**Справка**

**по итогам тематического контроля**

**«Ознакомление дошкольников с художественной литературой»**

В соответствии с годовым планом работы детского сада на 2018-2019 учебный год и на основании Приказа № в период с 18.03.2019 г. по 29.03.10.2019 г. проводился тематический контроль во всех возрастных группах по теме «Ознакомление дошкольников с художественной литературой».

Цель контроля: оценить процесс организации и эффективность работы коллектива по развитию у детей формирования интереса к чтению в режиме дошкольного образовательного учреждения.

Программа контроля:

* планирование работы с детьми;
* создание условий;
* ЗУН детей;
* ЗУН воспитателей;
* работа с родителями.

Методы контроля:

* наблюдение и анализ непосредственно образовательной деятельности;
* наблюдение и анализ нерегламентированной деятельности: совместная деятельность педагога и детей (наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций); самостоятельная деятельность детей;
* анализ планирования образовательной работы с дошкольниками;
* анализ предметно-развивающей среды, условий для организации  детской деятельности, направленной на приобщение ребёнка к книге;
* анализ форм педагогического просвещения и взаимодействия с родителями по приобщению дошкольников к художественной литературе.

Тематический контроль включил в себя следующие вопросы:

* посещение НОД: чтение художественной литературы и коммуникации (развитие речи), режимные моменты;
* наблюдение за общением воспитателя с детьми воспитанников;
* изучение планирования воспитательно-образовательной работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой», проверка ежедневных планов;
* анализ предметно-развивающей среды, условий для организации  детской деятельности, направленной на приобщение ребёнка к книге;
* анализ взаимодействия с родителями (планирование, наглядная информация, консультации, посещение групповых праздников и развлечений, собраний по теме, индивидуальная работа).

В ходе контроля было установлено:

Ознакомление дошкольников с художественной литературой осуществляется на основе перспективного и календарного планирования. В перспективных планах запланировано ознакомление с художественными произведениями.

  Анализ календарного планирования показал, что воспитатели понимают значимость детской художественной литературы во всестороннем развитии ребёнка. В связи с этим педагоги планируют НОД по образовательной области «Чтение художественной литературы», «чтение для души» перед сном, художественно-речевую деятельность с детьми в организации разных режимных моментов. Используются стихи, загадки во время наблюдений на прогулке. Организуется чтение разнообразных художественных произведений с последующей беседой, драматизацией сказок, коротких рассказов. В младшей группе потешки, весёлые песенки помогают при создании положительного эмоционального настроя во время проведения культурно-гигиенических процедур, приёма пищи, укладывания в постель, одевании на прогулку.

Следует обратить внимание на планирование индивидуальной работы с детьми по данному направлению. Кроме того необходимо продумывать и планировать разные формы работы с дошкольниками по приобщению их к чтению художественной литературы.

Предметно-развивающая среда в группах соответствует возрасту детей, в группах имеются уголки художественного чтения. В уголках собран богатый книжный фонд разнообразных жанров (сказки, стихи, рассказы, энциклопедии), имеются произведения одного автора разных издательств. В наличие портреты детских писателей, материалы об их творчестве, но мало материала о художниках-иллюстраторах. Кроме книг, в уголках имеются различные тематические папки и альбомы, иллюстрации к произведениям, дидактические игры, оборудование «больнички для книг». Во время самостоятельной деятельности дети проявляют интерес к книгам и рассматриванию иллюстраций. Воспитатели постоянно проводят с детьми индивидуальные беседы, рассматривают фотографии, картины, наизусть заучивают стихи.

Во второй половине дня традиционно каждый вечер в каждой группе проводится «Книжный час», на котором воспитатели читают сказки, рассказы, знакомят детей с художественной литературой, дети приносят из дома свои любимые книжки и демонстрируют их сверстникам.

В течение дня работа по развитию связной речи планируется во всех видах деятельности: на прогулках, в беседах. Дети при этом обогащают свой словарный запас. Воспитателям необходимо проводить работу по развитию артикуляционного аппарата, обогащать словарный запас детей синонимами, антонимами, сравнениями.

