» и фотоальбома «Знаменитые люди Кисловодска»	фотографиях людей, которые оставили большой след в развитии Кисловодска, знает об их достижениях	фотографиях людей, которые прославили Кисловодск, но не знает об их достижениях	знаменитых людей энской земли	«Знаменитые люди Кисловодска»
Знание 5–6 полезных ископаемых Кисловодска	Беседа, рассматривание альбома и коллекции «Природные богатства Кисловодска»	Узнает и называет 5–6 полезных ископаемых Кисловодска	Узнает и называет 3–4 полезных ископаемых Кисловодска	Называет не более 2 полезных ископаемых Кисловодска	Коллекция «Природные богатства Кисловодска»
Сформированы представления о Кисловодске как части России	«Путешествие» по карте России	Имеет четкие представления, что Кисловодск является частью России, показывает на глобусе Кавказские горы	Не имеет четкого представления, что Кисловодск является частью России, затрудняется показать его на карте	Не имеет представления о месте нахождения Кисловодска на карте России	Карта, России, глобус
Наличие знаний об истории возникновения Ставропольского края	Беседа, рассматривание иллюстраций	Имеет конкретные сведения и может ими оперировать, рассказывая об истории возникновения Ставропольского края	Имеет небольшой объем знаний об истории возникновения Ставропольского края	Не знает истории возникновения Ставропольского края	Выставка иллюстраций
Знание 8–10 видов растений, животных Ставропольского края, занесенных в Красную книгу России	Рассматривание Красной книги России	Узнает и называет 8–10 видов растений, животных	Узнает и называет 5–6 видов растений,	Узнает и называет 2–3 вида растений,	Красная книга России

		Ставропольского края, занесенных в Красную книгу России	животных Ставропольского края занесенных в Красную книгу России	животных Энского края, занесенных в Красную книгу России	
--	--	---	---	--	--

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей «Моя малая Родина»**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний «Моя малая Родина»	Фамилия, имя ребенка													
<b>1.Сформированы представления</b>														
❖ О том, чем славен город Кисловодск														
❖ О достопримечательностях Кисловодска														
❖ О жилище человека														
❖ Об орудиях труда прошлого и настоящего														
❖ О богатстве и многообразии природного мира города Кисловодска														
❖ О полезных ископаемых														
❖ Об особенностях животного и растительного мира родного края														
❖ О народах, населяющих родной край														
❖ О народных умельцах и гончарном производстве города														
❖ О народных умельцах и гончарном производстве города														
❖ Наличие знаний о знаменитых собирателях сказок, композиторах, путешественниках, поэтах														

❖ Знание 5–6 полезных ископаемых Кисловодска																		
❖ Сформированы представления о Кисловодске как части России																		
❖ Наличие знаний об истории возникновения Ставропольского края																		
❖ Знание 8–10 видов растений, животных Ставропольского края, занесенных в Красную книгу России																		
<b>2.Наличие знаний</b>																		
❖ Об истории возникновения города Кисловодска																		
❖ О роли современных машин в облегчении труда людей, улучшении его качества и результата																		
<b>3. Проявление интереса</b>																		
❖ К труду, разным профессиям																		
❖ К родному краю и людям, его населяющим																		
❖ К культуре своего народа и народов, населяющих Кисловодск																		
❖ К традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины																		
❖ Установление связи между прошлым и настоящим Ставропольского края																		
❖ Проявление стремления узнать как можно больше о жизни предков																		

**Диагностический инструментарий к Программе « Мир Без Опасностей»**

**Диагностическая карта**

**сформированности знаний детей по Программе «Мир Без Опасностей» ( младшая группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

<b>Показатели сформированности знаний по</b>	<b>Фамилия, имя ребенка</b>
--	-----------------------------



Программе « Мир Без Опасности»															
❖ имеет элементарные представления о ценности здо-ровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности															
❖ правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;															
❖ пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;															
❖ понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила															
❖ старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;															
❖ бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).															

**Выберите самостоятельно систему обозначений:**

Система обозначений	Расшифровка
Процентная	Воспитатель указывает, на сколько процентов ребенок близок к достижению нормативного

	показателя
Символическая	Например: «X» – низкий уровень достижения ребенком нормативного показателя; «?» – неполное достижение; «√» – ребенок достиг запланированного показателя
Цветовая (можно использовать только три основных цвета)	Например: красный – низкий уровень развития; желтый – достаточный; синий — оптимальный; зеленый – высокий

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей по Программе № Мир Без Опасностей» ( средняя группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний по Программе « Мир Без Опасности»	Фамилия, имя ребенка														
❖ имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).															
❖ при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;															
❖ знает, что нужно предупредить взрослого в															

случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);																			
❖ выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых																			
❖ обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам																			
❖ проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);																			
❖ проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме																			
❖ старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил																			
❖ умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);																			
❖ бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение																			
❖ знает некоторые правила поведения в природе,																			

<p>старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые</p> <p>❖ первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.</p>																			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Выберите самостоятельно систему обозначений:**

Система обозначений	Расшифровка
Процентная	Воспитатель указывает, на сколько процентов ребенок близок к достижению нормативного показателя
Символическая	Например: «X» – низкий уровень достижения ребенком нормативного показателя; «?» – неполное достижение; «√» – ребенок достиг запланированного показателя
Цветовая (можно использовать только три основных цвета)	Например: красный – низкий уровень развития; желтый – достаточный; синий – оптимальный; зеленый – высокий

**Диагностическая карта**

**сформированности знаний детей по Программе № Мир Без Опасностей» (старшая группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний по Программе « Мир Без Опасности»	Фамилия, имя ребенка															



действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации																				
❖ умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;																				
❖ проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;																				
❖ стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;																				
❖ обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;																				
❖ бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;																				
❖ применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов																				

**Выберите самостоятельно систему обозначений:**

<b>Система обозначений</b>	<b>Расшифровка</b>
----------------------------	--------------------

Процентная	Воспитатель указывает, на сколько процентов ребенок близок к достижению нормативного показателя
Символическая	Например: «X» – низкий уровень достижения ребенком нормативного показателя; «?» – неполное достижение; «√» – ребенок достиг запланированного показателя
Цветовая (можно использовать только три основных цвета)	Например: красный – низкий уровень развития; желтый – достаточный; синий – оптимальный; зеленый – высокий

### Диагностическая карта

#### сформированности знаний детей по Программе « Мир Без Опасностей» (подготовительная группа)

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний по Программе « Мир Без Опасности»	Фамилия, имя ребенка														
❖ имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.															
❖ способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает															

элементарные общепринятые нормы и правила поведения;																			
❖ старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в при роде, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;																			
❖ активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий																			
❖ может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;																			
❖ может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;																			
❖ самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культур но-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом,																			



самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;																			
❖ обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным-половым нормативам;																			
❖ понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;																			
❖ знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;																			
❖ интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать																			
❖ способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами																			
❖ откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;																			

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации																		
❖ имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.																		

**Выберите самостоятельно систему обозначений:**

<b>Система обозначений</b>	<b>Расшифровка</b>
Процентная	Воспитатель указывает, на сколько процентов ребенок близок к достижению нормативного показателя
Символическая	Например: «X» – низкий уровень достижения ребенком нормативного показателя; «?» – неполное достижение; «√» – ребенок достиг запланированного показателя
Цветовая (можно использовать только три основных цвета)	Например: красный – низкий уровень развития; желтый – достаточный; синий — оптимальный; зеленый – высокий

**Диагностический инструментарий к Программе «Моя малая Родина»**

**Диагностическая карта**

освоения программы «Моя малая Родина» детей средней, старшей, подготовительной группы

**Ф.И ребенка**

**Группа**

Дата

Задание	Уровень знаний		
	Высокий	Средний	Низкий
Название города, края			
Особенности расположения Кисловодска			
Домашний адрес			
Названия достопримечательностей Кисловодска			
Символика города, края			
Знаменитые земляки, народные промыслы			
Жилище, предметы быта			
Народные праздники			
Растения нашего края			
Животные нашего края			
Сельскохозяйственные культуры, выращиваемые в крае			

Личностный компонент.

Отношение к окружающей природе \_\_\_\_\_

Забота о близких \_\_\_\_\_

Проявление дружелюбия \_\_\_\_\_

Проявление желания трудиться, помогать \_\_\_\_\_

Умение анализировать свои поступки \_\_\_\_\_

**Высокий уровень (В)** – знает название города, района, свой адрес; называет и узнает (по фото) достопримечательности, 4-5 улиц; знает герб города, области; знает особенности расположения Бердска; называет знаменитых земляков, народных промыслов; называет народные праздники, предметы старинного быта и способы действия с ними; знает и называет растения, произрастающие в районе, животных, обитающих в нашей местности, культурные растения, выращиваемые на полях; заботится об окружающей природе, близких, оказывает помощь, проявляет дружелюбие, умеет договариваться со сверстниками, анализировать поступки.

**Средний уровень (С)** – знает название города, области, свой адрес; узнает герб города, области; затрудняется назвать достопримечательности, улицы города (делает это после пояснения взрослого); с помощью взрослого называет знаменитых земляков; затрудняется назвать народные промыслы, предметы старинного быта; с помощью взрослого называет растения нашей местности, животных; недостаточно проявляет заботу о природе, заботится о близких, проявляет дружелюбие, не оказывает помощь, анализирует поступки с помощью взрослого.

**Низкий уровень (Н)** – знает название города, не знает название области, особенности его расположения; не узнает герб города и области; знает домашний адрес, но не называет другие улицы города не называет и не узнает достопримечательности города; не знает о знаменитых земляках; не может назвать народные праздники, предметы старинного быта; затрудняется называть растения, произрастающие в нашей местности, животных; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не считает необходимым беречь природу, не оказывает помощи, не может анализировать поступки.

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей « Моя малая Родина» ( Средняя группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний « Моя малая Родина»	Фамилия, имя ребенка															
<b>1. Блок «История»</b>																
❖ Ребенок знает каждого члена семьи, может рассказать о нем;																
❖ Знает название родного города;																
<b>2.Блок «культура и достопримечательности»</b>																
❖ знают о памятных местах города;																
❖ знают и называют несколько достопримечательностей города;																
❖ знают понятия «памятник»,																
❖ знают спортивные и культурные объекты города,																
<b>3.Блок Природа</b>																
❖ знают названия грибов, ягод, которые растут в наших лесах;																
❖ знают о деревьях, которые растут в нашем регионе, называют их, идентифицируют несколько деревьев по листьям (береза, дуб, клен, тополь, рябина);																
❖ знают птиц, которые живут в нашем городе;																
<b>4.Блок «Знаменитые люди</b>																

❖ Ребенок знает и называет всех членов семьи, и ближайшего окружения в детском саду, может назвать их основные обязанности																			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей «Моя малая Родина» (Старшая группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний «Моя малая Родина»	Фамилия, имя ребенка																		
<b>1. Блок «История»</b>																			
❖ Знают краткую историю возникновения и развития своего города.																			
❖ Знают название родного города; рассказывают о своём родном городе.																			
❖ Знают географическое расположение города Кисловодска.																			
❖ знают название улицы, на которой живут; балла: - Ребенок имеет достаточный объем о семье, самостоятельно рассказывает о ней, без наводящих вопросов																			
❖ проявляет активный познавательный интерес к знакомству с родным краем, страной																			
❖ задает вопросы о разных сторонах жизни родного края, родной страны, интересуется новыми материалами в развивающем центре																			
<b>2. Блок «культура и достопримечательности»</b>																			
❖ могут рассказать о нескольких достопримечательностях города;																			
❖ Знают социокультурные учреждения города, промышленные предприятия города называют их;																			

❖ знают профессии своих родителей, могут рассказать о них;																			
❖ Дошкольник проявляет положительное эмоционально–окрашенное отношение к родному краю, своей стране.																			
<b>3.Блок Природа</b>																			
1. Знают условия произрастания растений в условиях Ставропольского края знают разнообразие растений – лиственница, сосна, береза, клён, липа, малина, смородина ежевика.																			
2. Знают условия обитания и приспособления к ним животных. Знают обитателей местной фауны - медведь, волк, заяц, лось, барсук, лиса, сойка, сова, свиристель, снегирь																			
3. Знают условия произрастания растений в условиях Ставропольского края знают разнообразие растений – лиственница, сосна, береза, клён, липа, малина, смородина ежевика.																			
<b>4.Блок «Знаменитые люди</b>																			
❖ знает имена героев, в честь которых названы некоторые улицы;																			
❖ называет знаменитых земляков, знает их профессию.																			

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей « Моя малая Родина» ( подготовительная группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

<b>Показатели сформированности знаний « Моя малая Родина»</b>	<b>Фамилия, имя ребенка</b>																		
<b>1. Блок «История»</b>																			
❖ знают историю возникновения и развития																			

родного города, могут показать город на карте.																		
❖ Имеют представления о ближайших к городу населенных пунктах;																		
❖ Знают географическое расположение города, умеют находить город на карте																		
❖ Хорошо ориентируется в центральных улицах родного города, в ближайшем к детскому саду и дому окружении,																		
❖ Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д																		
<b>2.Блок «культура и достопримечательности»</b>																		
❖ сформированы представления о достопримечательностях, культурных особенностях города;																		
❖ знают историю возникновения некоторых памятников города, могут рассказать;																		
❖ Знают социокультурные учреждения города, промышленные предприятия города, могут назвать продукцию которую они выпускают;																		
❖ активно используют знания о профессиях города в самостоятельной игре.																		
<b>3.Блок Природа</b>																		
❖ Сформированы представления и природных особенностях																		
❖ Знают условия произрастания растений и зависимость внешнего вида растений от условий и места обитания.																		
❖ Имеют представления о охране растительного мира.																		
❖ Знают разнообразие растительного мира: - лиственница, сосна, береза, клён, липа, малина, смородина																		

❖ Знают лекарственное и промышленное значение растений – заготовка ягод, лекарственные растения.																		
❖ Знают условия обитания и зависимость внешнего вида животных от условий и мест обитания.																		
❖ Знают некоторые особенности поведения и образа жизни животных. Знают разнообразие животных: - медведь, волк, заяц, лиса, лось, барсук, сойка, сова, снегирь, свиристель, синица, коршун																		
❖ Сформированы представления и природных особенностях																		
<b>4.Блок «Знаменитые люди»</b>																		
❖ сформированы представления о знаменитых людях, может рассказать о них.																		

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей «Моя малая Родина» (старшая, подготовительная группы)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики

Сроки проведения II этапа диагностики

Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний «Моя малая Родина»	Фамилия, имя ребенка																	
<b>1.Сформированы представления</b>																		
❖ О том, чем славен город Кисловодск																		
❖ О достопримечательностях Кисловодска																		
❖ О жилище человека																		
❖ Об орудиях труда прошлого и настоящего																		
❖ О богатстве и многообразии природного мира города Кисловодска																		
❖ О полезных ископаемых																		
❖ Об особенностях животного и растительного мира																		



родного края																		
❖ О народах, населяющих родной край																		
❖ О народных умельцах и гончарном производстве города																		
❖ О народных умельцах и гончарном производстве города																		
❖ Наличие знаний о знаменитых собирателях сказок, композиторах, путешественниках, поэтах																		
❖ Знание 5–6 полезных ископаемых Кисловодска																		
❖ Сформированы представления о Кисловодске как части России																		
❖ Наличие знаний об истории возникновения Ставропольского края																		
❖ Знание 8–10 видов растений, животных Ставропольского края, занесенных в Красную книгу России																		
<b>2. Наличие знаний</b>																		
❖ Об истории возникновения города Кисловодска																		
❖ О роли современных машин в облегчении труда людей, улучшении его качества и результата																		
<b>3. Проявление интереса</b>																		
❖ К труду, разным профессиям																		
❖ К родному краю и людям, его населяющим																		
❖ К культуре своего народа и народов, населяющих Кисловодск																		
❖ К традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины																		
❖ Установление связи между прошлым и настоящим Ставропольского края																		
❖ Проявление стремления узнать как можно больше о жизни предков																		

**Диагностическая карта  
уровня освоения детьми содержания тематического блока «Моя малая Родина»**

(старшая группа)

Характеристика показателей		Используемый метод	Уровень освоения знаний и сформированности представлений			Стимульный материал
			Высокий	Средний	Низкий	
Сформированы представления	О том, чем славен город Кисловодск	«Путешествие по карте Кисловодска»	Знает, что на территории города есть памятники воинам Великой Отечественной войны, храмы	Имеет недостаточные знания о наличии достопримечательностей в городе	Не может назвать ни одного объекта	Карта города
	О достопримечательностях Кисловодска	Путешествие» по карте Кисловодска	Знает, что на территории района есть природные достопримечательности	Имеет недостаточные знания о наличии достопримечательностей в Кисловодске	Не может назвать ни одного объекта	Карта города
	О жилище человека	Беседа	Имеет расширенные знания о людях, населяющих край, об их быте, домах, одежде	Имеет недостаточные знания о людях, населяющих район, об их быте, домах, одежде	Не имеет представления о народах, населяющих Кисловодск, и их жилищах	–
	Об орудиях труда прошлого и настоящего	Дидактическая игра «Эволюция обычных вещей»	Выстраивает хронологические ряды на тему «Что было до...?»	Затрудняется в ответе на вопрос «Что было до... с этим предметом?»	Не знает орудий труда прошлого	Дидактическая игра
	О богатстве и многообразии природного мира города	Рассматривание альбома «Многообразие природного мира»	Имеет представления о многообразии природного мира,	Имеет представления о многообразии природного мира, но не знает растений,	Имеет небольшой объем знаний о многообразии	Тематический альбом

	Кисловодска		знает несколько видов растений, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России	животных, насекомых, занесенных в Красную книгу России	природного мира	
	О полезных ископаемых	Беседа, рассматривание альбома и коллекции «Природные богатства»	Знает некоторые полезные ископаемые(малахит, соль, золото, гипс)	Имеет недостаточные знания о полезных ископаемых	Отсутствуют знания о полезных ископаемых	Альбом «Чем богат Ставропольский край»
	Об особенностях животного и растительного мира родного края	Рассматривание альбома «Край ты мой заветный»	Узнает и называет растения, животных, насекомых Ставропольского края. Может назвать растения, животных, насекомых, занесенных в Красную книгу Ставропольского края	Затрудняется в узнавании объектов растительного и животного мира	Не может назвать ни растения, ни лесных животных родного края	Тематический альбом «Край ты мой родной»
	О народах, населяющих родной край	Беседа по содержанию иллюстраций на тему «Жители моего края»	Имеет представления о разнообразии народов, населяющих родной край	Имеет недостаточные представления о народах, населяющих родной край	Ничего не знает о народах, населяющих родной край	Иллюстрации «Мой родной край»

	О народных умельцах и гончарном производстве города	Рассматривание выставки «Народные промыслы Кисловодска»	Знает о том, что город Кисловодск славен народными умельцами и гончарным производством	Имеет недостаточные знания о народных умельцах и гончарном производстве	Не знает о народных умельцах города Кисловодска	Выставка «Народные промысла»
Наличие знаний	Об истории возникновения города Кисловодска	Беседа, рассматривание иллюстраций	Имеет конкретные сведения об истории возникновения Кисловодска и может ими оперировать	Имеет недостаточные знания об истории возникновения Кисловодска	Не знает историю возникновения Кисловодска	Выставка иллюстраций города
	О роли современных машин в облегчении труда людей, улучшении его качества и результата	Рассматривание коллажа «Машины на благо человечества»	Знает о роли машин, облегчающих труд человека, аргументирует свой ответ	Знает о роли машин, облегчающих труд человека, но затрудняется аргументировать свой ответ	Не имеет представления о машинах, облегчающих труд человека	Коллаж «Машины на благо человечества»
Умение находить город Кисловодск и другие поселения на географической карте Ставропольского края		«Путешествие» по географической карте Ставропольского края	Безошибочно показывает город Кисловодск на карте Ставропольского края	Допускает ошибки, показывая на карте Ставропольского края населенные пункты	Не может показать на карте Ставропольского края изучаемые населенные пункты	Географическая карта Ставропольского края
Проявление интереса	К труду, разным профессиям	Беседа, рассматривание альбома «Люди-труженики»	Имеет представления о многообразии профессий людей,	Имеет недостаточные знания о многообразии профессий людей,	Не может назвать ни одной профессии	Альбом «Люди-труженики»

			живущих на территории Ставропольского края	живущих на территории Ставропольского края	жителей Кисловодска	
	К родному краю и людям, его населяющим	Беседа	Проявляет стремление узнать сведения о родном крае, людях, его населяющих, задает вопросы по этой теме	Проявляет недостаточно активное желание пополнить запас знаний о родном крае	Не проявляет самостоятельного интереса к расширению знаний о родном крае	–
	К культуре своего народа и народов, населяющих Кисловодск	Беседа	Проявляет стремление узнать культуру народов Кисловодск	Проявляет недостаточно активное желание пополнить запас знаний о культуре народов, населяющих Кисловодск	Не проявляет самостоятельного интереса к расширению знаний о своем народе и народах, населяющих Кисловодск	–
	К традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины	Беседа, рассматривание альбома «Ставропольский край»	Эмоционально рассказывает о традициях Ставропольского края, имеет представления о праздниках, отмечаемых на малой родине	Имеет недостаточные знания о традициях проведения праздников в Ставропольском крае	Отсутствуют знания о традициях, обычаях, праздниках Ставропольского края	Альбом «Мой родной город»
	Установление связи между прошлым и настоящим Ставропольского края	Беседа, дидактическая игра «Эволюция	Знает историю возникновения родного края,	Знает историю возникновения родного края,	Не может установить связь между	Дидактическая игра «Что было до»

	обычных вещей»	понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, аргументирует свой ответ	понимает эволюцию некоторых вещей, жилищ, одежды, но затрудняется аргументировать свой ответ	прошлым и настоящим	
Проявление стремления узнать как можно больше о жизни предков	Беседа	Проявляет интерес к расширению знаний об истории возникновения и развития Ставропольского края	Недостаточно эмоционально проявляет интерес к истории возникновения и развития Ставропольского края	Не проявляет интереса к истории возникновения и развития Ставропольского края	Альбом «Мой город в прошлом и настоящем»
Наличие знаний о знаменитых собирателях сказок, композиторах, путешественниках, поэтах	Рассматривание выставки «Каждый человек чем-то знаменит» и фотоальбома «Знаменитые люди Кисловодска»	Узнает на фотографиях людей, которые оставили большой след в развитии Кисловодска, знает об их достижениях	Узнает на фотографиях людей, которые прославили Кисловодск, но не знает об их достижениях	Не знает знаменитых людей энской земли	Альбом «Знаменитые люди Кисловодска»
Знание 5–6 полезных ископаемых Кисловодска	Беседа, рассматривание альбома и коллекции «Природные богатства Кисловодска»	Узнает и называет 5–6 полезных ископаемых Кисловодска	Узнает и называет 3–4 полезных ископаемых Кисловодска	Называет не более 2 полезных ископаемых Кисловодска	Коллекция «Природные богатства Кисловодска»
Сформированы представления о Кисловодске как части России	«Путешествие» по карте России	Имеет четкие представления, что	Не имеет четкого представления, что	Не имеет представления	Карта, России, глобус

		Кисловодск является частью России, показывает на глобусе Кавказские горы	Кисловодск является частью России, затрудняется показать его на карте	о месте нахождения Кисловодска на карте России	
Наличие знаний об истории возникновения Энского района	Беседа, рассматривание иллюстраций	Имеет конкретные сведения и может ими оперировать, рассказывая об истории возникновения Ставропольского края	Имеет небольшой объем знаний об истории возникновения Ставропольского края	Не знает истории возникновения Ставропольского края	Выставка иллюстраций
Знание 8–10 видов растений, животных Ставропольского края, занесенных в Красную книгу России	Рассматривание Красной книги России	Узнает и называет 8–10 видов растений, животных Ставропольского края, занесенных в Красную книгу России	Узнает и называет 5–6 видов растений, животных Ставропольского края занесенных в Красную книгу России	Узнает и называет 2–3 вида растений, животных Энского края, занесенных в Красную книгу России	Красная книга России

**Диагностическая карта  
сформированности знаний детей « Моя малая Родина» (Старшая группа)**

Возрастная группа  
Сроки проведения I этапа диагностики  
Сроки проведения II этапа диагностики  
Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний « Моя малая Родина»	Фамилия, имя ребенка															
<b>1. Знания и представления о городе</b>																
❖ Название города																

❖ Домашний адрес																		
❖ Символика города																		
❖ Выдающиеся земляки																		
❖ Достопримечательности города																		
<b>2.Знания и представления о стране</b>																		
❖ Название страны																		
❖ Столица России																		
❖ Герб России																		
❖ Флаг России																		
❖ Гимн России																		
<b>3.Проявление интереса и положительного эмоционального отношения к малой Родине.</b>																		
❖ Интерес к иллюстративным материалам																		
❖ Эмоциональная, положительная реакция на изображение																		
❖ Бережное отношение к оборудованию на участке ,зеленым насаждениям																		
<b>4. Деятельностно – поведенческие проявления</b>																		
❖ Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на участке																		
❖ Соблюдение правил поведения в повседневной жизни к сверстникам группы																		

Критерии определения уровня сформированности представления о родном крае Старшая группа

Название города(поселка) в котором живет ребенок.

3 б. – уверенно называет город, в котором живет.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, района. Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос

Домашний адрес

3б. – знает домашний адрес и уверенно отвечает.

2б. отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.

1б. – не знает, но пытается предложить свой ответ.

0б. – не знает.

Городская символика

3б. – узнает городскую символику, пытается рассказать о ней и объяснить ее значение.



2б. – узнает и уверенно выбирает городскую символику среди изображения других, но затрудняется что-либо рассказать о ней.

1б. – испытывает затруднения при выборе городской символики.

0б. – не узнает.

Выдающиеся земляки

3б. – называет фамилии, имена выдающихся земляков (1-2), знает чем они прославили родной край.

2б. – называет фамилии выдающихся земляков (1-2), с помощью наводящих вопросов рассказывает о них.

1б. – называет фамилии выдающихся земляков, но не может ничего о них рассказать.

0б. – не может никого назвать.

Достопримечательности города

3б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города, называет их. Может рассказать, где находится.

2б.- выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города, называет их с помощью наводящих вопросов.

1б. - выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города, назвать не может.

0б. – не знает, не выбирает.

Название страны

3 б. – уверенно называет страну.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием города . Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос

Называет столицу своей страны

3 б. – уверенно называет столицу России

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, города. Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос

Знание о том, как выглядит герб России

3б. – узнает государственный герб России, уверенно выбирает его среди изображений гербов других стран. Может рассказать, что изображено на гербе нашей страны.

2б. – не сразу выбирает изображение герба России среди изображений гербов других стран.

1б. – испытывает затруднение, нуждается в наводящих вопросах.

0б. - не знает как выглядит герб России

Знание о том, как выглядит флаг России

3б. – узнает флаг России, уверенно сразу выбирает его изображение среди изображений флагов других стран.

2б. – правильно, но не сразу выбирает изображение государственного флага России.

1б. – испытывает затруднения, нуждается в наводящих вопросах.

0 б. – не знает, как выглядит флаг России.

10. Знания и представления и гимне России.

3б. – узнает и называет гимн России, определяет характер музыки гимна как величественный и торжественный.

2б. – узнает и называет гимн России.

1б. – узнает и называет гимн России после наводящих вопросов взрослого

0б. – не имеет представления о гимне России.

11. Интерес к иллюстративным материалам, отражающим историю, знакомящим с природой и достопримечательностями родного города, страны.

3б. – часто рассматривает иллюстрации по собственной инициативе, делится впечатлениями.

2б. – иногда самостоятельно рассматривает иллюстрации

1б. – рассматривает иллюстративные материалы по инициативе взрослого.

0б. – не проявляет интереса.

12. Эмоционально – положительная реакция на изображения, фотографии улиц, достопримечательностей города.

3б. – эмоциональная реакция ярко выражена: узнает, радуется, дает эстетическую оценку, когда видит знакомые объекты.

2б. – положительная эмоциональная реакция на знакомые объекты.

1б.- эмоциональная реакция выражена слабо.

0б. – эмоциональная реакция отсутствует.

13. Бережное отношение к оборудованию участка и группы, зеленым насаждениям ближайшего окружения.

3б. – бережно относится к окружающему и напоминает об этом другим.

2б. – бережно относится к окружающему.

1б.- необходимо напоминание взрослого.

0б. – бережное отношение не сформировано (ломает ветки, игрушки, пачкает оборудование и т.п.)

14. Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на улице.

3б. – самостоятельно соблюдает правила.

2б. – соблюдает правила, но иногда необходимо напоминание взрослого

1б.- не всегда и не все правила соблюдает.

0б. – не соблюдает правила.

Оценка результатов диагностики

42 . – 34 б. представления сформированы

33 . - 15 б. частично сформированы

34 -14 б. и менее не сформированы

#### **Диагностическая карта**

**определения уровня сформированности представления о родном крае (Подготовительная группа)**

Возрастная группа

Сроки проведения I этапа диагностики  
 Сроки проведения II этапа диагностики  
 Диагностику проводил

Показатели сформированности знаний «Моя малая Родина»	Фамилия, имя ребенка															
<b>1.Знания и представления о городе</b>																
❖ Происхождение названия города																
❖ Домашний адрес																
❖ Адрес детского сада																
❖ Название улицы ближайшего окружения																
❖ Символика города																
❖ Выдающиеся земляки																
❖ Достопримечательности города																
<b>2.Знания и представления о стране</b>																
❖ Название страны																
❖ Столица России																
❖ Герб России																
❖ Флаг России																
❖ Гимн России																
❖ Представление о функциональном назначении государственной символике																
<b>3.Проявление интереса и положительного эмоционального отношения к малой Родине.</b>																
❖ Интерес к иллюстративным материалам																
❖ Эмоциональная, положительная реакция на изображение																
❖ Бережное отношение к оборудованию на участке ,зеленым насаждениям																
❖ Проявление эмпатии по отношению к героям, эмоциональное восприятие событий из истории города																
<b>4. Деятельностно – поведенческие проявления</b>																
❖ Соблюдение в повседневной жизни правил																

поведения в природе и на участке																	
❖ Помощь взрослым в благоустройстве территории детского сада																	

Критерии определения уровня сформированности представления о родном крае подготовительная к школе группа

Происхождение названия города (поселка) в котором живет ребенок.

3 б. – уверенно, правильно и сразу отвечает на вопрос.

2 б. – отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.

1 б. – не знает, но пытается предположить

0б. – не знает.

Домашний адрес

3б. – знает домашний адрес и уверенно отвечает.

2б. отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.

1б. – не знает, но пытается предложить свой ответ.

0б. – не знает.

Адрес детского сада

3б.- может рассказать, где находится детский сад (название улицы, номер дома, какие объекты находятся рядом)

2б.- знает, где находится детский сад, но рассказывает при помощи наводящих вопросов.

1б. – имеет нетвердые представления, может перепутать, нужны наводящие вопросы

0б. - не знает

Название улиц ближайшего окружения

3б.- знает и называет 2-3 улицы, может рассказать о них (почему так называются, чем интересны, какие здания на них находятся)

2б.- знает и называет 1-2 улицы, может рассказать о них или называет 2- 3 улицы, но может рассказать только об одной из них

1б. – называет 1-2 улицы, но не может ничего о них рассказать

0 б. – не знает

Городская символика

3б. – узнает городскую символику, пытается рассказать о ней и объяснить ее значение.

2б. – узнает и уверенно выбирает городскую символику среди изображения других, но затрудняется что-либо рассказать о ней.

1б. – испытывает затруднения при выборе городской символики.

0б. – не узнает.

Выдающиеся земляки

3б. – называет фамилии, имена выдающихся земляков (2-4), знает чем они прославили родной край.

2б. – называет фамилии выдающихся земляков (2-3), с помощью наводящих вопросов рассказывает о них.

1б. – называет фамилии выдающихся земляков, но не может ничего о них рассказать.

0б. – не может никого назвать.

#### Достопримечательности города

3б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города, называет их. Может рассказать о достопримечательностях (1-3), где находится.

2б.- выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города, называет их с помощью наводящих вопросов.

1б. - выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города, назвать не может.

0б. – не знает, не выбирает.

#### Название страны

3 б. – уверенно называет страну.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием города, района. Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос

#### Называет столицу своей страны

3 б. – уверенно называет столицу России

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, города. Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос

#### 10.Знание о том, как выглядит герб России

3б. – узнает государственный герб России, уверенно выбирает его среди изображений гербов других стран. Может рассказать, что изображено на гербе нашей страны (двухглавый орел, всадник), знает, что всадник олицетворяет победу добра над злом.

2б. – не сразу выбирает изображение герба России среди изображений гербов других стран.

1б. – испытывает затруднение, нуждается в наводящих вопросах.

0б. - не знает как выглядит герб России

#### 11.Знание о том, как выглядит флаг России

3б. – узнает флаг России, уверенно сразу выбирает его изображение среди изображений флагов других стран. Знает цвета флага, значение.

2б. – правильно, но не сразу выбирает изображение государственного флага России.

1б. – испытывает затруднения, нуждается в наводящих вопросах.

0 б. – не знает, как выглядит флаг России.

#### 12.Знания и представления и гимне России.

- 3б. – узнает и называет гимн России, определяет характер музыки гимна как величественный и торжественный, знает как нужно себя вести, когда исполняется гимн.
- 2б. – узнает и называет гимн России.
- 1б. – узнает и называет гимн России после наводящих вопросов взрослого
- 0б. – не имеет представления о гимне России.
13. Представление о функциональном назначении государственных символов
- 3б.- имеет представление о том, что герб и флаг нужны стране, чтобы объединить людей, живущих в ней, поэтому в праздники вывешивают флаги России, а также для того, чтобы можно было отличить монеты ( на них изображен герб) нашей страны, машины, самолеты, принадлежащие нашей стране ( на них изображен флаг)
- 2б.- отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.
- 1б. – не знает, но пытается предложить свой ответ.
- 0б. – не знает
14. Интерес к иллюстративным материалам, отражающим историю, знакомящим с природой и достопримечательностями родного города, страны.
- 3б. – часто рассматривает иллюстрации по собственной инициативе, делится впечатлениями, показывает понравившиеся фотографии другим детям, воспитателю, задает вопросы.
- 2б. – иногда самостоятельно рассматривает иллюстрации, задает вопросы
- 1б. – рассматривает иллюстративные материалы по инициативе взрослого.
- 0б. – не проявляет интереса.
15. Эмоционально – положительная реакция на изображения, фотографии улиц, достопримечательностей города.
- 3б. – эмоциональная реакция ярко выражена: узнает, радуется, дает эстетическую оценку, когда видит знакомые объекты.
- 2б. – положительная эмоциональная реакция на знакомые объекты.
- 1б.- эмоциональная реакция выражена слабо.
- 0б. – эмоциональная реакция отсутствует.
16. Бережное отношение к оборудованию участка и группы, зеленым насаждениям ближайшего окружения.
- 3б. – бережно относится к окружающему и напоминает об этом другим.
- 2б. – бережно относится к окружающему.
- 1б.- необходимо напоминание взрослого.
- 0б. – бережное отношение не сформировано (ломает ветки, игрушки, пачкает оборудование и т.п.)
17. Проявление эмпатии по отношению к героям, эмоциональное восприятие событий из истории города
- 3б.- сочувствие и сопереживание выражены в мимике, высказываниях, вопросах.
- 2б.- сочувствие и сопереживание отражены в мимике лица.
- 1б.- внимательно слушает рассказ взрослого
- 0б. – равнодушно воспринимает рассказ.

18. Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на улице.

3б. – самостоятельно соблюдает правила.

2б. – соблюдает правила , но иногда необходимо напоминание взрослого

1б.- не всегда и не все правила соблюдает.

0б. – не соблюдает правила.

19. Помощь взрослым в благоустройстве территории детского сада (сажать растения, ухаживать за ними и т.п.)

3б.- охотно помогает взрослым, проявляя инициативу.

2б. – помогает взрослым, инициативу не проявляет

1б.- пассивно участвует в совместной деятельности и трудовых поручениях

0б. – не помогает

Оценка результатов диагностики

57 б. – 47 б. представления сформированы

46 б. -20 б. частично сформированы

19 б. и менее