

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 5 ГОРОДА – КУРОРТА КИСЛОВОДСКА

Принята
На педагогическом совете
Протокол № 01 от 28.08.2023 года
Приказ № 08-28/2 АД от 28.08 2023 года

ПРОГРАММА Кружковой работы «Путешествие в страну оригами»





Аннотация к рабочей программе дополнительного образования

«Путешествие в страну Оригами» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению дошкольников основам искусства оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программ.

Значение оригами для развития ребёнка:

Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.

Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.

Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Особенности данной программы:

Программа рассчитана на полный курс обучения детей в начальной школе и адаптирована для учащихся начальной школы. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых

используются изделия, выполненные в технике оригами

Организационные принципы:

Занятия проводятся два раза в неделю с 1 сентября по 25 мая.

Оптимальное количество детей в группе должно быть не более 15 человек.

Формы и методы обучения:

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные, и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе учащиеся:

– научатся различным приемам работы с бумагой;

– будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;

– научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;

– будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.

– познакомятся с искусством оригами;

– овладеют навыками культуры труда.

Оригами - это искусство бумажной пластики, родившееся в Японии. Несмотря на то, что сама бумага появилась в Китае, именно в Японии научились складывать из нее удивительные по своей красоте фигурки.

Много должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но такую притягательную жизнь.

Подготовить ребенка к этому важному моменту жизни поможет оригами — искусство близкое ему и доступное. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они легко

овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, такими как сгибание,

многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивают у детей способность работать руками под контролем сознания.

Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Оригами знакомит детей с основными геометрическими

понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), происходит развитие глазомера, одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Оригами активизирует мыслительные

процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соединения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными





(объяснение приемов складывания) и перевод их значений в практическую деятельность, т.е.

самостоятельное выполнение действий. И, конечно, развивает привычку сосредоточенно, кропотливо работать. Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Дошкольникам нравится заниматься оригами еще и потому, что на каждом занятии обязательно получается какая-нибудь фигурка, приложил усилие, на первых порах не такое уж и большое — а из бумажного листа всегда получается что-то — хуже, лучше, не важно, зато свое. Сначала можно сделать очень простые композиции: загнуть уголки, чтобы получились кружочки разноцветной бумаги - это будут яблоки, огурцы, помидоры - и наклеить их на лист бумаги, чтобы получился огород. Или «законсервировать» в банке, сделанной из большого листа бумаги. На Рождество можно сделать елочную лапу из зеленой бумаги и на ней колокольчик — получится подарок маме. А потом мамы хранят эти подарки, а ребята им напоминают: а помнишь тот праздник, когда я подарил тебе елочку, кораблик, лисенка? Получается, что оригами еще незаметно воспитывает малышей, учит их быть внимательными к своим близким, уметь делать подарки, хранить в памяти общие воспоминания.

Задачи

- Развивать у детей точность движений пальцев рук, совершенствует мелкую моторику, развивает глазомер.
- Учить детей различным приемам работы с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Развивать концентрацию внимания, умение сосредоточиться.
- Стимулировать развитие памяти, умение следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, диагональ, вершина.
- Развивать пространственное воображение.
- Активизировать воображение детей и фантазию.
- Развивать художественный вкус и конструктивные и творческие способности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
- Совершенствовать объяснительную речь и коммуникативные способности.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Подготовка к работе

С самого начала нужно внимательно относиться к организации работы ребенка, потому что первые кажущиеся непреодолимыми трудности могут надолго охладить пыл ребенка и, что хуже всего, подорвать его уверенность в себе. Скорее всего, без помощи взрослого ребенку не обойтись, поэтому необходимо быть рядом с ним:

- он должен удобно сидеть за столом;
- можно использовать обычные тетрадные листочки, но лучше купить набор цветной бумаги; объясните ребенку значение условных значков, если он сам еще плохо читает
- или ему трудно воспринимать чертежи;
- обратите внимание, что голова и туловище некоторых поделок складываются отдельно, после чего их можно склеить.

Правила обучения оригами

1. Заготовки для поделок дошкольников должен готовить взрослый.
2. Заготовка должна иметь точно квадратную форму.
3. Бумага для поделок должна быть тонкой, упругой, хорошо сгибаться, цветной.
4. Показ изготовления должен производиться на столе,
5. При показе не должно быть лишних поворотов и переверотов изделия.
6. Обучение складыванию каждой поделки должно быть поэтапным: показ одного приема - выполнение детьми, показ второго - выполнение детьми и т.д.
7. Линии сгибов изделия должны тщательно проглаживаться.





8. Совмещение углов и сторон в процессе складывания должно быть точным.

9. После того, как игрушка будет полностью готова, необходимо повторить приемы складывания. В итоге ребенок должен уметь

самостоятельно изготовить поделку от начала до конца.

Организация занятий

Занятия в кружке по изготовлению поделок в стиле оригами проводятся

Средняя группа 25 мин 2 раз в неделю

Старшая группа 30 мин 2 раза в неделю

Подготовительная к школе группа -30 мин 2 раза в неделю

Кружковая работа проводится во второй половине дня с 17 часов, окончание занятий зависит от возраста детей. Для каждого ребенка необходимо подготовить:

цветную бумагу;

ножницы с тупыми концами;

клеящий карандаш или клей(для скрепления деталей, сделанных по отдельности), кисточку, клеенку, салфетку.

Традиционно при изготовлении поделок в стиле оригами не используется клей, но для того, чтобы фигурки имели большее сходство с реальными предметами, можно оформлять их в виде аппликации (приклеить лягушке глаза, бабочке - усики и т.п.).

Несколько первых занятий являются своего рода диагностическими. Их цель не только привлечь детей к новому виду деятельности, но и выявить умение распознавать геометрические фигуры.

Изготовление сложных композиций целесообразно осуществлять в процессе коллективной деятельности. Это позволяет не только быстро увидеть результат своего труда, но и учит

взаимодействовать друг с другом

Создание условий для свободной самостоятельной деятельности детей

Идеальными можно считать условия, при которых в доступном для детей, хорошо освещенном месте находилось бы все необходимое для изготовления поделок: бумага разного цвета и размера, ножницы, клей, пооперационные карты (они непременно должны быть

привлекательны, аккуратно оформлены), книги со схемами по изготовлению бумажных фигурок.

Создание таких условий побуждает детей к активной продуктивной деятельности. Они с удовольствием мастерят фигурки (причем : одинаковым интересом делают их из больших и маленьких квадратов, создают разнообразные композиции и т. п.).

Педагогу необходимо регулярно просматривать вместе с детьми все то, что им удалось сделать. При этом нужно демонстрировать искреннюю заинтересованность, положительно оценивать творческую инициативу каждого ребенка независимо от полученного результата.

Изготовленные поделки дети могут забирать домой, дарить малышам и т.д. Коллективные работы найдут свое место в оформлении интерьера группы и всего дошкольного учреждения.

Маленькие советы воспитателю.

Основа для изготовления многих фигурок - лист бумаги квадратной формы. Чтобы прямоугольный лист сделать квадратным,

необходимо аккуратно перегнуть любой его угол по диагонали и отрезать лишнюю полоску.

Бумажный квадрат можно складывать несколькими способами. Получившиеся заготовки называются "базовыми формами"

Складывать поделки нужно не спеша, тщательно проглаживая сгибы. Тогда все фигурки получатся красивыми, аккуратными,

и работать будет легче.

Поделки в стиле оригами можно делать не только из цветной бумаги, но и из старых газет, списанных тетрадей, бумажных оберток

от печенья, из фантиков. Одним словом, пригодится любая тонкая и прочная бумага.

Важно понять, что главное - не изготовление количества фигурок, а привлечение дошкольников к этой увлекательной и

полезной деятельности, обучение их способам работы с бумагой.























































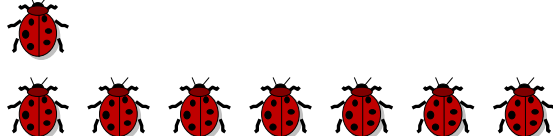

Перспективное планирование работы с детьми среднего дошкольного возраста по























































Программе «Путешествие в страну оригами».




































Месяц	Дни недели	Тема занятия, цели, содержание
Сентябрь	1 неделя	<p><u>«Звездочка-вертушка»</u> Цель: Научить детей делать звездочку. Закреплять навыки базовой формы треугольника. Учить отгибать один угол, совмещая стороны, делать складку, приклеивать детали, чередуя по цвету. Воспитывать интерес к работе.</p>
	2 неделя	<p><u>« Воздушный змей»</u> Научить детей делать воздушного змея. Учить складывать из квадрата базовую форму « воздушный змей».</p>
	3 неделя	<p><u>«Звездочка»</u> Научить детей делать звездочку. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей».</p>
	4 неделя	<p><u>«Сказочная птица»</u> Научить детей делать сказочную птицу. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», сгибать фигуру пополам, делать надрез тупого нижнего угла, отгибать верхние и нижние треугольники, в разные стороны. Учить отгибать острый верхний угол в сторону, затем вгибать вовнутрь (клюв птице). Развивать, художественный вкус, украшая поделку. Воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем.</p>
Октябрь	1 неделя	<p><u>«Сова»</u> Научить детей делать сову. Упражнять в складывание базовой формы «воздушный змей», делать надрезы в заданном месте, загибать образовавшиеся уголки, на встречу друг другу. Учить сгибать концы складкой. Наклеивать крупные глаза со зрачками и клювом. Развивать навыки работы с ножницами</p>
	2 неделя	<p><u>« Курица»</u> Научить детей делать курицу. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», сгибать заготовку пополам, учить сгибать левый угол внутрь, и оттягивать вперед в клюв, сгибать наружу острый угол (хвост). Воспитывать аккуратность в украшение поделки (приклеивая гребешок, глаза, крылья).</p>
	3 неделя	<p><u>«Попугайчик»</u> Научить детей делать попугая. Закреплять навыки с работой бумагой. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», отгибать углы в стороны, сгибать поделку пополам, вгибать угол внутрь. Развивать художественный вкус, творчество.</p>
	4 неделя	<p><u>«Кошка»</u> Научить детей делать кошку. Продолжать учить складывать бумагу в заданном направлении. Закреплять</p>



			навыки складывания базовой формы треугольник, загибать угол во внутрь, развивать способности работать руками, развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать любовь к животным.
Ноябрь	1 неделя	<u>«Собака»</u>	Научить детей делать собаку. Закреплять навыки складывания базовой формы «треугольник» (голова), «воздушный змей» (туловище). Учить делать складку, и расправлять её вперед (уши). Закреплять умение, соединять полученные детали вместе. Воспитывать любовь к животным.
	2 неделя	<u>«Кукла»</u>	Научить детей делать куклу. Развивать интерес к самостоятельной конструктивной деятельности. Закреплять навыки сгибания квадрата, прямоугольника пополам, сгибания углов. Учить раскрывать треугольники (рукава). Воспитывать самостоятельность в подборе украшений, развивать художественный вкус.
	3 неделя	<u>«Снежинка»</u>	Научить детей делать снежинку. Закреплять навыки складывания квадрата, в базовую форму «воздушный змей», соединяя детали попарно (заправляя один угол внутрь другого). Развивать творческие способности, развитие сенсомоторики, отработывая простейших технологических приемов.
	4 неделя	<u>«Елочка»</u>	Научить детей делать елочку. Закреплять навыки складывания базовой формы «треугольник». Отгибать уголки в разных направлениях, складывать детали, соединяя между собой (приклеивая, начиная самых больших деталей). Развивать интерес к труду, готовой подделки. Воспитывать у детей навыки коллективной работы.
Декабрь	1 неделя	<u>«Снегурочка»</u>	Научить детей делать снегурочку. Закреплять умение складывать лист бумаги в заданном направлении. Развивать глазомер, точные движение пальцев, умение оформлять подделки необходимыми деталями. Воспитывать аккуратность в работе.
	2 неделя	<u>«Дед Мороз»</u>	Научить детей делать Дед Мороза. Продолжать учить складывать бумагу в заданном направлении. Развивать интерес к самостоятельной конструктивной деятельности, умение передавать образ Деда Мороза. Воспитывать терпения, аккуратность и старательность.
	3 неделя	<u>«Клоун»</u>	Научить детей делать клоуна. Упражнять в складывании углов квадрата, к середине листа. Учить детей выделять части подделки, соединяя между собой. Развивать самостоятельность, терпение, умение доводить начатое до конца. Воспитывать положительное отношение к работам товарища, формировать эстетические чувства., работать коллективно. Научить детей делать клоуна.
	4 неделя	<u>«В гостях у елочки»</u>	

			Научить детей делать знакомые бригами (дед мороз, ёлочка, клоун, снегурочка, снежинки). Упражнять в складывании углов квадрата, к середине листа. Учить детей выделять части подделки, соединяя между собой. Развивать самостоятельность, терпение, умение доводить начатое до конца. Воспитывать положительное отношение к работам товарища, формировать эстетические чувства.	
				
				
				
	Январь	1 неделя	<u>«Гусь»</u> Научить детей делать гуся. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», сгибать заготовку пополам, учить сгибать левый угол внутрь, и оттягивать вперед в клюв, сгибать наружу острый угол (хвост). Воспитывать аккуратность в украшение подделки (глаза, крылья).	
				
				
		2 неделя	<u>«Матрешка»</u> Научить делать матрешку. Учить делать подделку на основе показа, способом складывание бумаги в нужном направлении, закреплять навыки наклеивании деталей. Воспитывать аккуратность и старательность.	
				
		3 неделя	<u>«Неваляшка»</u> Научить детей делать неваляшку. Закреплять у детей умение сгибать бумагу в заданном направлении, соединять детали между собой (приклеивая их). Развивать художественный вкус, рисуя лицо (глаза, носик, губки, щёчки) развивать творческую инициативу у детей.	
				
		4 неделя	<u>«Уточка»</u> Научить детей делать уточку. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», сгибать заготовку пополам, учить сгибать левый угол внутрь, и оттягивать вперед в клюв, сгибать наружу острый угол (хвост). Воспитывать аккуратность в украшение подделки (глаза, крылья).	
				
				
				
	Февраль	1 неделя	<u>«Истребитель»</u> Научить детей делать детей самолет-истребитель. Продолжать учить складывать бумагу в заданном направлении. Закреплять умение сгибать последовательно углы, в нужных направлениях. Учить сгибать угол внутрь (хвост). Отгибать крылья в стороны. Развивать интерес у детей, в создании подделки.	
				
				
		2 неделя	<u>«Пароход»</u> Научить детей делать пароход. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой. Закреплять навыки изготовления базовой формы «конверт». Учить разворачивать полученные противоположные квадраты, поднимать боковые квадраты вверх, одновременно сгибая подделку пополам. Развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев. Воспитывать аккуратность в работе.	
				
				
		3 неделя	<u>«Ракета»</u> Научить детей делать ракету. Продолжать учить складывать бумагу в заданном направлении. Закреплять навыки складывания базовой формы «треугольник», загибать углы, в нужных направлениях. Развивать	
				
				
				
				

			глазомер, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
	4 неделя		<u>«Наши защитники»</u> Научить детей делать знакомые оригами (ракету, истребитель, пароход). Продолжать учить складывать бумагу в заданном направлении. Закреплять навыки складывания базовой формы «треугольник», загибать углы, в нужных направлениях. Развивать глазомер, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, аккуратность, работать в коллективе.	
	Март	1 неделя	<u>«Подснежник»</u> Научить детей делать цветы подснежники. Формировать умение навыки в работе с бумагой. Закреплять умение сгибать квадрат пополам, поднимать углы в линии перегиба, накладывая правый угол на левый, вытягивая первый слой правого угла. Делать фигуру объемной. Воспитывать стремление доставлять радость к родным, изготавливая поделку своими руками.	
				
				
				
		2 неделя	<u>«Зайка».</u> Научить детей делать сказочных героев, развивать интерес к творческому конструированию. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказок и сделанные своими руками.	
				
				
				
		3 неделя	<u>«Домик»</u> Научить детей делать домик, развивать интерес к творческому конструированию. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки сделанные своими руками.	
				
				
				
		4 неделя	<u>«Птичий двор» (коллективная работа)</u> Закрепить у детей умение делать домашнюю птицу. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», сгибать заготовку пополам, учить сгибать левый угол внутрь, и оттягивать вперед в клюв, сгибать наружу острый угол (хвост). Воспитывать аккуратность в украшение поделки (приклеивая гребешок, глаза, крылья).	
				
				
				
	Апрель	1 неделя	<u>«Рыбка»</u> Научить детей делать рыбок. Учить детей делать «двойной треугольник» сгибая квадраты по диагонали, пополам, сгибание сторон внутрь. Закреплять навыки работы с ножницами (вырезая хвост и плавники). Развивать художественный вкус, украшая поделку аппликацией.	
				
				
				
		2 неделя	<u>«Бабочка»</u> Научить детей делать бабочку. Продолжать учить детей делать «двойной треугольник», загибать острые углы верхнего треугольника к вершине, образуя квадрат, стороны квадрата, попеременно сгибать по диагонали, оттягивая уголки, перегнуть поделку пополам,	
				
				
				
				

			совершенствовать работу с ножницами (вырезая крылья).	
		3 неделя	Расширять представление детей об окружающем мире.	
			<u>«Лебедь»</u>	
			Научить детей делать лебедя. Продолжать учить складывать базовую форму, «воздушный змей», сгибать заготовку пополам, учить сгибать левый угол внутрь, и оттягивать вперед в клюв, сгибать наружу острый угол (хвост). Воспитывать аккуратность в украшение подделки (приклеивая глаза, крылья).	
		4 неделя	<u>«Лиса»</u>	
			Научить детей делать сказочных героев, развивать интерес к творческому конструированию.	
			Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки, сделанными своими руками.	
			Желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки, сделанными своими руками.	
	Май	1 неделя	<u>«Волк»</u>	
			Научить детей делать сказочных героев, развивать интерес к творческому конструированию.	
			Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки сделанные своими руками.	
		2 неделя	<u>«Медведь»</u>	
			Научить детей делать сказочных героев, развивать интерес к творческому конструированию.	
			Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки сделанные своими руками.	
		3 неделя	<u>«Герои сказки Колобок»</u>	
			Закрепить навык и умение у детей делать сказочных героев, развивать интерес к творческому конструированию. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки сделанные своими руками.	
			Желание доставлять радость, при показе театральной деятельности, героями сказки сделанные своими руками.	
		4 неделя	<u>«Для выставки»</u>	
			Закрепить навык и умение у детей делать знакомые оригами, развивать интерес к творческому конструированию. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой, умение сгибать в заданном направлении. Воспитывать желание работать в коллективе.	
			Желание работать в коллективе.	