Посещение НОД во всех группах позволило сделать вывод об их соответствии современным требованиям: использовался наглядный материал (игрушки, иллюстрации, предметные картинки), использовались информационные технологии ИКТ, применялись разнообразные приемы обучения (дидактические игры, упражнения, наблюдения, беседы, рассказывания). Все занятия были грамотно построены.

НОД, проведённые во всех группах детского сада, показали, что связанная речь большинства детей соответствует уровню программных требований. Следует отметить, что значительно повысился уровень связной речи в старшей и подготовительной группах по сравнению с началом учебного года. Дошкольники этих групп имеют достаточный активный словарь, который позволяет им свободно пользоваться лексикой родного языка, вступать в диалог со сверстниками и взрослыми.

  Анализ просмотренной НОД образовательной области «Ознакомление дошкольников с художественной литературой» показал, что воспитатели владеют навыками выразительного чтения, организацией беседы по прочитанному произведению, могут донести до детей смысл и идейное содержание произведения. В процессе чтения педагоги осуществляли толкование непонятных детям слов, показывали картинки в книгах. Использование демонстрационного материала, рассматривание иллюстраций к произведениям способствовали формированию у детей к самостоятельному рассматриванию книг, а также любви и интереса к художественной литературе.

Просмотренная НОД показала, что дети не только знают много произведений, но и могут назвать  и узнать авторов этих произведений, знают и называют различные жанры (сказка, рассказ, стихи).

       Речевые умения детей тоже соответствуют требованиям программы. Дети умеют слушать воспитателя, понимают его речь, эмоционально реагируют на побуждения педагога выполнить подражательные действия, характерные для того или иного персонажа сказки или потешки. В младшей группе, несмотря на адаптационные трудности, дети многому научились, что было хорошо заметно на занятиях. Некоторые  малыши уже умеют употреблять в речи простые предложения, отвечая на вопросы воспитателя.

Рекомендуется всем воспитателям возрастных групп во время проведения НОД быть более эмоциональными. Учить детей старшего возраста отвечать на вопросы полным ответом.

      Таким образом, наблюдения за дошкольниками в процессе занятий, анализ их речевой активности и правильности употребления лексико-грамматических структур, индивидуальные беседы с детьми свидетельствуют о том, что в основном, речь детей соответствует норме, за исключением её фонетической стороны. Такой результат является показателем системы работы с дошкольниками.

        С целью повышения качества работы по речевому развитию ребёнка стоит обратить внимание на следующие требования:

  Во всех группах обращать внимание не только на обогащение активного и пассивного словаря детей, построение грамматически правильного высказывания, но и на развитие образной речи дошкольников. Дети должны научиться употреблять в речи эпитеты, метафоры и др. средства художественно-речевой выразительности. Этому может помочь чтение детской художественной литературы, дидактические игры, живое общение взрослого и ребёнка.

Анализ работы с родителями свидетельствует о том, что работа по приобщению дошкольников к чтению художественной литературы, ограничивается лишь такими формами работы, как оформление папок-передвижек и наглядной информацией, подготовка к тематическому конкурсу рисунков по произведениям и конкурсу чтецов.

  В ходе контроля были даны рекомендации по оформлению и содержанию наглядной информации для родителей, разнообразию форм работы по данному направлению.

Вывод: работа детского сада   по ознакомлению дошкольников с художественной литературой эффективна.

Рекомендации воспитателям всех возрастных групп:

* Считать работу воспитателей по развитию связанной речи детей посредством художественной литературы на необходимом уровне.
* Во всех возрастных группах тематику занятий по художественной литературе систематически отображать в уголке книги.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели

* Разнообразить формы работы с детьми по ознакомлению дошкольников с художественной литературой.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели

* Планировать индивидуальную работу с детьми по данному направлению.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели

* Продолжать развивать артистические способности детей, привлекая их к участию в театрализованной деятельности.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели

* Продолжать учить детей умению связно, последовательно рассказывать и пересказывать, отвечать на вопрос полным ответом, общаться между собой и со взрослыми.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели

* Активизировать и разнообразить взаимодействие с родителями по формированию у дошкольников интереса к чтению книг.

Срок: постоянно Ответственные: воспитатели

Дата составления  29.03.2019 г.

Комиссия в составе: